**ЗВІТ**

**ЧЕРКАСЬКОЇ ДИТЯЧОЇ МУЗИЧНОЇ ШКОЛИ № 1 ім. М.В. ЛИСЕНКА**

**ПРО РОБОТУ ЗА 2022-2023 НАВЧАЛЬНИЙ РІК**

**І. ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ ПРО ЗАКЛАД ТА КЕРІВНИЙ СКЛАД:**

**1.1. Повна назва школи за Статутом:** Черкаська дитяча музична школа № 1 ім. М.В. Лисенка

**1.2. Фактична адреса закладу, телефон, факс, електронна пошта, сайт:**м. Черкаси, вул. Байди Вишневецького, 33, 18003, тел./факс (0472) 37-05-80, e-mail: [dmsh1cherkasy@ukr.net](mailto:dmsh1cerkasy@ukr.net), Web: <http://music-school-1.ck.ua>

**1.3. Відомості про керівний склад закладу:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Посада** | **П.І.Б (повністю),**  **контактний робочий та мобільний телефон** | **Освіта**  **(повністю назва навчального закладу, рік закінчення, освітня категорія)** | **Стаж адміністративної роботи** | **Загальний педагогічний стаж** | **Форма трудових відносин (безстроковий договір/**  **контракт)** |
| Директор | *Темченко Юлія Сергіївна,*  (0472) 37-05-80  097-497-59-79 | **Вища -** *Донецька консерваторія, 1995 р.*  *Освітня категорія (спеціаліст)*  **Передвища** *Черкаське музичне училище, 1990 р.* | *17р.05м.* | *32р.09м.* | *безстроковий договір* |
| Заступник директора з навчальної роботи | *Хараборкіна Ольга Олександрівна,*  (0472) 37-15-52  096-242-08-11 | **Вища -** *Національний університет ім. М.П. Драгоманова, 2010 р.*  *Освітня категорія (бакалавр )*  **Передвища** *Черкаське музичне училище, 1977 р.* | *14р.10м.* | *45р.09м.* | *безстроковий договір* |
| Заступник директора з навчально-методичної роботи | *Тихомірова Тетяна Миколаївна,*  (0472) 37-15-52  095-834-56-60  093-192-50-92 | **Вища -** *Київський національний університет технологій та дизайну, 2020*  *Освітня категорія (бакалавр )*  **Передвища** *Черкаське державне музичне училище, 1986 р.* | *03р.09м.* | *31р.10м.* | *безстроковий договір* |
| Заступник директора з адміністративно-господарської роботи | *Грекало Наталія Миколаївна,*  096-371-62-80 | **Неповна вища** *Черкаський політехнічний технікум, 1994 р.*  *Освітня категорія (молодший спеціаліст)* | *03р.11м.* | *-* | *безстроковий договір* |

**ІІ. ВИКОНАННЯ ОСНОВНИХ НАПРЯМІВ ТА ЗАВДАНЬ ШКОЛИ**

**2.1. Цілі та завдання у роботі педагогічного колективу – /мета роботи закладу та засоби її досягнення/**

***Мета***:  створення сучасного освітнього середовища, спрямованого на пошук та впровадження ефективних способів розкриття, вдосконалення та реалізації творчого потенціалу дитини через навчання,  сім’ю, індивідуальний розвиток.

***Завдання:***

- Розширення доступності начальної мистецької освіти для дітей міста, в тому числі для дітей з особливими потребами, через адекватну систему надання і оплату послуг, як наслідок збільшення контингенту учнів;

- Розробка умов для реформування «Мистецької школи» згідно з державною концепцією сучасної «Мистецької школи»;

- Розробка ефективної моделі фінансового та матеріально-технічного забезпечення культурного розвитку з залученням місцевого бюджету, благодійної допомоги, спонсорських та меценатських коштів, коштів батьків;

- Розвиток інтелектуальної, емоціональної сфери дитини, формування його ціннісних орієнтирів. Створення умов для отримання кожним учнем рівня освіти, який відповідає його здібностям та індивідуальним особливостям. Розробка індивідуальної освітньої траєкторії кожного учня;

-  Підвищити  якість освітніх послуг у відповідності з освітніми стандартами;

- Забезпечити права дітей на вибір видів і форм діяльності, створити  оптимальні  умови для виявлення та розвитку творчої обдарованості кожного учня школи;

-  Сприяти розвитку професійного рівня учнів та викладачів школи, більш активній участі в музичних конкурсах та фестивалях;

- Реалізовувати  творчий потенціал та емоційний інтелект дітей шляхом активного залучення до конкурсного та концертного середовища;

- Забезпечити позитивний імідж навчального закладу;

- Залучення уваги суспільства до процесів та контролю управління мистецького простору міста;

- Здійснювати освітній процесс відповідно до індивідуальних можливостей, інтересів, нахилів, здібностей учнів;

- Забезпечити особистий підхід до учнів у процесі навчання, розвиток яскравої індивідуальності кожної дитини під час групових та індивідуальних занять.

***Місія школи:***Кожній дитині – гідні й необхідні умови розвитку та реалізації свого потенціалу.

***Генеральна мета***: Створити умови для гармонійного розвитку дитини шляхом співпраці батьків, викладачів, громади з розумінням того, що кожна дитина є самодостатньою особистістю.

**2.2. Програмне забезпечення виконання поставлених завдань /перелік навчальних програм та рівень їх затвердження/**

Черкаська дитяча музична школа № 1 ім. М.В. Лисенка здійснює навчально-виховний процес відповідно до а.13 ч.6 ст.10 Закону України «Про позашкільну освіту», керуючись наказом Міністерства культури від 29.08.2019 № 711 «Щодо врегулювання деяких питань здійснення освітньої діяльності мистецькими школами» та пунктом 2.3.115 Положення про департамент освіти та гуманітарної політики Черкаської міської ради, затвердженого рішенням Черкаської міської ради від 25.11.2021 № 14-27, враховуючи пункт 8 розділу ІІ, пункт 2 розділу V Положення про мистецьку школу, затвердженого наказом Міністерства культури України від 09.08.2018 року № 686 та наказом департамент освіти та гуманітарної політики Черкаської міської ради від 17.08.2022 № 317.

Школа, її відділи та викладачі працюють в 2022-2023 навчальному році за наступними програмами - початкового (елементарного) підрівня початкової спеціальної мистецької освіти з напряму «Музичне мистецтво»; та - середнього (базового) підрівня початкової спеціалізованої мистецької освіти з напряму «Музичне мистецтво»:

1. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ СКРИПКА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Віра МІЩЕНКО – завідувачка відділом оркестрових інструментів, старший викладач вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

2. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФОРТЕПІАНО»елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладачі: Ольга ХАРАБОРКІНА – заступник директора з навчальної роботи, викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка, Наталія АНДРІЙЧУК – завідувачка відділом фортепіано І, старший викладач вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка, Олена ТАРАН – завідувачка відділом фортепіано ІІ, викладач вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

3. Навчальна програми з навчальної дисципліни «УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Олександр ЧЕРКАШИН – завідуючий відділом духових та ударних інструментів, викладач вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.*  - Черкаси 2020 р.

4. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ТРУБА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Анатолій ОНОШКО - викладач вищої категорії по класу духових інструментів (труба) ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.*  - Черкаси 2020 р.

5. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ГОБОЙ»елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

6. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ КЛАРНЕТ»елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

7. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ СІКСОФОН» елементарного підрівня початкової мистецької освіти *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

8. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ СОПІЛКА, БЛОК-ФЛЕЙТА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

9. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФЛЕЙТА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

10. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ШЕСТИСТРУННА ГІТАРА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Вадим ПАРХОМЕНКО – завідувач відділом народних інструментів, викладач-методист вищої категорії по класу гітари ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

11. Навчальна програми з навчальної дисципліни «СОЛЬНИЙ СПІВ (академічний, естрадний, народний)» елементарного підрівня початкової мистецької освіти *Укладачі: Ірина ВАРАВІНА – завідувачка відділом хорового та сольного співу, викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка, Лідія МУСЕРОВСЬКА* - *викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

12. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ АКОРДЕОН»елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Любов КОЗЛОВА* *викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2020 р.

13.Навчальна програма з навчальної дисципліни **«**МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ БАЯН» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: АЛЛА СМІРНОВА* *викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.*

- Черкаси 2020 р.

14. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ЕЛЕКТРОГІТАРА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Олександр БІЛОУС - викладач вищої категорії по класу електрогітари ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

15. Навчальна програма з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладачка ІІ категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка*  - Черкаси 2020 р.

16. Навчальна програма з навчальної дисципліни «СЛУХАННЯ МУЗИКИ ТА НОТНА ГРАМОТА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладачка ІІ категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.*  - Черкаси 2020 р.

17. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Лілія ПОЛТАВЕЦЬ – завідувачка відділом музично-теоретичних дисциплін, викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.*  - Черкаси 2020 р.

18. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ СКРИПКА»для дітей дошкільного віку. *Укладачі: Віра Міщенко – завідувачка відділом оркестрових інструментів, старший викладач вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В.Лисенка, Тетяна ТИХОМІРОВА - заступник директора з навчально-методичної роботи ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка, старший викладач.* - Черкаси 2020 р.

19. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ВІОЛОНЧЕЛЬ» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Валентина ГОРБУНОВА - викладач* *вищої категорії по класу віолончелі ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

20. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ БАНДУРА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладачі: Людмила КВАРТАЛЬОВА - викладач вищої категорії по класу бандури та Наталія СМОЛЯР - викладач вищої категорії по класу бандури ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.*  - Черкаси 2020 р.

21. Навчальна програма з навчальної дисципліни «ХОРОВИЙ КЛАС»елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина Варавіна – завідувачка відділом хорового та сольного співу, викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка, Лідія МУСЕРОВСЬКА* - *викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.*

- Черкаси 2020 р.

22. Навчальна програма з навчальної дисципліни «ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ ТА ФОЛЬКЛОРНИЙ ТАНЕЦЬ» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Наталія МАЛАХОВА викладачка по класу сценічного руху* *ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

23. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ЦИФРОВІ КЛАВІШНІ ІНСТРУМЕНТИ» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Сергій НІКІТІН*  *викладач по класу фортепіано і синтезатор, старший викладач.* *ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

24. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ЧОТОРИСТРУННА ДОМРА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Тетяна БИСТРОВА – викладачка по класу домри, спеціаліст ІІ категорії.* *ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

25. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФОРТЕПІАНО» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Олена ТАРАН – завідувачка відділом фортепіано ІІ, викладач вищої категорії, старший викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

26. Навчальна програма з навчальної дисципліни **«**МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ СИНТЕЗАТОР**»** середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Сергій НІКІТІН - викладач по класу фортепіано і синтезатору ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

27. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ СКРИПКА»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Віра МІЩЕНКО – завідувачка відділом оркестрових інструментів, старший викладач вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

28. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ВІОЛОНЧЕЛЬ» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Валентина ГОРБУНОВА - викладач* *вищої категорії по класу віолончелі ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

29. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ГІТАРА» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Вадим ПАРХОМЕНКО – завідувач відділом народних інструментів, вищої категорії по класу гітари, старший викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка*. - Черкаси 2020 р.

30. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ЕЛЕКТРОГІТАРА» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Олександр БІЛОУС - викладач вищої категорії по класу електрогітари ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

31. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ БАЯН»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Алла СМІРНОВА -* *викладач вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка*.

- Черкаси 2020 р.

32. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ АКОРДЕОН» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Любов КОЗЛОВА* *викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2022 р.

33. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ БАНДУРА»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладачі: Людмила КВАРТАЛЬОВА - викладач вищої категорії по класу бандури Черкаської ДМШ №1 ім. М.В. Лисенка, Наталія СМОЛЯР - викладач вищої категорії по класу бандури ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.*

- Черкаси 2022 р.

34. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ДОМРА»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Тетяна БИСТРОВА – викладачка по класу домри, спеціаліст ІІ категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

35. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ САКСОФОН»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

36. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ КЛАРНЕТ» середнього(базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

37. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ГОБОЙ» середнього(базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

38. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ТРУБА» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, інструментальні класи. – Київ 2022 р.

39. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФЛЕЙТА»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2022 р.

40. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, інструментальні класи.

– Київ 2022 р.

41. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «ХОР» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, клас хорового співу. – Київ 2021 р.

42. Навчальна програма з навчальної дисципліни «СОЛЬНИЙ СПІВ*»* (естрадний, джазовий) середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, клас сольного співу. *Укладач:Ольга Курій - завідувачка відділом хорового та сольного співу, викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.*

*-* Черкаси 2022 р.

43. Навчальна програма з навчальної дисципліни *«*СОЛЬНИЙ СПІВ» (академічний) середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, клас сольного співу. *Укладач: Ольга Курій - завідувачка відділом хорового та сольного співу, викладач ЧДМШ №1ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

44. Навчальна програма з навчальної дисципліни «ПОСТАНОВА ГОЛОСУ» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладачі: Людмила КВАРТАЛЬОВА - викладач вищої категорії по класу бандури ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка, Наталія СМОЛЯР - викладач вищої категорії по класу бандури ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

45. Навчальна програма з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач ІІ категорії, старший викладач по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

46. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Лілія ПОЛТАВЕЦЬ – завідувачка відділом музично-теоретичних дисциплін, вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* *-* Черкаси 2022 р.

47. Навчальна програма з навчальної дисципліни «ДОДАТКОВИЙ МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФОРТЕПІАНО» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Тетяна ОЛІЙНИК – завідувачка відділу концертмейстерства та предмету по вибору, старший викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

48. Навчальна програма з навчальної дисципліни «ДОДАТКОВИЙ МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФОРТЕПІАНО» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Тетяна ОЛІЙНИК – завідувачка відділу концертмейстерства та предмету по вибору, старший викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* *-* Черкаси 2022 р.

49. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «КОЛЕКТИВНЕ МУЗИКУВАННЯ» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування. – Київ 2022 р.

50. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «КОЛЕКТИВНЕ МУЗИКУВАННЯ» елементарного підрівня початкової мистецької освіти.– Київ 2022 р.

51. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФОРТЕПІАНО» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Олена ТАРАН – завідувачка відділом фортепіано ІІ, викладач вищої категорії, старший викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2022 р.

52. Навчальна програма з навчальної дисципліни **«**МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ СИНТЕЗАТОР**»** середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Сергій НІКІТІН - викладач по класу фортепіано і синтезатор. ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2022 р.

53. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ СКРИПКА»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Віра МІЩЕНКО – завідувачка відділом оркестрових інструментів, старший викладач вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2022 р.

54. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ВІОЛОНЧЕЛЬ» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Валентина ГОРБУНОВА - викладач* *вищої категорії по класу віолончелі ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2022 р.

55. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ГІТАРА» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Вадим ПАРХОМЕНКО – завідувач відділом народних інструментів, вищої категорії по класу гітари, старший викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2022 р.

56. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ЕЛЕКТРОГІТАРА» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Олександр БІЛОУС - викладач вищої категорії по класу електрогітари ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2022 р.

57. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ БАЯН»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Алла СМІРНОВА -* *викладач вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.*

- Черкаси 2022 р.

58. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ АКОРДЕОН» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Любов КОЗЛОВА* *викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.*

*-* Черкаси 2022 р.

59. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ БАНДУРА»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладачі: Людмила КВАРТАЛЬОВА - викладач вищої категорії по класу бандури ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка, Наталія СМОЛЯР - викладач вищої категорії по класу бандури ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.*

*-* Черкаси 2022 р.

60. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ДОМРА»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Тетяна БИСТРОВА – викладач по класу домри, спеціаліст ІІ категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

61. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ САКСОФОН»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2022 р.

62. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ КЛАРНЕТ» середнього(базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2022 р.

63. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ГОБОЙ» середнього(базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2022 р.

64. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ТРУБА» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, інструментальні класи. – Київ 2022 р.

65. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФЛЕЙТА»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2022 р.

66. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, інструментальні класи.

– Київ 2022 р.

67. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «ХОР» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, клас хорового співу. – Київ 2021 р.

68. Навчальна програма з навчальної дисципліни «СОЛЬНИЙ СПІВ*»* (естрадний, джазовий) середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, клас сольного співу. *Укладач: Ольга КУРІЙ - завідувачка відділом хорового та сольного співу, викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. –* Черкаси 2022 р.

69. Навчальна програма з навчальної дисципліни *«*СОЛЬНИЙ СПІВ» (академічний) середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, клас сольного співу. *Укладач: Ольга КУРІЙ - завідувачка відділом хорового та сольного співу, викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. –* Черкаси 2022 р.

70. Навчальна програма з навчальної дисципліни «ПОСТАНОВА ГОЛОСУ» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладачі: Людмила КВАРТАЛЬОВА - викладач вищої категорії по класу бандури ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка, Наталія СМОЛЯР - викладач вищої категорії по класу бандури ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. –* Черкаси 2022 р.

71. Навчальна програма з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач ІІ категорії, старший викладач по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. –* Черкаси 2022 р.

72. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Лілія ПОЛТАВЕЦЬ – завідувачка відділом музично-теоретичних дисциплін, вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* *–* Черкаси 2022 р.

73. Навчальна програма з навчальної дисципліни «ДОДАТКОВИЙ МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФОРТЕПІАНО» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Тетяна ОЛІЙНИК – завідувачка відділу концертмейстерства та предмету по вибору, старший викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* *–* Черкаси 2022 р.

74. Навчальна програма з навчальної дисципліни «ДОДАТКОВИЙ МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФОРТЕПІАНО» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Тетяна ОЛІЙНИК – завідувачка відділу концертмейстерства та предмету по вибору, старший викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* *–* Черкаси 2022 р.

75. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «КОЛЕКТИВНЕ МУЗИКУВАННЯ» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування. – Київ 2022 р.

76. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «КОЛЕКТИВНЕ МУЗИКУВАННЯ» елементарного підрівня початкової мистецької освіти.– Київ 2022 р.

Методична, навчально-методична література:

1. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СЛУХАННЯ МУЗИКИ І НОТНА ГРАМОТА» для підготовчих класів елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

2. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО» 1рік навчання , І семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

3. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»1 рік навчання, ІІ семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

4. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»2 рік навчання, І семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

5. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»2 рік навчання, ІІ семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

6. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»2 рік навчання, І семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

7. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»2 рік навчання, ІІ семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

8. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»3 рік навчання, І семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

9. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»3 рік навчання, ІІ семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р. 10. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»3 рік навчання, І семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

11. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»3 рік навчання, ІІ семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ школи № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р. 12. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»4 рік навчання, І семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

13. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»4 рік навчання, ІІ семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р. 14. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»4 рік навчання, І семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

15. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»4 рік навчання, ІІ семестр,ТНП*. Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

16. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»5 рік навчання, І семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

17. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»5 рік навчання, ІІ семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

18. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»5 рік навчання, І семестр,ТНП*. Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р. 19. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»5 рік навчання, ІІ семестр,ТНП*. Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

20. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»6 рік навчання, І семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

21. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»6 рік навчання, ІІ семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

22. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»6 рік навчання, І семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

23. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»6 рік навчання, ІІ семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р. 24. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»7 рік навчання, І семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

25. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»7 рік навчання, І семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

26. Робочий зошит з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» 1 рік навчання, І семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

27. Робочий зошит з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» 1 рік навчання, ІІ семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

28. Робочий зошит з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» 2 рік навчання, І семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.*  - Черкаси 2020 р.

29. Робочий зошит з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» 2 рік навчання, ІІ семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.*  - Черкаси 2020 р.

**2.3. Характеристика кадрового потенціалу школи**

Професійно підготовлений педагогічний колектив (80 осіб):

- на сьогодні в школі 66% викладачів мають вищу освіту ІІІ-ІV рівня акредитації;

- 51% викладацького складу мають вищу кваліфікаційну категорію;

- педагогічне звання «Викладач-методист» має 9 викладачів;

- педагогічне звання «Старший викладач» – 14 викладачів;

- почесне звання «Заслужений працівник культури України» – 3 викладачі;

- почесне звання «Заслужений артист України» – 1 викладач;

- викладачі, що є членами музичних та громадських всеукраїнських асоціацій – 4.

**2.3.1. Статистичні дані:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОСНОВНИЙ СКЛАД ПЕДПРАЦІВНИКІВ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Посада** | **усього за посадою** | **освіта** | | | | **віковий склад** | | | | **педагогічні звання** | | **кваліфікаційні категорії** | | | | | |
| **Вища** | **Передвища освіта** | **бакалавр** | **без освіти** | **до 30 років** | **від 31 до 55 років** | **від 56 до 60 років** | **від 60 років** | **викладач-методист** | **старший викладач** | **вища категорія** | **перша категорія** | **друга категорія** | **спеціаліст** | **11 розряд за ЄТС** | **10 розряд за ЄТС** |
| **01** | **02** | **03** | **04** | **05** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| викладачі | 57 | 34 | 20 | 3 | 0 | 4 | 18 | 9 | 26 | 5 | 11 | 27 | 4 | 6 | 14 | 4 | 2 |
| концертмейстери (без педагогічного навантаження) | 3 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| **СУМІСНИКИ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| викладачі | 19 | 12 | 5 | 2 | 0 | 2 | 10 | 3 | 4 | 4 | 3 | 11 | 1 | 0 | 1 | 4 | 2 |
| концертмейстери (без педагогічного навантаження) | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**2.3.2. Якісний склад педагогічних працівників закладу:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **П.І.Б. (повністю)** | **Освіта (назви навчальних закладів, рік закінчення, спеціальність за дипломом)** | **Педагогіч**  **ний стаж** | **Початок роботи у цьому закладі** | **Яку навчальну дисципліну викладає** | **Атестація**  **(рік останньої атестації, присвоєна або підтверджена категорія, розряд, педагогічне звання** | **Підвищення кваліфікації**  **(рік останніх КПК, спеціальність підвищення)** |
| **ОСНОВНИЙ СКЛАД ПЕДПРАЦІВНИКІВ** | | | | | | | |
| 1. | *Андрійчук Наталія Василівна* | *Вища*  ***Донецька державна консерваторія***  ***ім. С.С. Прокоф’єва,***  *1997р.,викладач фортепіано, артист камерного ансамблю;*  ***Черкаське музичне училище****,1989р.*  *викладач, концертмейстер* | *26р.06м* | *01/09/2009* | *фортепіано, концертмейстер* | *2018 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший викладач»*  *2020 р. - вища категорія концерт.* | *жовтень 2022 р.* |
| 2. | *Андріюк Лариса Петрівна* | *Вища*  ***Харківський державний університет мистецтв***  ***ім. І.Котляревського,***  *1999р.,артист оркестру, ансамблю народних інструментів, викладач* | *20р.07м* | *16/09/2011* | *акордеону та баяну* | *2020 р. - вища категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 3 | *Бевзюк Людмила Володими*  *рівна* | ***Черкаське музичне училище****,1980р.,*  *викладач* | *36р.08м* | *25/10/1993* | *скрипка* | *2018 р. - вища категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 4 | *Бистрова Тетяна Яківна* | *Вища*  ***Донецька державна муз. академія***  ***ім. С.С. Прокоф’єва,*** *2005 р., викладач, артист оркестру (ансамблю), диригент оркестру народних інструментів, концертний виконавець* | *04р.09м* | *02/11/2020* | *домра* | *2020 р. - друга категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 5 | *Білоус Олександр Вікторович* | *Вища*  ***Черкаський державний технологічн. університет,*** *2008р., інженер-електрик;*  ***Черкаське музичне училище****,2011р.,*  *викладачгітари, артист оркестру керівник оркестр* | *10р.08м* | *16/09/2012* | *електрогітара* | *2020 р. - вища категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 6 | *Варавіна Ірина Миколаївна* | *Вища*  ***Національний пед. університет ім. М.П. Драгоманова,*** *2001р., викладач вокалу та диригентсько-хорових дисциплін, вчитель музики;*  ***Черкаське музичне училище****,1995р.,*  *керівник хору, викладач, вчитель музики* | *26р.10м* | *30/08/2007* | *хорові дисципліни та вокальний спів* | *2018 р. - вища категорія викладач пед. звання «Викладач-методист»* | *жовтень 2022 р.* |
| 7 | *Варчук Лариса Василівна* | *Вища*  ***Одеська держ. консерват.***  ***ім. Л.В. Нежданової,*** *1997р., викладач, артист камерного ансамблю, концертмейстер;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім. С.С.Гулака-Артемовського*** *1990*  *фортепіано* | *32р.10м* | *03/09/2002* | *фортепіано, концертмейстер* | *2018 р. - вища категорія викладач 2019 р. - вища категорія концертмейстер* | *жовтень 2022 р.* |
| 8 | *Гаврилова Тетяна Олександрівна* | ***Черкаське музичне училище****, 1968р.,*  *викладач ДМШ, концертмейстер* | *56р.09м* | *16/08/1966* | *фортепіано* | *2021 р. –«спеціаліст» категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 9 | *Гаврина Марія Борисівна* | ***Черкаське державне музичне училище****,1984 р.,*  *теорія музики, викладач ДМШ з сольфеджіо, муз. літератури і загального фортепіано* | *27р.08м* | *01/09/2021* | *музично-теоретичні дисципліни* | *2010 р. – друга категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 10 | *Гладка Олена Миколаївна* | *Вища*  ***Національна музична акад.***  ***ім. П.І.Чайковського,*** *2000р.,*  *викладач фортепіано, концертмейстер, артист камерного ансамблю;*  ***Черкаське держ. муз. училище****, 1994р.,*  *концертмейстер, артист ансамблю, викладач* | *19р.05м* | *01/09/2008* | *концертмейстерз виконанням обов’язків викладача* | *2018 р. - вища категорія концертмейстера 2018 р. - «спеціаліст» категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 11 | *Горбунова Валентина Карпівна* | *Вища*  ***Ростовський державний музично-педагогічний інститут ,***  *1976р., викладач , соліст оркестру, артист камерного ансамблю;*  ***Черкаське держ. музичне училище****, 1971р.,*  *викладач ДМШ по класу віолончелі, артист оркестр* | *46р.09м* | *16/09/1981* | *віолончель* | *2020 р. - вища категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 12 | *Горбунова Ольга Карпівна* | ***Черкаське держ. музичне училище****,1975р.,*  *викладач ДМШ по класу скрипки* | *47р.09м* | *01/09/1978* | *скрипка* | *2021 р. - вища категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 13 | *Деркач Ірина Андріївна* | ***Черкаське держ. музичне училище****,1977 р.,*  *викладач ДМШ по класу фортепіано і концертм.* | *48р.09м* | *16/08/1977* | *фортепіано* | *2021 р. – «спеціаліст» категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 14 | *Дубінська Людмила Львівна* | ***Черкаське держ. музичне училище****,1973 р.,*  *викладач ДМШ по класу фортепіано і концертмейстер* | *49р.09м* | *01/09/1973* | *фортепіано* | *2020 р. - вища категорія викладач*  *пед. звання «Старший виклад»* | *жовтень 2022 р.* |
| 15 | *ЖалковськаАллла*  *Володими*  *рівна* | ***Черкаське держ. музичне училище****,1978р.,*  *викладач ДМШ по класу скрипки, артист оркестру* | *45р.02м* | *03/03/1978* | *скрипка* | *2021 р. – «спеціаліст» категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 16 | *Карачун Наталія Василівна* | ***Черкаське держ. музичне училище****,1971 р.,*  *викладач ДМШ і концертм.* | *51р. 10м* | *30/05/1994* | *фортепіано* | *2021 р. – «спеціаліст» категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 17 | *Кварта-*  *льова Людмила Іванівна* | *Вища*  ***Донецька державна консерваторія ім. С.С. Прокоф’єва,****2007р., викладач, артист камерного ансамблю;*  ***Черкаське муз. училище****, 2002р.,*  *викладач, артист капели ансамблю бандуристів; диригент капели бандурис. концертн.* | *18р.00м* | *01/09/2007* | *бандура та вокальний спів* | *2018 р. - вища категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 18 | *Квітка Інна Іванівна* | *Вища*  ***Білоруська держ. консерваторія ім. А.В. Луначарського ,***  *1973р., викладач, артист камерного ансамблю;*  ***Черкаське муз. училище****, 1967р.,*  *струнні інструменти «скрипка»* | *51р.10м* | *02/09/1995* | *скрипка* | *2020 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший викладач»* | *жовтень 2022 р.* |
| 19 | *Козлова Любов Миколаївна* | *Вища*  ***Харківський державний інститут культури,*** *1975р., клубний працівник вищої кваліфікації, керівник оркестру народних інстр.;*  ***Чернівецьке держ. музичне училище****,1968р.,*  *керівник самод. оркестру народ. інструментів, викладач ДМШ* | *54р. 06м* | *01/09/1993* | *баян,*  *акордеон* | *2019 р. - вища категорія викладач пед. звання «Викладач-методист»* | *жовтень 2022 р.* |
| 20 | *Коновченко Наталія Степанівна* | *Вища*  ***Черкаський державний пед. інститут ім. 300-річчя возз'єднання України з Росією,*** *1975р., учитель рос. мови і літер.;*  ***Черкаське держ. музичне училище****,1975 р.,*  *викладач ДМШ, концертмейстер* | *47р.09м* | *26/08/1975* | *фортепіано* | *2021 р. – «спеціаліст» категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 21 | *Корнеєва Ірина Леонідівна* | *Вища*  ***Український державний пед. університет ім. М.П. Драгоманова,*** *1996р., учитель музики ЗОШ;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім. С.С.Гулака-Артемовського****,1989*  *викладач* | *31р.09м* | *01/09/2014* | *музично-теоретичні дисципліни* | *2018 р. – друга категорія викладач*  *2021 р. - пед. звання «Старший викладач»* | *жовтень 2022 р.* |
| 22 | *Красножон Світлана Володими-рівна* | *Вища*  ***Кіровоградський державн. пед. унів. ім. В.Винниченка,*** *1998р., викладач, артист камерного ансамблю;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1967р., артист, викладач* | *31р.09м.* | *01/09/1991* | *скрипка* | *2020 р. - перша категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 23 | *Кузьменко Олена Петрівна* | *Вища*  ***Український державний пед. університет ім. М.П. Драгоманова,*** *1996р., учитель музики ЗОШ;*  ***Черкаське держ. музичне училище****,1986р.,*  *викладач сольфедж., муз. літерат. і загального фортепіано в ДМШ* | *36р.10м* | *01/08/1986* | *музично-теоретичні дисципліни* | *2021 р. - вища категорія викладач 2018 р. - пед. звання «Викладач-методист»* | *жовтень 2022 р.* |
| 24 | *Курій*  *Ольга Віталіївна* | ***Черкаське музичне училище ім. С.С.Гулака-Артемовського****, 2019р.,*  *артист хору, ансамблю; викладач співу ПСМНЗ* | *03р.09м* | *01/09/2019* | *сольного співу* | *н/а, б/к,*  *10 тарифний розряд* | *жовтень 2022 р.* |
| 25 | *Кусюмова Марина Вікторівна* | ***Черкаське музичне училище ім. С.С.Гулака-Артемовського****, 2002р.,*  *концертмейстер, артист ансамблю, викладач фортепіано* | *07р.04м* | *01/09/2018* | *концертмейстер з виконанням обов’язків викладача* | *2021 р. - б/к, 11 тарифний розряд* | *жовтень 2022 р.* |
| 26 | *Лепілін Юрій Володими-рович* | *Вища*  ***Харківськай інститут мистецтв,*** *1976 р., викладач фортепіано* | *26р.07м.* | *01/09/2018* | *фортепіано з виконанням обов’язків концертмейст* | *н/а, б/к,*  *11 тарифний розряд* | *жовтень 2022 р.* |
| 27 | *Малахова Наталія Євгенівна* | ***Житомирське культурно-освітнє училище****, 1982р.,*  *культурний працівник самодіяльного хореографічного. колективу* | *25р. 08м* | *01/09/2017* | *сценічний рух* | *2018 р. - «спеціаліст» категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 28 | *Малярова Олександра Олександрівна* | ***Черкаський музичн. коледж ім. С.С.Гулака-Артемовського,*** *2021,**теорія музики, викладачка музично-теоретичних дисциплін ПСМЗО, керівниця оркестру, ансамблю* | *01р.11м.* | *23/11/2021* | *музично-теоретичні дисципліни* | *н/а, б/к,*  *10 тарифний розряд* | *жовтень 2022 р.* |
| 29 | *Маськова Ольга Петрівна* | *Вища*  ***Черкаський державний пед. інститут ім. 300-річчя возз'єднання України з Росією*** *1974 учитель рос. мови і літератури;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1973р., викладач ДМШ і концертм.* | *50р.03м* | *21/10/1972* | *фортепіано* | *2020 р. - друга категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 30 | *Метеля Петро Іванович* | ***Канівське культурно-освітнє училище****, 1973р.,*  *клубний. працівник, керівник самод. оркестру духових інструм.* | *37р.04м* | *01/09/2011* | *духові інструменти* | *2018 р. - «спеціаліст» категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 31 | *Міщенко Віра Михайлівна* | *Вища*  ***Київський національний університет технологій та дизайну,*** *2020 р.,*  ***Черкаське держ. музичне училище****, 1986р.,*  *артист оркестру, викладач ДМШ по класу скрипки* | *36р.09м* | *01/09/2017* | *скрипка* | *2019 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший виклад.»* | *жовтень 2022 р.* |
| 32 | *Мукомела Алла Григорівна* | *Вища*  ***Донецький державний музично-пед. інститут,***  *1981р., викладач фортепіано;*  ***Черкаське держ. муз. училище****, 1975р., викладач ДМШ і концертмейстер* | *47р.09м* | *16/08/1975* | *фортепіано* | *2018 р. – перша категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 33 | *Мусеров-ська*  *Лідія Олексіївна* | *Вища*  ***Уманський держ. пед. університет ім. П.Тичини,****2010р., учитель музики, естетики і худ. культуриСШ; викладач муз. дисцип. ВНЗ І-ІІ р.а.;*  ***Уманське муз. училище****, 1973р., диригент хору, викладач співу в школі і сольфеджіо в ДМШ* | *49р.08м* | *01/09/1981* | *музично-теоретичні дисципліни* | *2021 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший викладач»* | *жовтень 2022 р.* |
| 34 | *Нагорна Ганна Миколаївна* | ***Черкаське держ. музичне училище****, 1986р.,*  *артист оркестру, викладач ДМШ по класу скрипки* | *36р.10м* | *01/09/2001* | *скрипка* | *2018 р. - вища категорія викладач 2021 р. - пед. звання «Старший викладач»* | *жовтень 2022 р.* |
| 35 | *Нечушкіна Оксана Вячеславі-*  *вна* | ***Черкаське музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****,, 2000р.,*  *концертм., артист ансамблю, викладач форт.* | *22р.09м* | *01/09/2000* | *фортепіано* | *2018 р. – «спеціаліст» категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 36 | *Нікітін Сергій Анатолійо-вич* | ***Черкаське держ. музичне училище****,, 1980р.,*  *викладач ДМШ, концертмейстер* | *21р.08м* | *01/05/2004* | *фортепіано та концертмейст.* | *2021 р. – «спеціаліст» «Старший викладач»* | *жовтень 2022 р.* |
| 37 | *Нікітченко Олена Валеріївна* | *Вища*  ***Український держ. пед. університ.***  ***ім. М.П. Драгоманова,*** *1994р., викладач музики ЗОШ;*  ***Київське музичне училище ім. Глієра****, 1987р.,*  *викладач ДМШ, концертмейстер* | *35р. 10м* | *01/08/1987* | *фортепіано, концертмейстер* | *2018 р. - перша категорія викладач*  *2021 р. - перша категорія концертмейстер* | *жовтень 2022 р.* |
| 38 | *Олійник Тетяна Аркадіївна* | ***Черкаське держ. музичне училище****,, 1977р.,*  *викладач ДМШ по класу фортепіано і концертмейстер* | *45р.09м* | *01/09/1981* | *фортепіано* | *2018 р. – викладач «спеціаліст»,*  *вища категорія концертмейстер;*  *2019 р. – пед. зван. «Старший виклад»* | *жовтень 2022 р.* |
| 39 | *Остроуш-ко Ірина Вадимівна* | ***Черкаський музичний коледж***  ***ім. С.С.Гулака-Артемовського****,, 2020р.,*  *музичне мистецтво* | *02р.08м* | *01/09/2022* | *концертмейс*  *тер* | *н/а, б/к,*  *10 тарифний розряд* | *-* |
| 40 | *Павленко Олена Олександ- рівна* | *Вища*  ***Черкаський нац. універс.***  ***ім. Б.Хмельницького,***  *2005р., психологія;*  ***Черкаське муз. училище****, 1978р.,*  *викладач ДМШ, концертм.* | *44р.08м* | *01/09/1988* | *фортепіано та концертмейстер* | *2019 р. - «спеціаліст» викладач;*  *друга категорія концертмейстер* | *жовтень 2022 р.* |
| 41 | *Пархоменко Вадим Валерійович* | *Вища*  ***Харківська держ. академ. культури,*** *2006р., викладач артист оркестру (ансамбл) народних інструментів* | *27р.09м* | *13/01/2015* | *гітару* | *2021 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший виклад»* | *жовтень 2022 р.* |
| 42 | *Полтавець Лілія Георгіївна* | *Вища*  ***Ніжинський ордена Трудового Червоного Прапора держ. пед. інстит ім. М.В. Гоголя,*** *1989 р., викладач музики;*  ***Черкаське держ. музичне училище****, 1982р., викладач ДМШ по сольфеджіо, муз. літер. і загал. фортепіано* | *40р.09м* | *01/10/1984* | *музично-теоретичні дисципліни* | *2021 р. - вища категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 43 | *Полуянова Тамара Михайлівна* | ***Черкаське держ. музичне училище****, 1984р.,*  *викладач ДМШ по класу фортепіано і концертм.* | *38р.09м* | *16/08/1984* | *фортепіано* | *2021 р. – «спеціаліст» викладач та концертмейстер* | *жовтень 2022 р.* |
| 44 | *Путинець Анастасія Ігорівна* | *Вища*  ***Київський універс. ім. Б.Грінченка,*** *2021 р.*  ***Черкаське музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського,*** *2017р., артист оркестру (ансамбл), викладач гітари ПСМНЗ, кер. оркестру, ансамблю* | *05р.05м* | *01/09/2017* | *гітару* | *н/а, б/к,*  *11 тарифний розряд* | *жовтень 2022 р.* |
| 45 | *Ратніков Сергій Іванович* | *Вища*  ***Київськай ордену Леніна держ. уніве. ім.Т Шевченко,*** *1972р., історик, викладач історії та суспільствознав.;*  ***Черкаське музичне училище,****1968р., кер. самод. оркестру народних інструм. викладач ДМШ* | *56р.09м* | *16/08/1966* | *гітару* | *2021 р. - вища категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 46 | *Розгон Олена Вячеславі-вна* | *Базова вища*  ***Волинськайінст.. економ. та менеджменту,*** *2005р., бакалавр з менеджменту;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім. С.С.Гулака-Артемовського*** *1997 конц., артист ансамблю, викладач* | *17р.00м* | *07/02/2015* | *фортепіано з виконанням обов’язків концертмейс-тера* | *2021 р. - б/к, 11 тарифний розряд* | *жовтень 2022 р.* |
| 47 | *Рудковська Світлана Валенти-нівна* | *Вища*  ***Одеська держ. консерват. ім. А.В. Нєжданової,*** *1990р., викладач, концертмейстер;*  ***Черкаське держ. музичне училище****, 1979р., викладач ДМШ і концертм.* | *43р.09м* | *17/09/1979* | *фортепіано* | *2020 р. - вища категорія викладач*  *2018 р. – вища категорія концертмейстер* | *жовтень 2022 р.* |
| 48 | *Рудченко Світлана Іванівна* | ***Черкаське музичне училище****, 1971р.,*  *викладач ДМШ, концертм.* | *51р.09м* | *01/09/1972* | *фортепіано* | *2021 р. – «спеціаліст» категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 49 | *Рябоконь Леся Петрівна* | ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1987р.,*  *викладач ДМШ, концертм.* | *39р.01м* | *01/09/1998* | *концертмейстер з виконанням обов’язків викладача* | *2019 р. – вища категорія концертмейстер* | *жовтень 2022 р.* |
| 50 | *Рябоконь*  *Сергій Миколайо-вич* | *Вища*  ***Ніженський ордена Трудового Червоного Прапора держ. пед. інстит ім. М.В. Гоголя,*** *1989 р., викладач музики;*  ***Черкаське держ. муз. училище,*** *1981р., викладач ДМШ по класу баяна, кер. самод. оркестру народних інструментів* | *41р.08м* | *01/06/1984* | *гітару* | *2021 р. - вища категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 51 | *Смоляр Наталія Миколаївна* | *Вища*  ***Донецька державнамуз. акад.ім. С.С. Прокоф’єва,***  *2010р., викладач, артист оркестру (анс.); викладач, артист капели ансамблю бандуристів, концертний виконав.;*  ***Черкаське муз. училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 2003р.,*  *артист оркестру (анс.); викладач народн. інструм. (бандура), диригент оркестру, капели бандур.* | *12р.08м.* | *01/09/2018* | *бандура* | *2018 р. - вища категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 52 | *Сухенко Володимир Михайлович* | *Вища*  ***Одеська держ. консерват. ім. А.В. Нежданової,*** *1992р., соліст оркестру, артист камерн. ансамблю, викладач;*  ***Черкаське держ. музичне училище,*** *1981р., духові та ударні інструменти (гобой)* | *37р. 02м.* | *20/01/2010* | *духові інструменти* | *2018 р. - вища категорія викладач пед. звання «Викладач-методист»* | *жовтень 2022 р.* |
| 53 | *Таран Олена Миколаївна* | *Вища*  ***Львівська держ . муз. акад. ім. М.В. Лисенка,*** *2001р., викладач, артист камерного ансамблю, концертм.;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім. С.С.Гулака-Артемовського*** *1994*  *концертмейстер, артист ансамблю, викладач* | *30р.03м* | *27/02/1975* | *фортепіано* | *2018 р. - вища категорія викладач;*  *2020 р. - пед. звання «Старший викладач»* | *жовтень 2022 р.* |
| 54 | *Тищенко Ірина Петрівна* | ***Черкаське держ. музичне училище****, 1977р., диригент хору, вчитель співів ЗОШ, виклад. сольфеджіо в ДМШ* | *45р.09м* | *01/09/1977* | *хор і музично-теоретичні дисципліни* | *2021 р. – «спеціаліст» категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 55 | *Устінова Олена Георгіївна* | *Вища*  ***Мінськийдерж. пед. інститут ім. А.М.Горького,*** *1993р.,*  *вчитель музики* | *27р.03м* | *01/09/2022* | *сольний спів* | *2017 р. - перша категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 56 | *Холодій Ірина Олександ-рівна* | *Вища*  ***Східноєвропейський універ. економіки і права,*** *2004р., перекладач (англ.,нім. мови);*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1995р.,*  *концертмейстер, артист ансамблю, викладач* | *24р.03м* | *01/09/2012* | *фортепіано з виконанням обов’язків концертмейс-тера* | *2019 р. - перша категорія викладач;*  *2018 р. - вища категорія концертмейстера* | *жовтень 2022 р.* |
| 57 | *Черкашин Олександр Олександ-рович* | *Вища*  ***Донецька держ.муз. пед. інст. ім. С.С. Прокоф’єва,*** *1991р., артист оркестру, викладач;*  ***Черкаське держ. музичне училище,*** *1984р., артист оркестру, керівник самод. дух. оркестру, викладач ДМШ по класу духових та ударні інструментів* | *26р.04м.* | *01/09/2007* | *ударні інструменти* | *2020 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший викладач»* | *жовтень 2022 р.* |
| 58 | *Чернобаєва Наталія Борисівна* | ***Черкаське держ. музичне училище****, 1976р.,*  *викладач ДМШ, концертм.* | *45р.07м.* | *01/09/2017* | *концертмейс-тер з виконанням обов’язків викладача* | *2019 р. – вища категорія концертмейстера*  *2021 р. - друга категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 59 | *Чернявська Інеса Вікторівна* | *Вища*  ***Міжрегіональна академія управл. персоналом,*** *2008р., магістр психології;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1989р.,*  *викладач, концертмейстер* | *27р.09м* | *03/09/2013* | *фортепіано з виконанням обов’язків концертмейс-тера* | *2018 р. - друга категорія викладач;*  *2018 р. - вища категорія концертмейстера* | *жовтень 2022 р.* |
| 60 | *Шуліка Людмила Миколаївна* | *Вища*  ***Харківський інститут мистецтв,****1977р.,*  *викладач;*  ***Черкаське муз. училище****,1968 р.,*  *викладач ДМШ, концертмейстер* | *52р.09м* | *01/09/1977* | *фортепіано* | *2018 р. - вища категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| **СУМІСНИКИ** | | | | | | | |
| **№**  **з/п** | **П.І.Б. (повністю)** | **Освіта (назви навчальних закладів, рік закінчення, спеціальність за дипломом)** | **Педагогіч**  **ний стаж** | **Початок роботи у цьому закладі** | **Яку навчальну дисципліну викладає** | **Атестація**  **(рік останньої атестації, присвоєна або підтверджена категорія, розряд, педагогічне звання** | **Підвищення кваліфікації**  **(рік останніх КПК, спеціальність підвищення)** |
| 1. | *Богомол Василь Іванович* | *Вища*  ***Одеська держ. консерват. ім. А.В. Нежданової,*** *1992р., соліст оркестру, викладач* | *38р. 09м.* | *01/09/2021* | *духові інструменти (флейта)* | *2021 р. - вища категорія викладач* | *березень 2019 р.* |
| 2 | *Гусарєва Світлана*  *Анатоліїв-на* | ***Черкаське муз. училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 2005р.,*  *артист оркестру, ансамбл. викладач духових інструм. (фагот), диригент оркестру, ансамблю* | *12р.03м.* | *01/09/2021* | *духові інструменти (сопілка, фагот)* | *2018 р. - б/к, 11 тарифний розряд*  *викладача* | *жовтень 2022 р.* |
| 3 | *Євпак Микола Федорович* | *Вища*  ***Харківськайдерж. інстит. культури,*** *1975 р., викладач артист оркестру (ансамбл) народних інструментів* | *39р.09м* | *01/09/2021* | *духові інструменти (саксофон)* | *2018 р. - вища категорія викладач пед. звання «Викл-методист» , Заслуж. працівник культури України* | *березень 2019 р.* |
| 4 | *Кладій Світлана Василівна* | *Вища*  ***Національна музична акад.***  ***ім. П.І.Чайковського,***  *2011р. ; 2013р.,*  *бакалавр хорового диригента, викладач, регент церковного хору; музикознавець, керівник мистецьких проектів, викладач фахових дисциплін мистецьк. закладів.*  ***Черкаське держ. музичне училище****, 1994р.,*  *керівник хору, викладач; вчитель музики* | *17р.08м* | *01/09/2016* | *хорові дисципліни та вокальний спів* | *2021 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший викладач»* | *січень 2018 року,*  *викл. вокально –хорових дисциплін* |
| 5 | *Кобець Ірина Миколаївна* | *Вища*  ***Молдавська держ. консерваторія ім. Г.Музическу****, 1991р.,*  *хорове диригування* | *28р.07м* | *11/01/2022* | *хоровий спів* | *2019 р. - вища категорія викладач* | *березень 2020 р.* |
| 6 | *Красавіна Лариса Миколаївна* | *Вища*  ***Донецький держ. муз.-пед. інст.,*** *1982р., музикознавець, викладач* | *45р.08м* | *01/09/2021* | *музично-теоретичні дисципліни* | *2021 р. - вища категорія викладач пед. звання «Викладач-метод.» Заслуж. працівник культури України* | *березень 2019 р.* |
| 7 | *Лісун Олександр Олександ-рович* | *Вища*  ***Київський націон.універс. культури і мистецтв,*** *2004р., викладач, артист оркестру (ансамблю), диригент духов. оркестру концертний виконавець;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського,*** *1999р., артист оркестру, ансамблю викладач; керівн. оркестру* | *09р.11м* | *01/09/2021* | *духові інструменти* | *2018 р. - вища категорія викладач пед. звання «Викладач-методист»* | *жовтень 2022 р.* |
| 8 | *Марчук Євгенія Сергіївна* | *Вища*  ***Харківський держ. університет мистецтв ім. І.П. Котляревського,*** *2005 р., композитор, викладач*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського,*** *1998р., викладач музично-теоретичних дисциплін* | *11р.00м.* | *01/09/2021* | *музично-теоретичні дисципліни* | *2021 р. - вища категорія викладач пед. звання «Викладач-методист»* | *січень 2022 р.* |
| 9 | *Махник Володимир Степано-вич* | *Вища*  ***Харківський держ. університет мистецтв ім. І.П. Котляревського,*** *2008 р., артист оркестру (ансам.) нар. інст.., викладач (баян)* | *12р.05м.* | *01/09/2021* | *баян, акордеон* | *2018 р. - вища категорія викладач* | *жовтень 2022 р.* |
| 10 | *Овсієнко Катерина Валеріївна* | *Вища*  ***Київськайнаціон. універс. культ. і мистецтв,*** *2014р., магістр муз. мистецтва* | *03р.09м* | *02/05/2018* | *народного співу* | *н/а, б/к,*  *11 тарифний розряд* | *-* |
| 11 | *Оношко Анатолій Миколайо-вич* | *Вища*  ***Державний муз.- педагогіч. інстит. ім. Гнесіних,*** *1994р. соліст оркестру, викладач* | *26р.09м* | *01/09/2021* | *духові інструменти (труба)* | *2018 р. - вища категорія викладач* | *березень 2019 р.* |
| 12 | *Оношко Наталія Володими-рівна* | *Вища*  ***Одеська держ. консерват. ім. А.В. Нежданової,*** *2001р., викладач, артист камерного ансамблю, концертмейстер* | *28р.07м.* | *01/09/2021* | *концертмейстер* | *2018 р. - вища категорія концертмейстера* | *березень 2020 р.* |
| 13 | *Павлик Богдан Іванович* | *Вища*  ***Луганська держ. акад. культури і мистецтв ,*** *2021р., магістр музичного мистецтва, викладач ЗВО* | *06р.03м.* | *16/09/2022* | *гітару* | *«спеціаліст»* | - |
| 14 | *Перевізник Кароліна Анатолії-вна* | ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 2018р.,*  *артист хору, ансамблю; викладач співу ПСМНЗ* | *04р.09м* | *01/09/2021* | *сольний спів* | *н/а, б/к,*  *10 тарифний розряд* | *жовтень 2020 р.* |
| 15 | *Самойленко Віта Володимирівна* | *Вища*  ***Черкаський нац.університет ім. Б.Хмельницького,*** *2006р., соц.. педагог-правник;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1976р., керівник хору,. викладач, учитель музики* | *27р.08м* | *01/09/2021* | *сольний спів* | *н/а, б/к,*  *11 тарифний розряд* | *лютий 2022 р.* |
| 16 | *Сергієць Олександр Миколайо-вич* | *Вища*  ***Харківський держ. інститут мистецтв ім. І.П.. Котляревського*** *1996р., викладач, артист камерного ансамблю, концертмейстер* | *21р.07м.* | *01/09/2022* | *концертмейстер* | *2020 р. - вища категорія концертмейстера* | *жовтень 2022 р.* |
| 17 | *Смірнова Алла Миколаївна* | *Вища*  ***Кіровоградський держ.пед. інст. ім. В.Винниченка,*** *1999р., вчитель музики і співів;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1988р., кер. самод. оркестру нар. інстр. викладач ДМШ по класу баяна* | *32р.03м.* | *01/09/2021* | *баян* | *2020 р. - вища категорія викладач* | *березень 2021 р.* |
| 18 | *Темченко Юлія Сергіївна* | *Вища*  ***Донецька держ.консерват. ім. С.С. Прокоф’єва,***  *2010р., концертмейстер, артист камерн. оркестру, викладач;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1990р., викладач, концертмейстер* | *32р.08м.* | *05/09/1991* | *фортепіано* | *2019 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший викладач»,*  *Заслуж. працівник культури України* | *жовтень 2022 р.* |
| 19 | *Тихомірова Тетяна Миколаївна* | *Вища*  ***Київський національний університет технологій та дизайну,*** *2020 р.,*  ***Черкаське держ. музичне училище****, 1986р., артист оркестру, викладач ДМШ по класу скрипки, альта* | *31р.10м* | *01/09/2019* | *скрипка* | *2017 р. - б/к, 11 тарифний розряд*  *викладача, пед. звання «Старший викладач»* | *жовтень 2022 р.* |
| 20 | *Хараборкі-на Ольга Олександ-рівна* | *Базова вища*  ***Національний пед. універс.***  ***ім. М.П. Драгоманова,*** *2010р., бакалавр музичного мистецтва;*  ***Черкаське держ. музичне училище****, 1977р., викладач ДМШ і концертм.* | *45р.09м.* | *15/09/1986* | *фортепіано* | *2021 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший викладач»* | *жовтень 2022 р.* |
| 21 | *Шнайдер Олександр Олександ-рович* | ***Черкаське держ. музичне училище****, 1987р.,*  *викладач ДМШ по класу контрабаса, артист оркестру* | *23р.03м.* | *01/09/2021* | *сопілка* | *2018 р. – «спеціаліст» категорія викладач*  *концертмейстер, Заслужений артист України* | *жовтень 2022 р.* |

**2.3.3. Потреба у спеціалістах /вказати спеціальність/**

- викладач по класу музично-теоретичних дисциплін;

- викладач по класу фортепіано;

- викладач по класу духових інструментів (мідні інструменти);

- концертмейстер;

- викладачі сольного співу;

- викладач гітари;

- викладач сценічного руху.

**IІІ. ВІДОМОСТІ ПРО КОНТИНГЕНТ УЧНІВ ЗАКЛАДУ:**

**3.1. Контингент учнів по спеціальностям:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Спеціальність** | кількість учнів | | | | |
| на 01.09.2022 | на 01.06.2023 ***з випускниками*** | прийнято до 0 класу **22-23 н/рік** | прийнято до 1 класу **22-23 н/рік** | випускників на 01.06.2023 |
| *фортепіано* | 250 | 249 | 25 | 47 | 28 |
| *скрипка* | 83 | 79 | 11 | 16 | 5 |
| *віолончель* | 15 | 15 | 1 | 1 | 1 |
| *гітара* | 87 | 86 | 5 | 33 | 2 |
| *баян* | 5 | 8 | 0 | 1 | 3 |
| *акордеон* | 12 | 14 | 3 | 1 | 1 |
| *бандура* | 20 | 18 | 2 | 3 | 4 |
| *домра* | 6 | 6 | 0 | 1 | 0 |
| *народна сопілка* | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| *сопілка* | 5 | 8 | 2 | 1 | 0 |
| *саксофон* | 11 | 11 | 0 | 0 | 1 |
| *труба* | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| *кларнет* | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| *гобой* | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| *валторна, альт* | 1 | 2 | 0 | 1 | 0 |
| *флейта* | 14 | 14 | 0 | 2 | 1 |
| *ударні* | 19 | 20 | 1 | 4 | 2 |
| *академічний спів* | 55 | 51 | 0 | 3 | 2 |
| *естрадний спів* | 32 | 32 | 0 | 12 | 3 |
| *народний спів* | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| *хоровий спів* | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Всього:** | **625** | **623** | **50** | **126** | **53** |

**3.2. Батьківська плата за навчання:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Спеціальність** | **сума на 01.06.2022 року** | **дата встановлення даної оплати** |
| фортепіано | 250,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| електроінструменти (синтезатор, електрогітара, бас-гітара) | 230,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| скрипка | 150,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| віолончель | 150,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| гітара | 230,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| баян | 130,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| акордеон | 130,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| домра | 130,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| бандура | 130,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| сопілка | 150,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| саксофон | 150,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| труба | 150,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| кларнет | 150,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| гобой | 150,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| валторна | 150,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| флейта | 150,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| ударні | 170,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| академічний спів | 220,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| естрадний спів | 250,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| народний спів | 220,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| хоровий спів | 180,00 грн. | 01.09.2022 р. |
| повторний рік навчання учнів-випускників на будь-якому інструменті, відділенні | 350,00 грн. | 01.09.2022 р. |

**3.3. Пільговий контингент /у відповідності до розділу V ст.26, п.1.абзаців 3, 5 ЗУ «Про позашкільну освіту»:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **вид пільги** | **відсоток пільги по оплаті** | **кількість учнів** |
| 1 | *Діти із багатодітних сімей* | *100%* | 114 |
| 2 | *діти із малозабезпечених сімей* | *100%* | 2 |
| 3 | *діти з інвалідністю* | *100%* | 11 |
| 4 | *діти-сироти* | *100%* | 0 |
| 5 | *діти, позбавлені батьківського піклування* | *100%* | 4 |
| 6 | *Перелік додаткових пільг з плати за навчання з урахуванням можливостей місцевих бюджетів* | | |
| *6.1.* | *Діти учасників АТО* | *100%* | 34 |
| *6.2.* | *Діти внутрішньо переміщених осіб* | *100%* | 31 |

**3.4. Випускники 2022 року, які продовжили навчання у закладах профільної, фахової передвищої або вищої мистецької освіти** *(назва закладу і спеціальність).*

За результатами 2021/2022 навчального року та високопрофесійної роботи викладацького складу - з 58 випускників школи 2022 року 10 випускників стали студентами вищих навчальних музичних закладів, що складає 17 % від загальної кількості випуску 2022 року, а саме:

**Черкаський музичний фаховий коледж ім. С.С. Гулака – Артемовського:**

1. Нечушкіна Дарина (відділ спеціального фортепіано), *викладач Дубінська Л.Л.*

2. Ахмедова Аріна (відділ спеціального фортепіано), *викладач Гаврилова Т.О.*

3. Кучеренко Софія (музичне мистецтво естради), *викладач Сухенко В.М.*

4. Дмітрієва Каріна (музичне мистецтво естради, вокал), *викладач Курій О.В.*

5. Доценко Галина (відділ спеціального фортепіано), *викладач Таран О.М.*

6. Простибоженко Віталій (відділ оркестрових струнних інструментів, скрипка), *викладач Міщенко В.М.*

7. Жиленко Вероніка (відділ оркестрових струнних інструментів, скрипка), *викладач Квітка І.І.*

**Київський інститут музики ім. Р.М. Глієра**

8. Гладкій Ірина (академічний вокал), *викладач Варавіна І.М.*

9. Голубєва Каріна (академічний вокал), *викладач Мусеровська Л.О.*

10. Шепель Дар'я (відділ оркестрових струнних інструментів, скрипка), *викладач Нагорна Г.М.*

**3.5.  Випускники 2023 року, які збираються продовжити навчання у закладах профільної, фахової передвищої або вищої мистецької освіти** *(назва закладу і спеціальність).*

**Черкаський музичний фаховий коледж ім. С.С. Гулака – Артемовського**

1. Приступа Софія (відділ спеціального фортепіано), *викладач Чернобаєва Н.Б.*

2. Красножон Анастасія (відділ спеціального фортепіано), *викладач Андрійчук Н.В.*

3. Пилипенко Анастасія (музичне мистецтво естради, вокал), *виклалач Варавіна І.М.*

4. Комаров Ельдар (оркестрові духові та ударні інструменти), *викладач Черкашин О.О.*

**Київська муніципальна академія музики ім. Р.М. Глієра**

5. Безкровний Дмитро (оркестрові духові та ударні інструменти), *виклалач Черкашин О.О.*

**Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені Івана Карпенка-Карого**

6. Татарінова Поліна, *викладач Мусеровська Л.О.*

**Музична школа ІІ ступеню ім. Ф.Шопена м. Варшава**

7. Заєць Анна, *викладач Міщенко В.М.*

**Моніторинг**

**Відділ фортепіано І**

**За спеціальності:**

Високий рівень – 53%

Достатній рівень – 42%

Середній рівень – 5%

Учні ,які приймали участь у концертах – 90%

**По всім предметам**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класи | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень | Початковий рівень |
| 0 |  |  |  |  |
| Фах | 6 | 9 | 1 |  |
| Сольфеджіо |  | 15 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |
| Фах | 13 | 10 | 3 |  |
| Сольфеджіо | 8 | 18 | 0 |  |
| Музична література | 2 |  |  |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| Фах | 10 | 8 | 1 |  |
| Сольфеджіо | 11 | 7 | 1 |  |
| Музична література | 2 | 1 | 0 |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| Фах | 10 | 3 | 1 |  |
| Сольфеджіо | 3 | 10 | 1 |  |
| Музична література | 8 | 6 | 0 |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| Фах | 7 | 4 | 0 |  |
| Сольфеджіо | 5 | 3 | 3 |  |
| Музична література | 6 | 5 |  |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| Фах | 4 | 4 | 0 |  |
| Сольфеджіо | 3 | 3 | 1 |  |
| Музична література | 4 | 3 |  |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| Фах | 4 | 6 |  |  |
| Сольфеджіо | 4 | 6 |  |  |
| Музична література | 5 | 5 |  |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| Фах | 5 | 6 | 0 |  |
| Сольфеджіо | 7 | 3 | 1 |  |
| Музична література | 3 | 6 | 1 |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| Фах | 6 | 3 | 0 |  |
| Сольфеджіо | 5 | 3 | 1 |  |
| Музична література | 6 | 2 | 1 |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| Фах | 7 | 4 | 0 |  |
| Сольфеджіо | 5 | 5 | 1 |  |
| Музична література | 6 | 5 | 0 |  |

**Відділ фортепіано ІІ**

**За спеціальність**

Високий рівень успішності мають 57 учнів (53%)

Достатній рівень – 46 учнів (43%)

Середній рівень – 1 учень (1%)

|  |
| --- |
| **По всім предметам** |
| Класи | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень |
| 0 |  |  |  |
| Фах | 4 | 3 |  |
| Сольфеджіо | 1 | 5 |  |
| 1 |  |  |  |
| Фах | 12 | 5 |  |
| Сольфеджіо | 5 | 12 |  |
| Музична література | 2 |  |  |
| 2 |  |  |  |
| Фах | 10 | 8 |  |
| Сольфеджіо | 8 | 10 |  |
| Музична література | 3 | 2 |  |
| 3 |  |  |  |
| Фах | 5 | 8 |  |
| Сольфеджіо | 8 | 4 | 1 |
| Музична література | 7 | 5 |  |
| 4 |  |  |  |
| Фах | 8 | 5 |  |
| Сольфеджіо | 6 | 6 |  |
| Музична література | 11 | 1 |  |
| 5 |  |  |  |
| Фах | 2 | 4 |  |
| Сольфеджіо | 2 | 3 | 1 |
| Музична література | 2 | 2 | 1 |
| 6 |  |  |  |
| Фах | 3 | 2 |  |
| Сольфеджіо | 4 | 1 |  |
| Музична література | 3 | 2 |  |
| 7 |  |  |  |
| Фах | 3 | 5 |  |
| Сольфеджіо | 2 | 6 |  |
| Музична література | 3 | 3 | 1 |
| 8 |  |  |  |
| Фах | 1 | 3 | 1 |
| Сольфеджіо | 2 | 3 |  |
| Музична література | 2 | 2 | 1 |
| 9 |  |  |  |
| Фах | 9 | 3 |  |
| Сольфеджіо | 4 | 5 | 1 |
| Музична література | 10 | 2 |  |

**Відділ оркестрових інструментів**

**За спеціальність**

Високий рівень – 29 учнів (31,2%)

Достатній рівень - 54 учні (58 %)

Середній рівень – 9 учнів (10-10,7%)

**По всім предметам**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класи | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень | Початковий рівень |
| 0 |  |  |  |  |
| Фах | 7 | 2 |  |  |
| Сольфеджіо | 3 | 5 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |
| Фах | 13 | 2 |  |  |
| Сольфеджіо | 4 | 9 | 2 |  |
| Музична література |  |  |  |  |
| Колективне музичення | 2 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| Фах | 5 | 2 |  |  |
| Сольфеджіо | 2 | 5 |  |  |
| Музична література |  | 1 |  |  |
| Колективне музичення | 3 | 2 |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| Фах | 8 | 1 |  |  |
| Сольфеджіо | 4 | 5 |  |  |
| Музична література | 5 | 4 |  |  |
| Колективне музичення | 5 | 1 |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| Фах | 14 | 5 |  |  |
| Сольфеджіо | 4 | 13 | 1 |  |
| Музична література | 7 | 10 | 1 |  |
| Колективне музичення | 6 | 7 |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| Фах | 8 |  |  |  |
| Сольфеджіо | 3 | 4 | 1 |  |
| Музична література | 3 | 4 |  |  |
| Колективне музичення | 6 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| Фах | 5 |  |  |  |
| Сольфеджіо | 2 | 3 |  |  |
| Музична література | 3 | 2 |  |  |
| Колективне музичення | 2 | 2 |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| Фах | 8 | 2 |  |  |
| Сольфеджіо | 7 | 1 | 2 |  |
| Музична література | 7 | 1 | 2 |  |
| Колективне музичення | 7 | 1 |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| Фах | 4 | 2 |  |  |
| Сольфеджіо | 1 | 4 | 1 |  |
| Музична література |  | 6 |  |  |
| Колективне музичення | 2 | 2 |  |  |

**Відділ народних інструментів**

**За спеціальність:**

Високий рівень – 86 учнів (65%)

Достатній рівень – 48 учнів (35%)

Середній рівень: -----

По всім предметам:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класи | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень |
| 0 |  |  |  |
| Фах | 2 | 4 | --- |
| Сольфеджіо |  | 6 | --- |
| 1 |  |  |  |
| Фах | 22 | 15 | --- |
| Сольфеджіо | 7 | 25 | 5 |
| Музична література | 12 | 12 | ---- |
| 2 |  |  |  |
| Фах | 15 | 2 | ---- |
| Сольфеджіо | 8 | 9 | ------ |
| Музична література | 5 | 1 | ----- |
| Колективне муз. | 9 | 2 | ----- |
| 3 |  |  |  |
| Фах | 9 | 9 | --- |
| Сольфеджіо | 4 | 9 | 5 |
| Музична література | 4 | 11 | 3 |
| Колективне музич. | 9 | 2 | ---- |
| 4 |  |  |  |
| Фах | 10 | 2 | --- |
| Сольфеджіо | 1 | 8 | 3 |
| Музична література | 6 | 5 | 1 |
| Колективне музич. | 9 | 3 | --- |
| 5 |  |  |  |
| Фах | 8 | 1 | --- |
| Сольфеджіо | 2 | 6 | 1 |
| Музична література | 2 | 6 | 1 |
| Колективне музич. | 6 | ---- | ---- |
| 6 |  |  |  |
| Фах | 8 | 4 | --- |
| Сольфеджіо | 4 | 6 | 1 |
| Музична література | 5 | 4 | 2 |
| Колективне музич. | 7 | 3 | --- |
| 7 |  |  |  |
| Фах | 8 | 3 | --- |
| Сольфеджіо | 3 | 7 | 1 |
| Музична література | 5 | 5 | 1 |
| Колективне музич. | 6 | 3 | --- |
| 8 |  |  |  |
| Фах | 2 | --- | --- |
| Сольфеджіо | 1 | 1 | --- |
| Музична література | 1 | 1 | --- |
| Колективне музич. | 2 | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Фах | 4 | 1 | --- |
| Сольфеджіо | --- | 2 | 3 |
| Музична література | 1 | 4 | --- |
| Колективне музич. | 4 | --- | --- |

**Відділ хорового та сольного співу**

**За спеціальність:**

Високий рівень  – 71 учні  (87,7%)

Достатній рівень – 10 учнів (12,3%)

**По всім предметам:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класи | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень | Початковий рівень |
| 0 |  |  |  |  |
| Фах | 2 | - | - | - |
| Сольфеджіо | - | 2 | - | - |
| 1 |  |  |  |  |
| Фах | 19 | 2 | - | - |
| Сольфеджіо | 6 | 15 | - | - |
| Музична література |  |  |  |  |
| Колективне музичення | 15 | 2 | - | - |
| 2 |  |  |  |  |
| Фах | 16 | 2 | - | - |
| Сольфеджіо | 10 | 7 | - | - |
| Музична література | 4 | 3 | - | - |
| Колективне музичення | 12 | 3 | - | - |
| 3 |  |  |  |  |
| Фах | 8 | 4 | - | - |
| Сольфеджіо | - | 8 | - | - |
| Музична література | 1 | 7 | - | - |
| Колективне музичення | 3 | 3 | - | - |
| 4 |  |  |  |  |
| Фах | 7 | - | - | - |
| Сольфеджіо | 4 | 3 | - | - |
| Музична література | 5 | 2 | - | - |
| Колективне музичення | 5 | - | - | - |
| 5 |  |  |  |  |
| Фах | 10 | 1 | - | - |
| Сольфеджіо | 5 | 4 | 1 | - |
| Музична література | 8 | 2 | - | - |
| Колективне музичення | 5 | 7 | - | - |
| 6 |  |  |  |  |
| Фах | 5 | - | - | - |
| Сольфеджіо | 1 | 2 | 1 | - |
| Музична література | 2 | 2 | - | - |
| Колективне музичення | 3 | - | - | - |
| 7 |  |  |  |  |
| Фах | 6 | - | - | - |
| Сольфеджіо | 3 | 2 | - | - |
| Музична література | 2 | 3 | - | - |
| Колективне музичення | 3 | - | - | - |
| 8 |  |  |  |  |
| Фах | 1 | - | - | - |
| Сольфеджіо | - | 1 | - | - |
| Музична література | 1 | - | - | - |
| Колективне музичення | - | - | - | - |

**Відділ духових та ударних інструментів**

**За спеціальність:**

Високий рівень – 14 учнів (23,33% )

Достатній рівень – 39 учнів (65.00%)

Середній рівень – 7 учнів (11.67%)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Духовий відділ.Класи | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень | Початковий рівень |
| 0 |  |  |  |  |
| Фах | 1 | 1 |  |  |
| Сольфеджіо |  | 2 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |
| Фах | 4 | 3 |  |  |
| Сольфеджіо | 1 | 6 |  |  |
| Музична література |  | 1 |  |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| Фах | 7 | 5 |  |  |
| Сольфеджіо | 3 | 9 |  |  |
| Музична література | 2 | 3 |  |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| Фах | 8 | 4 |  |  |
| Сольфеджіо | 7 | 4 | 1 |  |
| Музична література | 3 | 9 |  |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| Фах | 5 | 3 |  |  |
| Сольфеджіо | 4 | 3 | 1 |  |
| Музична література | 3 | 4 | 1 |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| Фах |  | 1 |  |  |
| Сольфеджіо |  | 1 |  |  |
| Музична література |  | 1 |  |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| Фах | 2 | 2 |  |  |
| Сольфеджіо | 1 | 2 | 1 |  |
| Музична література | 1 | 2 | 1 |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| Фах | 2 | 3 | 1 |  |
| Сольфеджіо | 2 | 2 | 2 |  |
| Музична література | 2 | 3 | 1 |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  | . |
| Фах | 1 |  |  |  |
| Сольфеджіо |  | 1 |  |  |
| Музична література |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| фах | 1 |  |  |  |
| Сольф. | 1 |  |  |  |

**По всім предметам:**

**Відділ концертмейстерства та предмету за вибором**

Високий  рівень – 43 учні (78,25%)

Достатній рівень – 12 учнів (21,75%)

Середній рівень – 1 учень (1, 25%)

**Відділ музично-теоретичних дисциплін**

**Сольфеджіо**:

Високий – 33,5 %

Достатній – 58,8 %

Середній – 7,6 %

**Музична література**:

Високий – 45 %

Достатній – 48 %

Середній – 5,3 %

**Хор**:

Високий – 59,4 %

Достатній – 38,5 %

Середній – 2 %

Загальний рівень знань проаналізований на підставі результатів випускних іспитів у 2022-2023 навчальному році наступний:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень | Початковий рівень |
| Фах | 72% | 28% | - | - |
| Сольфеджіо | 36% | 51% | 13% | - |
| Музична література | 55% | 44,5% | 0,5% | - |
| Колективне музичення | 80% | 20% | - | - |

На якість навчання впливають численні  всеукраїнські та міжнародні  конкурси та олімпіади. У 2022-2023 навчальному році у зв’язку з воєнним станом в Україні проводилися як очні, так і дистанційні конкурси.

Участь у 90 конкурсах взяли: 354 соліста та отримали 378 призових місця, також у конкурсах взяли участь 49 колективів (129 учнів).

* Головним показником роботи школи є успішність навчання.
* Результати навчальних досягнень за 2022-2023 н.р. такі:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| відділ | | Кількість учнів | Високий рівень | | Достатній рівень | Середній рівень | Початковий рівень |
| **Фортепіано І** | | 136 |  | 54% | 42% | 5% | 0 |
|  |  | | | | | | |
| **Фортепіано ІІ** | | 108 |  | 55% | 44% | 1% | 0 |
|  |  | | | | | | |
| **Оркестрових інструментів** | | 93 |  |  | 58% | 10,7% | 0 |
|  |  | | | | | | |
| **Народних інструментів** | | 134 | 28,6% | | 62,2% | 9,2% | 0 |
|  |  | | | | | | |
| **Духових та ударних інструментів** | | 60 | 23,33% | | 65% | 11,67% | 0 |
| **Хорового та сольного співу** | | 81 | 87,7% | | 12,3% | - | 0 |

43 викладачі (54.5% педагогічного складу) підготували переможців та призерів:

Козлова Л.М., Бистрова Т.Я., Квартальова Л.І., Путинець А.І., Міщенко В.М., Тихомірова Т.М., Дубінська Л.Л., Андрійчук Н.В., Нечушкіна О.В., Чернобаєва Н.Б., Мусеровська Л.О., Варавіна І.М., Смоляр Н.М., Темченко Ю.С., Курій Л.В., Сухенко В.М., Андріюк Л.П., Мукомела А.Г., Путинець, Рябоконь С.М., Кузьменко О.П., Квартальова Л.І., Устінова О.Г., Сухенко В.М., Самойленко В.В., Нечушкіна О.В., Євпак М.Ф., Черкашин О.О., Горбунова В.К., Квітка І.І., Горбунова О.К., Красножон С.В., Бевзюк Л.В., Жалковська А.В., Рудковська С.В., Шуліка Л.М., Хараборкіна О.О., Коновченко Н.В., Рудченко С.І., Карачун Н.В., Лепілін Ю.В., Таран О.М., Олійник Т.А.

**3.6. Результати участі учнів у конкурсах, фестивалях, виставках, оглядах різних рівнів:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рівень заходу** | **найменування заходу** | **дата і місце проведення** | **кількість учнів, які виступали соло** | **переможці** | **ансамблі** | **Перемож**  **ці** |
| Міський | I міський конкурс «Гітарний батл» | м. Черкаси | 1 | 1 |  |  |
| І міський конкурс гри на струнно-смичкових інструментах «Кампанелла» | 19.04.2023р. | 23 | 23 | 6 | 49 |
| Відкритий | І відкритий міський конкурс «DomraChe» | 12.04.2023р.  м. Чернігів | 5 | 5 |  |  |
| І відкритий міський конкурс фортепіанної музики «Квітуча сакура» | 14.05.2023р.  м. Кам'янка | 1 | 1 |  |  |
| Обласний | ОБЛАСНИЙ КОНКУРС СОЛЬНОГО СПІВУ ДЛЯ УЧНІВ МИСТЕЦЬКИХ ШКІЛ | 05–16.12.2022р. | 7 | 7 |  |  |
| Обласний конкурс виконавської майстерності  учнів-піаністів мистецьких закладів освіти області «Піаніст – віртуоз» | 23-29.01.2023р. | 2 | 2 |  |  |
| Обласний конкурс виконавської майстерності  обдарованих учнів 2023р. | 06.-26.02.2023р. | 3 | 3 |  |  |
| Всеукраїнський | Всеукраїнський відкритий конкурс виконавців-інструменталістів «Обдаровані» | 08.08.2022р.  м. | 1 | 1 | 1 | 2 |
| Всеукраїнський багатожанровий конкурс мистецтв «Калинові острови» | 05.10.2022р.  м. Київ | 2 | 6 |  |  |
| ІІІ Всеукраїнський конкурс-фестиваль  «Мелодія осені» | 12.11.2022р.  м. Черкаси | 6 | 6 |  |  |
| Всеукраїнський фестиваль-конкурс виконавської майстерності гри на народних інструментах учнів та викладачів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів «Барви Полтави» | 26-27.11.2022р.  м. Полтава | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Всеукраїнський патріотичний марафон «РАЗОМ - ПЕРЕМОЖЕМО» | 01.12-04.12.2022 р. м. Хмельницький | 2 | 2 |  |  |
| 2 Всеукраїнський фестиваль-конкурс виконавської майстерності гри на народних інструментах учнів та викладачів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів «Барви Полтави» | 26-27.11.2022р.  м. Полтава | 4 | 4 | 3 | 9 |
| IX Всеукраїнський двотуровий мистецький фестиваль - конкурс дитячої та юнацької творчості «Козацький шлях» | 03.12.2022р.  м. Черкаси | 12 | 12 |  |  |
| IV Всеукраїнський фестиваль-конкурс вокального мистецтва «Голос серця» | 9-11.12. 2022р. м. Кропивницький | 2 | 2 |  |  |
| Всеукраїнський фестиваль-конкурс юних талантів за жанрами «Скарбничка майбуття 2022». | 9.11-12.12.2022р. м. Черкаси | 6 | 6 |  |  |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв «Тополя» | 10.12.2022 р.  м. Київ | 3 | 3 |  |  |
| Всеукраїнський двотуровий багатожанровий конкурс мистецтв «Творчий ринг» | 11.12.2022 р.  м. Київ. | 2 | 2 |  |  |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв «Зимові ігри» | 06.01.2022р.  м. Київ | 4 | 6 | 1 | 2 |
| Шостий Всеукраїнський багатожанровий дистанційний двотуровий конкурс «БИТВА ЖАНРІВ» | 16.12.2022 р.  м. Київ | 2 | 2 |  |  |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв «Різдвяне диво» | 24.12.2022 р. м. Київ | 6 | 8 | 1 | 16 |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв «Українська мрія» | 26.12.2022р.  м. Київ | 4 | 6 |  |  |
| Всеукраїнський відкритий народний конкурс талантів. Україна, Європа, Світ «Талановитий народ України» | 30.12.2022 р. м. Київ | 2 | 2 |  |  |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв «Зимові ігри» | 06.01.2022 р.  м. Київ | 3 | 5 | 1 | 2 |
| Всеукраїнський конкурм мистецтв «Оксамит Fest» | 26.01.2023 р.  м. Київ | 7 | 12 | 1 | 2 |
| ІІ Всеураїнський двотуровий конкурс мистецтв  «Різдвяна Україна» | 27.01-29.01.2023р. | 4 | 6 |  |  |
| ІІ Всеукраїнський двотуровий фольклорний фестиваль- конкурс «Зимова легенда» | 27.01.2023р. | 2 | 4 |  |  |
| Всеукраїнський багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв  «Energi Dance & music Fest» | 28.01.2023р.  м.Одеса | 1 | 1 |  |  |
| Всеукраїнський конкурм мистецтв «Любов – це...» | 09.02.2023 р. м.Київ | 6 | 9 | 1 | 2 |
| VІІ Всеукраїнський двотуровий професійний учнівський та студентський конкурс музичного мистецтва «Чарівний камертон» | 10-12.02.2023р.  м. Дніпро | 3 | 3 |  |  |
| 28 Всеукраїнський фестиваль-конкурс виконавців на народних музичних інструментах «Провесінь» (дистанційно) | 01.03-6.03.23р. Кропівницький | 4 | 4 |  |  |
| Всеукраїнський конкурс талантів «DOBRO» | 02.03.2023р.  +м. Київ | 3 | 7 |  |  |
| Всеукраїнський багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв  «Свою Україну любіть» | 09.03.2023р.  м. Одеса | 1 | 1 |  |  |
| I Всеукраїнський двотуровий інструментальний конкурс «Музична весна» | 18.02.-17.03.23р.  м. Хмельницький | 1 | 1 |  |  |
| І Всеукраїнський двотуровий конкурс вокально-інструментального мистецтва «Ой, заграйте, музиченьки» ім. М.В.Лисенка | 24-26.02.2023р. | 3 | 4 |  |  |
| IV Всеукраїнський двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв. «Зірковий простір» | 24.-27.02.2023. м. Одеса | 1 | 1 |  |  |
| ІІ-й Всеукраїнський конкурс мистецтв «Українська весна» | 14.03 2023 р.  м. Київ | 3 | 4 |  |  |
| ІІ Всеукраїнський фестиваль- конкурс виконавців на народних інструментах «Україно моя» | 16.03.2023р. | 2 | 2 | 1 | 2 |
| І Всеукраїнський двотуровий інструментальний конкурс «Музична весна» | 18.03.2023р.  м. Хмельницький | 1 | 1 |  |  |
| II Всеукраїнський фестиваль- конкурс виконавців на народних інструментах «Україно моя-2023» Криворізький фаховий музичний коледж ЦК «народні інструменти» | 19.03.23р  м. Кривий Ріг |  |  | 1 | 2 |
| Всеукраїнський патріотичний багатожанровий конкурс мистецтв України «Душа» | 31.03.2023р.  м. Київ | 1 | 3 |  |  |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв «ЖОВТО-БЛАКИТНЕ СЕРЦЕ» | 04.04.2023р.  м. Київ | 1 | 3 |  |  |
| ІХ Всеукраїнський дитячий конкурс академічного співу «Поліська рапсодія» | 08.04.2023р. м. Шостка | 8 | 8 |  |  |
| Всеукраїнський дистанційний відкритий конкурс бандуристів  «Живі струни» | 07-08.04.2023 р. м. Рівне | 2 | 2 |  |  |
| I Відкритий міський конкурс виконавців на домрі  «DomraChe» | 12.04.2023р. м. Чернігів | 5 | 5 |  |  |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв  «Maestro» Україна –Італія | 18.04.2023р.  м. Київ | 1 | 3 |  |  |
| Всеукраїнський патріотичний багатожанровий конкурс мистецтв  «Мистецтво для Батьківщини» | 19.04.2023р.  м. Київ | 2 | 5 |  |  |
| Всеукраїнський конкурс виконавців на народних інструментах «Відлуння Митуси» | 26-28.04.2023р. м. Львів | 1 | 1 |  |  |
| XI Всеукраїнський дистанційний конкурс виконавців на бандур ім. Гната Хоткевича | 27-30.04.2023р. м. Харків | 1 | 1 |  |  |
|  | V Всеукраїнський конкурс виконавців на духових та ударних інструментах «Черкаські сурмачі» | 29-30.04.2023р.  м. Черкаси | 6 | 6 |  |  |
|  | ІІІ Всеукраїнський фестиваль-конкурс вокального мистецтва «Чарівні голоси» | 29-30.04.2023р.  м. Одеса | 1 | 1 |  |  |
|  | Всеукраїнський відкритий конкурс виконавців «Обдаровані» | 10.05.2023р. | 2 | 2 |  |  |
|  | Всеукраїнський фестиваль конкурс гітарного мистецтва «Фієста» | 13-14.05.2023р. м. Черкаси | 6 | 6 | 1 | 36 |
|  | Всеукраїнський двотуровий конкурс мистецтв «ВІРА» | 15.05.2023р.  м. Київ | 2 | 5 |  |  |
|  | Всеукраїнський музично-теоретичний конкурс Odesa Music Olymp номінація «Сольфеджіо» | 21.05.2023р. м. Одеса | 2 | 2 |  |  |
| Міжнарод-ний | Міжнародний двотуровий фестиваль – конкурс мистецтв «Феномен from Ukraine» | 27-30.06.2022р.  м. Харків | 2 | 7 | 1 | 2 |
| Міжнародний багатожанровий конкурс мистецтв «ТВОРЧІСТЬ UA» | 01-06.07.2022р.  м. Київ | 4 | 11 | 1 | 2 |
| Міжнародний конкурс мистецтв «На хвилі творчості» | 30.09.2022 р.  м. Київ | 2 | 6 |  |  |
| IІ Міжнародний конкурс талантів «Євро зима» | 05.12.2022р. | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «На хвилі творчості» | 30.09.2022р.  м. Київ | 2 | 2 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «Кубок короля» | 14.10.2022р.  м. Київ | 2 | 6 |  |  |
| Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс  «Ровесник» | 18.10.2022р.  м. Сокаль | 3 | 3 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «Арт портал» | 31.10.2022р.  м. Київ | 2 | 2 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «Українське серце» | 04.11.2022р.  м. Київ | 2 | 2 |  |  |
| VІІІ Міжнародний академічний учнівськийта студентський конкурс «Дніпровські хвилі» | 16-18.12.2022р.  м. Дніпро | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «Воля» | 18.11.2022р.  м. Київ. | 2 | 2 |  |  |
| Міжнародний дистанційний фестиваль-конкурс  «Super Star Fest» | 21.11.2022 р.  м. Берлін, Німеччина. | 2 | 2 |  |  |
| Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «Ти – майбутнє України» | 28.11.2022 р. м. Київ | 2 | 2 |  |  |
| Двотуровий міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв «GOLDEN AUTUMN 2022» | 05.12.2022 р. Франція, Париж. | 2 | 2 |  |  |
| Міжнародний конкурс талантів «Євро-весна» | 03.03.-20.03.2023р. | 2 | 5 |  |  |
| ІІ-MIĘDZYNARODOWY WIELOSTYLOWY FESTIWAL MIAST POBRATYMCÓW «OD SERCA DO SERCA» | 07.12.2022р.  Польща | 2 | 2 |  |  |
| Канадсько-український фестиваль дитячої та юнацької творчості «Мюнхен-Торонто 2022» | 30.11.2022 р.  м. Торонто | 2 | 2 |  |  |
| МІЖНАРОДНИЙ УКРАЇНСЬКО-КАНАДСЬКИЙ КОНКУРС МИСТЕЦТВ «Шлях» | 21.12.2022 р. Канада- Україна | 3 | 5 |  |  |
| VII Міжнародний двотуровий фестиваль мистецтв  «Yula Art Fest» | 23.12 2022р. м.Харків | 1 | 1 |  |  |
| ІІ Міжнародний фестиваль-конкурс «Арт Фест Новорічна казка» | 24.12.2022 р. м.Черкаси | 4 | 4 |  |  |
| МІЖНАРОДНИЙ БАГАТОЖАНРОВИЙ ДВОТУРОВИЙ БЛАГОДІЙНИЙ КОНКУРС МИСТЕЦТВ «ЗИМОВА КАЗКА – ZIMNÍ POHÁDKA» | 31.12.2022 р. Чехія, Прага. | 2 | 2 |  |  |
| Канадсько-український фестиваль дитячої та юнацької творчості «Варшава-Торонто 2022» | 31.12.2022 р.  м. Торонто. | 2 | 2 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| І Міжнародний фестиваль – конкурс «VIVAT PIANIST» 2023м. Харків | 07.01.2023р.  м. Харків | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв INTERNATIONAL UKRAINIAN-CANADIAN ART COMPETITION «STAR MARKET» | 09.01.2022р.  м. Київ | 3 | 5 | 1 | 2 |
| Міжнародний двотуровий конкурс інструментальної музики  «WINTER\_RHAPSODY 2023» | 09-10.01.2023р. | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв« «CHRISTMAS CUP» | 10.01.2023р. | 3 | 3 |  |  |
| Всеукраїнський конкурм мистецтв «Місце сили» | 13.01.2022 р. м. Київ | 3 | 5 | 1 | 2 |
| Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв і талантів «Різдвяна зірка» | 15.01.2022р.  м. Ужгород | 2 | 2 | 1 | 2 |
| Міжнародний дистанційний фестиваль-конкурс  «Таlent Fest 2023» | 24-25.01.2023р.  м. Рим, Італія | 2 | 4 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «FRESH ART» | 24.01.2023 р. м. Київ | 4 | 6 | 1 | 2 |
| Міжнародний двотуровий конкурс «Обдаровані зірки»  (online) . | 26.-28.01.2023р.  м. Дніпро | 2 | 3 |  |  |
| Міжнародний двотуровий багатожанровий дистанційний фестиваль –конкурс мистецтв «Christmas Star 2023» | 27.01. 2023р.  м. Київ | 2 | 3 |  |  |
| Міжнародний конкурс талантів « SOUL» | 30.01.2023 р. м. Київ | 8 | 13 | 2 | 8 |
| IX Міжнародний двотуровий багатожанровий дистанційний фестиваль- конкурс «GOLDEN FEST» | 30.01.2023р.  м. Київ | 3 | 6 |  |  |
| Канадсько-український фестиваль дитячої та юнацької творчості Paris-Toronto | 31.01.2023р.  м. Київ | 3 | 6 |  |  |
| II Міжнародний двотуровий фестиваль- конкурс  «Star Lin Performes» | 4-5.02.2023р. Польща | 2 | 4 |  |  |
| Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Світ збирає друзів» | 10.02.2023р. Україна-Болгарія | 1 | 2 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «ЛеопArt» | 13.02.2023 р. м. Київ | 6 | 9 | 1 | 2 |
| Міжнародний конкурс мистецтв «TALENT TIME» | 14.02.2023р.  м. Київ | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «MADE IN UKRAINE» | 15.02.2023 р. м. Київ | 8 | 11 | 1 | 2 |
| Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс  «POLSKA GWIAZDA», | 22.02.-26.02.2023р. Warszava | 2 | 4 |  |  |
| ІX Міжнародний двотуровий багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «Ти-майбутнє України» | 23.02.2023р.  м. Київ | 1 | 2 |  |  |
| Міжнародний конкурс талантів «Дім для душі» | 24.02.2023р. | 3 | 4 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «Перлина лотоса» | 24.02.-07.03р.  м. Київ. | 2 | 3 |  |  |
| ІІІ міжнародному конкурсі «Art-Fest. Ера водолія» | 25.02.2023р. | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний фестиваль-конкурс  «Мій світ - мистецтво!» | 25.02.2023р.  м. Черкаси | 29 | 29 | 2 | 22 |
| ІІІ Міжнародний фестиваль-конкурс «MERY CRISTMAS» |  | 1 | 1 |  |  |
| II Міжнародний Двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв  «До небес долетять голоси» | 27.02.2023р. м. Харків | 1 | 1 |  |  |
| LXII Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль- конкурс мистецтв « UKRAINE GOLD STAR» | 27.02. 2023.  м. Київ | 2 | 4 |  |  |
| Міжнародний фестиваль-конкурс «Talented. Star» | 28.02.23р. м. Лондон | 3 | 6 |  |  |
| Міжнародний дистанційний фестиваль-конкурс талантів і мистецтв  «Ластівки перемоги» | 28.02.2023р.  м. Тетіїв | 3 | 3 | 1 | 2 |
| Канадсько -український фестиваль дитячої та юнацької творчості «Київ-Торонто-2023» | 28.02.2023р.  м. Київ | 4 | 5 |  |  |
| Міжнародний багатожанровий благодійний дистанційний конкурс мистецтв «АNCONA FEST» | 01.03-08.03.2023р. Італія | 3 | 4 |  |  |
| Міжнародний конкурс талантів «Євро весна» Великобританія-Україна | 03.03-20.03.2023р. | 2 | 5 |  |  |
| Міжнародний конкурс талантів «Диво» | 14.04.2023р.  м. Київ | 2 | 4 |  |  |
| Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв  «Я Зірка» | 07-07.03.2023р.  м. Київ | 2 | 3 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «Перлина лотоса» | 7.03.2023р. | 4 | 6 |  |  |
| ІІ Міжнародний фестиваль-конкурс дитячого, юнацького та молодіжного мистецтва «SPLASH of ART» | 08.03.2023р.  м. Умань | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс талантів «STAR PEOPLE» | 08.03.2023р. |  |  | 1 | 2 |
| Міжнародний двотуровий фаховий конкурс інструментальної музики талантів України «Зоряний шлях» | 30.03. 2023.  м. Київ | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний двотуровий фаховий конкурс талантів  «London Stars» | 31.03.2023р.  м. Київ | 1 | 1 |  |  |
| II Всеукраїнський конкурс мистецтв  «Українська весна» | 14.03.2023р.  м. Київ | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний двотуровий фаховий конкурс талантів  «NEW YORK STARLIGHTS» | 15.03.2023р.  м. Київ | 3 | 4 |  |  |
| Міжнародний Двотуровий фестиваль мистецтв «Світ збирає друзів» Ukraine Georgia | 16.03.2023р. | 4 | 5 | 1 | 2 |
| Міжнародний конкурс талантів «Палітра талантів» | 17.03.2023р. м. Київ | 1 | 2 |  |  |
| Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв  «Надія весни» | 19.03.2023р.  м. Полтава | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний двотуровий конкурс талантів інструментальної музики «Я маю талант» | 20.03.2023р  м. Київ | 1 | 2 |  |  |
| XLIII Міжнародний двотуровий багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «Наша ненька Україна» | 26.03.2023р.  м. Київ | 1 | 3 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Міжнародний конкурс талантів «ART Avenue» | 28.03.2023р. м. Київ | 2 | 2 |  |  |
| Міжнародний двотуровий конкурс інструментальної музики  «Сузір‘я Україна- Європа» | 27.03.2023р. | 1 | 2 |  |  |
| Міжнародний конкурс талантів «ART AVENUE» | 28.03.2023р.  м. Київ | 1 | 1 |  |  |
| ІXV Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль- конкурс мистецтв «Зіркова весна» | 30.03.2023р.  м. Київ | 1 | 3 |  |  |
| ІXV Двотурового Багатожанрового фестивалю- конкурсу мистецтв  «Brilliant of Talent» | 30.03. 2023р.  м. Київ | 1 | 3 |  |  |
| LXVIII Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль- конкурс мистецтв. Star Parade. | 28.04.2023р. м. Київ | 2 | 3 |  |  |
| ХІ Міжнародний двотуровий учнівський та студентський конкурсмузичного мистецтва «Київський колорит» | 29-30.03.2023р.  м. Київ | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний конкурс талантів «Viva Star» | 04.04. 2023р.  м. Київ | 2 | 3 |  |  |
| Міжнародний двотуровий фестиваль - конкурс «SUMU GRAND FEST» | 05.04.2023р.  м. Харків | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний благодійний двотуровий конкурс мистецтв формула успіху «Fruhling fest» /свято весни/ | 07.04. 23р.  м. Відень, Австрія | 1 | 2 |  |  |
| Міжнародний конкурс талантів «Диво» | 14.04.2023р. м. Київ | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «Maestro» | 18.04.2023 р.  м. Київ | 3 | 4 |  |  |
| Всеукраїнський двотуровий конкурс мистецтв «Дивограй» м. Київ. | 21-23.04.2023р. | 1 | 3 |  |  |
| ІVМіжнародний конкурс-фестиваль «Творча мозаїка» | 23-29.04.2023р.  м. Черкаси | 1 | 1 |  |  |
| LXVI Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль- конкурс «Весняна феєрія талантів» мистецтв. | 24.04.23р.  м. Київ | 1 | 2 |  |  |
| LXVII Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль- конкурс мистецтв. Gool Talents | 25.04.2023.  м. Київ | 1 | 2 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «ТРАНСФОРМАЦІЯ» | 27.04.2023р.  м. Київ | 2 | 5 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «Творчість UA» | 01.05.2023р.  м. Київ | 3 | 6 |  |  |
| Міжнародний конкурс талантів «Геній» | 10.05.2023р.  м. Київ | 9 | 10 | 3 | 29 |
| Міжнародний двотуровому багатожанровому фестиваль-конкурс  «СЯЙВО ХОРТИЦІ» | 11.05.2023р.  м. Запоріжжя | 1 | 1 |  |  |
| III Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Мрії творчості» | 17.05.2023р.  м. Київ | 1 | 3 |  |  |
| Міжнародний інтернет конкурс юних композиторів «Junior impreza 2023» | 19.05.2023р. м. Черкаси | 1 | 1 |  |  |
| X Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Заради миру та добра» | 20.05.2023р. | 1 | 3 |  |  |
| Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Зоряна мить» | 24.05.2023р. | 1 | 1 |  |  |
|  | Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Корона» | 30.05.2023 р. м. Київ | 3 | 3 | 1 | 3 |
|  | Всього: 148 |  | 395 | 553 | 39 | 214 |

.**МЕТОДИЧНА РОБОТА ЗАКЛАДУ.**

**4.1. Завдання методичної роботи школи /конкретизувати/.**

Головна мета методичної роботи в школі передбачає зростання педагогічної майстерності педагогічного колективу і кожного зокрема, підтримку інноваційної діяльності педагогів  та впровадження дієвих форм роботи з обдарованими учнями. Розвиток творчої особистості як вчителя, так і учня, створення умов для повноцінного інтелектуального, духовного, фізичного розвитку всіх учасників навчального процесу шляхом подолання усталених стереотипів, застарілих підходів є головним завданням школи.

Методична робота в педагогічному колективі має на меті підтримати діловий настрій вчителя, допомогти йому подолати професійні труднощі. Вибудувана структура методичної роботи в школі дає змогу задовольнити потреби вчителів у постійному підвищенні фахового  рівня, виховувати вимогливість до вдосконалення своєї педагогічної праці, стимулювати бажання шукати більш раціональні методи навчання.

Пріоритетом методичної роботи в школі вважаємо постійний пошук нових педагогічних технологій, ідей і напрямів.

Усі методи, засоби, форми навчання є адекватними завданню формування духовної, морально-етичної, висококультурної, творчої особистості учня. У практичній діяльності використовуються  різні форми методичної роботи: колективні, групові, індивідуальні. Лише за цієї умови забезпечується надання систематичної практичної допомоги кожному педагогічному працівникові.

Головні завдання методичної роботи колективу Черкаської ДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка в 2022/2023 н. р. полягали в:

*- ідеї гуманістичної педагогіки, спрямовані на гуманне ставлення до дитини;*

*- теорія природовідповідності, за якою у дитини треба розвивати задатки та здібності, зберігаючи її природу;*

*- ідеї про патріотичне і громадянське виховання, використання казки та гри у гармонійному розвитку особистості;*

*- ідея солідарної відповідальності держави, громади, родини, фахівців педагогічної освіти й інших професій, причетних до піклування, догляду та розвитку дітей раннього і дошкільного віку.*

***З поміж актуальних питань в умовах воєнного стану найважливішими є такі:***

*- організація психологічної, методичної підтримки педагогічних працівників;*

*- підтримка дітей та батьків у складних ситуаціях;*

*- організація освітнього процесу з дітьми раннього та дошкільного віку;*

*- налагодження зв’язків і підтримка педагогічного партнерства ЗДО з батьками вихованців, представниками територіальних громад;*

*- надання різних видів психолого-педагогічної підтримки дітям, батькам;*

- сприянні підвищенню професійної майстерності вчителів через розвиток у них творчого потенціалу, формування навичок науково-дослідної роботи, зацікавленості педагогічними технологіями;

- підвищенні рівня методичної підготовки педагогічних кадрів, сприянні виробленню у викладачів умінь і навичок самостійної роботи з метою неперервного підвищення своєї кваліфікації та вдосконалення педагогічної майстерності;

- створенні умов для підвищення професійного рівня викладачів і рівня інформаційної компетенції;

- забезпеченні реалізації особистісно-зорієнтованих технологій, інтерактивного навчання і виховання в усіх елементах структури педагогічного процесу;

- вивченні та популяризації досвіду творчих викладачів закладу, району, області, України;

- вивченні та використанні всіх нормативних програмно-методичних документів, досягнень і рекомендацій психолого-педагогічної науки;

- створенні умов для професійного зростання, самоосвіти, дослідницької і творчої діяльності викладачів та здійсненні керівництва їх творчої діяльності;

- посиленні мотивації викладачів на освоєння інноваційних педагогічних технологій навчання і виховання;

- удосконаленні та активізації роботи з обдарованими дітьми;

- забезпеченні міцних знань, практичних умінь і навичок з усіх предметів державного компоненту;

- забезпеченні організації навчального процесу в школі, виконанні навчальних програм, вивченні та аналізі стану викладання, рівня якості знань, умінь, практичних навиків і вихованості учнів, виявленні труднощів у засвоєнні ними програмного матеріалу;

- виконанні пропозицій органів управління освітою, рішень педагогічної ради, положень статуту школи.

**4.2. Напрями методичної роботи**

Методична робота колективу Черкаської ДМШ №1 ім. М.В. Лисенка в 2022/2023 навчальному році будувалась за такими напрямами:

- перспективне та поточне планування навчально-методичної роботи;

- систематичне вивчення і аналіз навчальних планів, програм, підручників, посібників, методичних рекомендацій щодо змісту і методів навчально-виховного процесу в цілому;

- створення навчально-методичних комплексів з дисциплін і спеціальностей у відповідності із сучасними вимогами до рівня

підготовки фахівців;

- організація системи підвищення педагогічної майстерності молодих викладачів;

- модернізація змісту, форм, методів і засобів навчання, впровадження новаторських ідей, інноваційних технологій;

- аналіз забезпеченості навчального процесу навчально-методичною літературою, формування поточних планів видання підручників, навчальних і методичних посібників;

- вивчення, узагальнення й поширення перспективного педагогічного досвіду, формування нового педагогічного мислення, прагнення до постійного оновлення знань і творчого пошуку, зорієнтованого на особистість учня;

- сприяння у розширенні сфер застосування інформаційно-комунікаційних технологій шляхом створення власних електронних підручників, посібників, презентацій, тестів та програмного забезпечення навчально-виховного процесу;

- компетентнісний підхід в процесі вивчення навчальних дисциплін;

- продовження роботи по удосконаленню обладнання навчальних кабінетів, комплексу методичного забезпечення викладання предметів, дисциплін;

- допомога у підготовці викладачів до атестації.

Упродовж навчального року колективні та групові форми роботи (відкриті уроки, взаємовідвідування викладачами уроків)

поєднувались з індивідуальними (участь у роботі шкільних, міжшкільних та обласних методичних об’єднань, семінарів, конференцій, педагогічних читань; розробка окремих проблем, пов’язаних з удосконаленням навчально-виховної роботи; підготовка доповідей, методичних розробок, посібників, виступів на радіо, телебаченні, огляд педагогічних та методичних журналів, збірників та ін..)

Значна увага приділялась самоосвіті як одній із форм індивідуальної методичної роботи. Кожен викладач протягом навчального року працював над власною темою, співзвучною загальношкільній проблемі. Ця тема обирається, виходячи з професійних потреб викладача, результатів взаємооцінки, рекомендацій РМЦ.

Завдання, над якими працювали викладачі при підготовці до обласного методичного об’єднання у 2022/2023 навчальному році:

1. Постійно вивчати і проводити відповідну робота по виконанню нормативних документів, інструкцій, інструктивно-методичних листів, інформативно-правової бази школи.

2. Впроваджувати в практику роботи педагогічного колективу досягнення педагогічної науки і передового педагогічного досвіду, сучасних інтерактивних методик навчання.

3. З метою обміну досвідом проводити відкриті уроки, конкурси, олімпіади, творчі звіти.

4. Продовжувати роботу по впровадженню єдиних вимог до учнів, Правил і Статуту школи.

5. Активізувати методичну роботу по відділах.

6. Вести роботу по підвищенню якості навчання і відповідальності за результати успішності, здійсненню моніторингових досліджень та обговоренню та аналізу їх результатів, обговоренню шляхів покращення рівня навчальних досягнень учнів з базових предметів.

7. З метою підвищення фахового рівня, методики викладання предметів викладачі знайомилися з новинками науково-методичної літератури, з досвідом роботи викладачів області, відвідували обласні та Всеукраїнські семінари, пройшли курси підвищення кваліфікації в Академії керівних кадрів України (м. Київ) на національних освітніх платформах «Всеосвіта», «Prometheus», «На Урок».

В 2022/2023 навчальному році викладачі Черкаської ДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка були задіяні в наступних заходах обласного методичного об’єднання в якості доповідачів:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методичні доповіді, відкриті уроки на обласному методичному семінарі** | | | |
| № | Зміст роботи | дата | викладач |
| 1 | Методична доповідь на тему: «Створення сімейних ансамблів та ансамблів з учнів класу, як метод мотивації навчання і спосіб поліпшення мікроклімату в середині класу і сім’ї» | 26.10.2022р. | Нагорна Г.М. |
| 2 | Методичний семінар «Викладацька майстерня». Майстер-клас на тему: «Художні засоби виразності у учнів ДМШ по класу баяна, акордеона» | 03.04.2023р. | Махник В.С. |
| 3 | Методичний семінар «Викладацька майстерня». Майстер-клас на тему: «Виконання подвійних нот та акордів» | 04.04.2023р. | Міщенко В.М. |
| 4 | Методичний семінар «Викладацька майстерня». Майстер-клас на тему: «Робота над підготовкою учня до концертного виступу» | 05.04.2023р. | Андрійчук Н.В. |
| 5 | Методичний семінар «Викладацька майстерня». Майстер-клас на тему: «Технічне оснащення учня духовика» | 06.04.2023р. | Черкашин О.О. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Методичні доповіді, відкриті уроки, презентації, навчально–виховні проекти на відділах** | | | |
| № | Зміст заходу | | дата | викладач |
| 1 | Відкритий урок на тему: «Особливості виконання концертів В.А.Моцарта» | | 06.10.2022р. | Міщенко В.М. |
| 2 | Методична доповідь на тему: «Створення сімейних ансамблів та ансамблів з учнів класу, як метод мотивації навчання і спосіб поліпшення мікроклімату в середині класу і сім’ї» | | 13.10.2022р. | Нагорна Г.М. |
| 3 | «Презентація навчального матеріалу з предмету сольфеджіо» для 3класу | | 13.10.2022р. | Корнеєва І.Л. |
| 4 | Відкритий урок на тему: «Робота над ритмом, ритмічними труднощами. Методи роботи над артикуляцією, як важливою складовою в розвитку та становленню учнів-бандуристів старших класів». | | 20.10.2022р. | Смоляр Н.М. |
| 5 | Методична доповідь з ілюстрацією на тему: «Участь учнів загального фортепіано у створенні класних та сімейних ансамблів» | | 20.10.2022р. | Чернявська І.В. |
| 6 | Відкритий урок з музичної літератури на тему: «Й.С. Бах. Органна творчість  з майстер-класом гри на органі». ЧДМУ | | 26.10.2022р. | Марчук Є.С. |
| 7 | Відкритий урок на тему: «Основні форми роботи над творами на уроках фортепіано» | | 27.10.2022р. | Темченко Ю.С. |
| 8 | Шкільний методичний проект «Нотна скарбничка сучасної української музики». | | 03.11.2022р. | Викладачі відділів |
| 9 | Відкритий урок на тему: «Розвиток особистості на уроці з фаху» | | 17.11.2022р. | Красножон С.В. |
| 10 | Відкритий урок на тему: «Значення розвитку читання з листа для формування оркестрового музиканта» | | 22.11.2022р. | Гусарєва С.В. |
| 11 | В рамках мeтодичного проeкту «Видатні особистості народного мистeцтва» методична доповідь на тему: «Музична панорама латинської Америки. Бразилія. Хорхе Морель, Ділемандо Рейс, Баден Пауелл» | | 23.11.2022р. | Ратніков С.І. |
| 12 | В рамках мeтодичного проeкту «Видатні особистості народного мистeцтва» методична доповідь на тему: «Регіональна виконавська школа гри на домрі» | | 23.11.2022р. | Бистрова Т.Я. |
| 13 | В рамках мeтодичного проeкту «Видатні особистості народного мистeцтва» методична доповідь на тему: «Творчий та життєвий шлях Дмитра Губ’яка» | | 23.11.2022р. | Смоляр Н.М. |
| 14 | В рамках мeтодичного проeкту «Видатні особистості народного мистeцтва» методична доповідь на тему: «Творчість сучасного українського музиканта,гітариста, композитора, аранжувальника Євгена Седько» | | 23.11.2022р. | Рябоконь С.М. |
| 15 | В рамках мeтодичного проeкту «Видатні особистості народного мистeцтва» методична доповідь на тему: «Життєвий і творчий шлях  Максимо Дієго Пухоля та Лео Брауера» | | 23.11.2022р. | Путинець А.І. |
| 16 | Методична доповідь на тему: «Значення художніх музичних творів у вихованні виконавців» | | 15.12.2022р. | Бевзюк Л.В. |
| 17 | Відкритий урок на тему: «Робота над крупною формою з учнями молодших і старших класів» | | 26.12.2022р. | Квартальова Л.І. |
| 18 | Методична доповідь на тему: «Історія розвитку італійської вокальної школи. Староіталійська школа «Belcanto», її основні принципи». | | 27.12.2022р. | Мусеровська Л.О. |
| 19 | - Загальношкільні педагогічні читання на тему: «Модернізація дистанційного уроку в умовах воєнного часу» | | 26.01.2023р. | Викладачі всіх відділів |
| 20 | Навчально – методичний проект «Два ключі» на тему: «Постаті українських композиторів і їх твори в репертуарі ДМШ ». В рамках цього проекту відкритий урок  на тему: «Робота над твором Людмили Шукайло «Старовинний танець» з ученицею 2-го класу Моісеєвою Євою | | 16.02.2023р. | Чернявська І.В. |
| 21 | Відкритий урок на тему: «Робота над поліфонічним твором в старших класах ДМШ» | | 16.02.2023р. | Таран О.М. |
| 22 | Методична доповідь на тему: « Опанування вокально-виконавських прийомів у класі естрадного співу » | | 16.02.2023р. | Курій О.В. |
| 23 | Відкритий урок на тему: «Основні форми роботи з учнями випускниками в класі фортепіано ДМШ та підготовка до вступу в музичний коледж». | | 23.02.2023 | Андрійчук Н.В. |
| 24 | Відкритий урок на тему: «Рудіментарна система та її значення для розвитку техніки».З учнем 8 класу Безкровним Дмитром та учнем 3 класу Щельніковим Миколою. | | 16.03.2023р. | Черкашин О.О. |
| 25 | Відкритий урок на тему: «Робота над ліричними творами українських композиторів» | | 23.03.2023р. | Горбунова В.К. |
| 26 | Методична доповідь на тему: «Естрадно-джазові елементи фактури в роботі концертмейстера» | |  | Рябоконь Л.П. |
| 27 | Відкритий урок на тему: «Фразування в молодших класах домристів». | | 23.03.2023р. | Бистрова Т.Я. |
| 28 | Методична доповідь на тему: «Робота над художньо-емоційним характером та акторським втіленням твору на уроці вокалу, розкриття творчого потенціалу учня» | |  | Смоляр Н.М. |
| 29 | В рамках проекту відділу фортепіано ІІ «Два ключі» на тему: «Постаті українських композиторів і їх твори в репертуарі ДМШ »  Відкритий урок на тему: «Сучасний український композитор Олена Спіліоті, робота над п'єсою «Йоган» | | 20.04.2023р. | Чернобаєва Н.Б. |
| 30 | В рамках проекту відділу фортепіано ІІ «Два ключі» на тему: «Постаті українських композиторів і їх твори в репертуарі ДМШ »  Відкритий урок на тему: «Знайомство з твором Олени Лис «Вальс» | | 20.04.2023р. | Полуянова Т.М. |
| 31 | Відкритий урок на тему: «Відпрацювання технічно-складних місць у творі» | | 20.04.2023р. | Путинець А.І. |
| 32 | Відкритий урок на тему: «Робота над розвитком музичного слуху та чистого інтонування» | | 27.04.2023р. | Бевзюк Л.В. |
| 33 | Презентація збірки творів для фортепіано «Зоряні сходинки» Сергія НІКІТІНА в ДМШ с. Мошни Черкаського району. | | 01.05.2023р. | Нікітін С.А. |
| 34 | Презентація збірки творів для фортепіано «Зоряні сходинки» Сергія НІКІТІНА в ДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка. | | 04.05.2023р. | Нікітін С.А. |
| 35 | Методична доповідь на тему:«Естрадно-джазові елементи фактури в роботі  концертмейстера» | | 06.06.2023р. | Рябоконь Л.П. |
| 36 | Методичний доклад на тему: «Розвиток музичної пам'яті учнів ДМШ» | | 07.06.2023р. | Горбунова О.К. |
| 37 | В рамках мeтодичного проeкту «Видатні особистості народного мистeцтва»  методична доповідь на тему:» Нотна збірка для шестиструнної гітари А.Бойко сюїта «На озері» | | 08.06.2023р. | Пархоменко В.В. |
| 38 | В рамках мeтодичного проeкту «Видатні особистості народного мистeцтва»  методична доповідь на тему:»»Життя та творчість Марини Круть» | | 08.06.2023р. | Квартальова Л.І. |
| **Участь учнів та викладачів школи в майстер-класах, конференціях, методичних семінарах, вебінарах, підвищеннях кваліфікації та журі конкурсів** | | | | |
| № | Зміст заходу | дата | викладач | |
| 1 | Всеукраїнський форум «Діти і освітянський фронт» до Дня позашкілля. МАПО - 6 годин | 27.09.2022р. | Мукомела А.Г. | |
| 2 | «Технічні аспекти віддаленого навчання музиці» (онлайн захід) ІППО | 21.09.2022р. | Мукомела А.Г. | |
| 3 | Курси підвищення кваліфікації педагогічних працівників очної форми навчання за напрямком «Музичне мистецтво» Комунального навчального закладу «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників. | 05-07.10.  2022р. | Дубінська Л.Л., Олійник Т.А., Міщенко В.М., Тихомірова Т.М., Курій О.В., Бистрова Т.Я., Шуліка Л.М. | |
| 4 | СОТ Семінар-практикум для викладачів музичних шкіл та шкіл мистецтва на тему: «Сучасна українська музика для учнів класу фортепіано» 12 годин (0.4 кредиту ЄКТС) | 09.10.2022р. | Рудковська С.В. | |
| 5 | Вебінар на тему:«Складання робочих навчальних програм» на facebook- сторінці ДНМЦЗКМО | 09.10.2022р. | Козлова Л.М. | |
| 6 | Агенція творчого розвитку «Yula». Підвищення кваліфікації у курсі «Комплекс передумов результативного розвитку бандуриста» 30 годин (1 кредит ЄКТС) | 12.10.2022р. | Смоляр Н.М. | |
| 7 | Комунальний навчальний заклад « Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників черкаської обласної ради» .Курси підвищення кваліфікації учителів інтегрованого курсу «Мистецтво» 60 годин | 12.10-17.11.2022 р. | Міщенко В.М., Тихомірова Т.М. | |
| 8 | Обласний методичний семінар для викладачів оркестрових струнних інструментів | 26.10.2022р. | Міщенко В. М., ГорбуноваВ.К., Горбунова О.К., Бевзюк Л.В., Жалковська А.В., Квітка І.І.,  Красножон С. В., Тихомірова Т. М. | |
| 9 | Обласний методичний семінар для викладачів духових та ударних інструментів інструментів | 28.10.2022р. | Черкашин О.О., Сухенко В.М.,  Метеля П.І., Лісун О.О., Гусарєва С. А.  Оношко А.М., Євпак М.Ф.,  Богомол В.І. | |
| 10 | «Crescendo Art Forum» IV учнівська конференція «Мистецтво без меж:шлях до науки» | 5.11.2022р. | Мукомела А.Г. | |
| 11 | Підвищення кваліфікації на тему: «Комплекс передумов результативного розвитку бандуриста» тривалість курсу 30 год.(1 кредит ЄКТС),спікер –ЛЮБОВ МАНДЗЮК-сертифікат. | 12.11.2022р. | Смоляр Н.М. | |
| 12 | -13-й методологічний семінар позашкільної освіти «Туристсько-краєзнавчий напрям позашкільної освіти : теорія і практика. МАПО - 6годин | 15.12.2022р. | Мукомела А.Г. | |
| 13 | Вебінар Ольги Шостак «Робота з дошкільнятами класі фортепіано» | 16.11.2022р. | Мукомела А.Г. | |
| 14 | Вебінар на тему:«Представлення авторського методу». Виступ директора ДНМЦЗКМО М.М.Бриль | 21.11.2022р. | Козлова Л.М. | |
| 15 | Член журі Міжнародного фестивалю-конкурсу  «Мій світ - мистецтво!» | 25.02.2023р. | Бистрова Т.Я. | |
| 16 | Рецензент методичного посібника для викладачів мистецької школи «Гітара на початковому етапі», укладений Гоменюком В.А., затверджений ДНМЦЗКМО | 02.03.2023р. | Пархоменко В.В. | |
| 17 | Всеукраїнська науково-практична конференція «Новаторські ідеї в галузі струнно-смичкової педагогіки — 2023» ESTA | 19.03.2023 р. | Міщенко В.М. | |
| 18 | КПК для викладачів Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв | 27.03-07.04.2023р. | Викладачі школи | |
| 19 | Майстер-клас Амстібовського Дмитра Євгеновича - соліста Харківської обласної філармонії, лауреата міжнародних та всеукраїнських конкурсів, викладача-методиста, викладача вищої категорії Харківського державного музичного ліцею, члена ГО виконавців класичної музики «Academus», арт-директора міжнародного скрипкового конкурсу «Kharkiv String Art» | 30.03.2023р. | Бевзюк Л.В., Горбунова О.К.,  Горбунова В.К., Жалковська А.В.  Красножон С.В., Квітка І.І.,  Міщенко В.М., Тихомірова Т. М. | |
| 20 | МАПО-14 методичний семінар «Військово-патріотичне направлення позашкільної освіти:теорія і практика,» | 31.03.2023р. | Мукомела А.Г. | |
| 21 | Обласний методичний семінар «Викладацька майстерня» для викладачів народних інструментів (баян, акордеон) | 03.04.2023р. | Андріюк Л.П., Білоус О.В. | |
| 22 | КПК для викладачів Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв. | 03.04-14.04.2023 р. | Викладачі школи | |
| 23 | Обласний методичний семінар «Викладацька майстерня» для викладачів оркестрових інструментів(скрипка) | 04.04.2023р. | Бевзюк Л. В., Горбунова О.К.,  Горбунова В.К., Жалковська А.В.,  Красножон С.В., Квітка І.І.,  Нагорна Г.М., Тихомірова Т.М. | |
| 24 | Обласний методичний семінар «Викладацька майстерня» для викладачів фортепіано | 05.04.2023р. | Деркач І.А., Карачун Н.В.,  Коновченко Н.С., Лепілін Ю.В.,  Маськова О.П., Нечушкіна О.В.,  Нікітін С.А., Нікітченко О.В.,  Хараборкіна О.О., Олійник Т.А.,  Остроушко І.В., Полуянова Т.М.,  Рудченко С.І., Таран О. М.  Темченко Ю.С., Чернобаєва Н. Б.  Чернявська І. В. | |
| 25 | Обласний методичний семінар «Викладацька майстерня» для викладачів духових та ударних інструментів | 06.04.2023р. | Метеля П.І., Сухенко В.М.,  Гусарєва С.А., Лісун О.О.,  Шнайдер О.Г. | |
| 26 | Обласний методичний семінар «Викладацька майстерня» для викладачів хорового та сольного співу | 07.04.2023р. | Квартальова Л.І., Курій О.В.,  Устінова О. Г., Овсієнко К.В.,  Самойленко В.В. | |
| 27 | МАПО-методологічний семінар «Забезпечення якості позашкільної освіти в умовах війни» | 11.04.2023 | Мукомела А.Г. | |
| 28 | Майстер-клас «Музика в суспільстві» -., сертифікат 4 г. | 13.04.23 р. | Горбунова В.К | |
| 29 | Підвищення кваліфікації «SCHOOL HUB» за освітнью програмою на тему: «Гітара фламенко:особливості музичного мислення та виконавства» 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС | 18.04.2023р. | Пархоменко В.В. | |
| 30 | Підвищення кваліфікації «SCHOOL HUB» за освітнью програмою на тему: «Гітара фламенко:особливості музичного мислення та виконавства» 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС | 18.04.2023р. | Пархоменко В.В. | |
| 31 | Відкритий урок на тему: «Відпрацювання технічно складних місць у творах» | 20.04.23р. | Путинець А.І. | |
| 32 | 15 методологічний семінар МАПО-«Гуманітарний напрямок позашкільної освіти: теорія і практика» | 28.04.2023р. | Мукомела А.Г. | |
| 33 | КЗ «Мошнівська ДМШ» Творча зустріч з композитором Сергієм Нінітіним «Музика у кожному серці» | 01.05.2023р. | Нікітін С.А. | |
| 34 | Проект «Юла»- вебінар «Розвиток креативного мислення на уроках музики» Ольга Шостак | 3.05 2023р. | Мукомела А.Г. | |
| 35 | МАПО-методологічний семінар »Забезпечення і реалізація прав дітей на позашкільну освіту в умовах воєнного стану» | 5.05.2023р. | Мукомела А.Г. | |
| 36 | Укладач типової навчальної програми з навчальних дисциплін «ІНСТРУМЕНТАЛЬНИЙ АНСАМБЛЬ (ОРКЕСТР)»  середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування  інструментальні класи | Київ 2023 | Пархоменко В.В. | |
| 37 | Укладачка типової навчальної програми з навчальних дисциплін «ІНСТРУМЕНТАЛЬНИЙ АНСАМБЛЬ / ОРКЕСТР (КОЛЕКТИВНЕ МУЗИКУВАННЯ)» елементарного підрівня початкової мистецької освіти  з музичного мистецтва, інструментальні класи | Київ 2023 | Смоляр Н.М. | |
| 38 | Workshop для викладачів та концертмейстерів Амстібовського Дмитра Євгеновича - соліста Харківської обласної філармонії, лауреата міжнародних та всеукраїнських конкурсів, викладача-методиста, викладача вищої категорії Харківського державного музичного ліцею, члена ГО виконавців класичної музики «Academus», арт-директора міжнародного скрипкового конкурсу «Kharkiv String Art» «Романтизм німецьких композиторів в педагогічному репертуарі» | 08.05.2023р. | Викладачі відділів оркестрових інструментів та  відділів фортепіано І та ІІ | |
| 39 | Дистанційний семінар практикум для викладачів класу бандури. Тема: «Актуальні питання педагогіки», виконавства та сучасного репертуару для навчання по класу бандури».(18 акад.год. 0.6 кредиту ЄКТС.) | 5-7.06 2023р. | Смоляр Н.М. | |
| 40 | Відкритий урок на тему: «Формування виконавської майстерності учнів баяністів, акордеоністів з перших кроків навчання в ДМШ на прикладі творів популярної музики». | 05.06.23р. | Козлової Л.М. | |
| 41 | Презентація нотні збірки «Вчимось виконувати разом» та «Від класики до сучасності» для ансамблів гітаристів в рамках V Всеукраїнського студентського та учнівського конкурсу гітарного мистецтва «Fiesta». | 14.05.2023р. | Пархоменко В.В.,  Рябоконь С.М. | |
| 42 | В рамках ІІ Всеукраїнського учнівського та студентського конкурсу гри на струнно -смичкових інструментах «ВRAVO VIOLA» майстер-клас Ганни Антропової- концентмейстерки Одеського державного музичного ліцею ім. П.С. Столярського | 08.06.2023р. | Остроушко І.В., Варчук Л.В. | |
| 43 | В рамках ІІ Всеукраїнського учнівського та студентського конкурсу гри на струнно -смичкових інструментах «ВRAVO VIOLA» майстер-клас Ганни Антропової- концентмейстерки Одеського державного музичного ліцею ім. П.С. Столярського | 08.06.2023р. | Міщенко В.М. | |

**4.2. Наявність єдиної методичної теми та аналіз її опанування.**

Методична рада працювала над методичною проблемою «Розробка методичних матеріалів, репертуарних списків». Методична рада приділила увагу наступним питанням:

1. достатня мотивація до запровадження інформаційно-комунікаційних технологій у педагогічній практиці;

2. високий рівень інформованості викладачів про новітні інформаційно-педагогічні технології, знання новаторських методів роботи;

3. зорієнтованість педагогів на власну творчість, налаштованість на експериментальну діяльність;

4. готовність до подолання труднощів, пов’язаних із змістом і застосуванням інформаційно-комунікаційних технологій;

5. володіння практичними навичками освоєння інформаційно-комунікаційних технологій.

Викладачі проводили засідання у формі методичних засідань на яких аналізували передовий педагогічний досвід та можливості його впровадження в навчальний процес, стан атестації педагогічних працівників. Викладачі на засіданні методичних об’єднань заслуховували проблемні питання над якими працюють, аналізували стан навчально-виховного процесу в школі, організацію та проведення шкільних свят, участь учнів у різноманітних конкурсах тощо. На засіданнях методичної ради школи розглядалися нові освітні програми з предметів та ефективність нових зразків документації.

 Кожного року в школі проводиться загальношкільна конференція за формою роботи «Педагогічні читання», яка сприяє підвищенню педагогічної майстерності вчителів, узагальненню і поширенню передового педагогічного досвіду.

В 2022/2023 н. р. викладачі школи працювали над актуальною темою: «Актуальні питання дистанційного освітнього процесу в умовах воєнного стану». Загальношкільна конференція проводилася за формою роботи «круглий стіл» де приймали участь викладачі усіх відділів.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 26.02.2023 р.  Загальношкільна конференція за формою роботи «Педагогічні читання» на тему: «Актуальні питання дистанційного освітнього процесу в умовах воєнного стану» | Всі викладачі | Відділ народних інструментів |
| Всі викладачі | Відділ духових та ударних інструментів |
| Всі викладачі | Відділ хорового та сольного співу |
| Всі викладачі | Відділ оркестрових інструментів |
| Всі викладачі | Відділ фортепіано І та ІІ |
| Всі викладачі | Відділ музично-теоретичних дисциплін |
| Всі викладачі | Відділ концертмейстерства та предмету за вибором |

**4.3. Вказати особу (ПІБ та посада) яка відповідає за організацію та проведення методичної роботи у закладі.**

Заступниця директорки з навчально-методичної роботи ТИХОМІРОВА Тетяна Миколаївна.

**V. КОНЦЕРТНО - ПРОСВІТНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ ЗАКЛАДУ.**

**5.1. Культурно-просвітницькі заходи, що проведені закладом у 2022-2023 навчальному році.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Назва заходу | Дата проведення |
| 1 | Викладацький дует бандуристок «Струни душі» у складі Смоляр Н.М. та Квартальової Л.І. в парку «Сосновий бір» | 12.06.2022р. |
| 2 | Викладацький дует бандуристок «Струни душі» у складі Смоляр Н.М. та Квартальової Л.І. в сквері «Квітковий» | 19.06.2022р. |
| 3 | Концерт «Музичний причал» | 14.08.2022р. |
| 4 | Концерт до «Дня відкритих дверей» | 30.08.2022р. |
| 5 | Концерт у дитячому садочку «Дніпряночка» №34 | 12.09.2022р. |
| 6 | Концерт у дитячому садочку «Ромашка» №27 | 13.09.2022р. |
| 7 | Концерт у дитячому садочку «Світлофорчик» №50 | 13.09.2022р. |
| 8 | Концерт у дитячому садочку «Червона гвоздіка» №2 | 14.09.2022р. |
| 9 | Концерт у ЗОШ №17 | 16.09.2022р. |
| 10 | Міський фестиваль бандурного мистецтва «Волі і пісні нескорений край» в обласному художньому музеї | 17.09.2022р. |
| 11 | Концерт до «Дня відкритих дверей» | 20.09.2022р. |
| 12 | Обласна філармонія. Авторський концерт Нікітіна С.А. «Україна – і біль, і любов» | 10.10.2022р. |
| 13 | Концерт для першокласників «Посвята в музиканти» | 27.10.2022р. |
| 14 | Концерт класу викладачів Міщенко В.М., Тихомірової Т.М. «Перші кроки» | 28.10.2022р. |
| 15 | Концерт класу викладачів Міщенко В.М., Тихомірової Т.М. «Мить натхнення» | 10.11.2022р. |
| 16 | Лекція-концерт відділу оркестрових інструментів на тему: «Перлини сучасної музики» | 24.11.2022р. |
| 17 | Концерт класу викладача Курій О.В. «Дитячі мрії» | 25.11.2022р. |
| 18 | «Грудневі витинанки» концерт класу викладачки Шуліки Л.М. | 03.12.2022р |
| 19 | «Від класики до сучасності» концерт-лекція відділу хорового та сольного співу | 07.12.2022р |
| 20 | «Передноворічна зустріч» батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Чернобаєвої Н.Б. | 10.12.2022р |
| 21 | Концерт відділу оркестрових інструментів «Класичні твори» | 14.12.2022р |
| 22 | ЗОШ №17 участь у концерті Вакули А. | 14.12.2022р |
| 23 | «Зустріч перед новим роком» святковий концерт класу викладачки Красножон С.В. | 16.12.2022р |
| 24 | «Новорічний дебют» святковий концерт першокласників на відділах фортепіано І і ІІ | 17.12.2022р. |
| 25 | «Різдвяний передзвін» концерт учнів класу викладачки Андрійчук Н.В. | 17.12.2022р. |
| 26 | Святковий концерт класу до Дня Святого Миколая викладачки Горбунової О.К. | 17.12.2022р. |
| 27 | Святковий концерт школи «Різдвяна класика» | 17.12.2022р. |
| 28 | «Музичні подарунки Святому Миколаю» концерт класу викладачки Нагорної Г.М. | 19.12.2022р. |
| 29 | Святковий концерт класу викладачки Міщенко В.М. | 20.12.2022р. |
| 30 | «Подарунки під ялинку» святковий концерт класу викладачки Бистрової Т.Я. | 20.12.2022р. |
| 31 | «Різдво з бандурою» концерт-лекція викладачки Смоляр Н.М. | 21.12.2022р. |
| 32 | Концерт відділу концертмейстерства та предмету по вибору | 21.12.2022р. |
| 33 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Хараборкіної О.О. | 23.12.2022р. |
| 34 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Карачун Н.В. | 23.12.2022р. |
| 35 | «Новорічні дива» батьківські збори з концертом класу викладача Черкашина О.О. | 23.12.2022р. |
| 36 | «Свято на порозі» концерт-лекція викладачки Олійник Т.А. | 24.12.2022р. |
| 37 | Концерт класу викладачки Таран О.М. «Різдвяний подарунок» | 24.12.2022р. |
| 38 | «Зимові візерунки» святковий концерт класу викладачки Горбунової В.К. | 24.12.2022р. |
| 39 | «Все буде Україна» концерт класу викладачки Мукомели А.Г. | 24.12.2022р. |
| 40 | «Музика навколо ялинки» святковий концерт учнів класу викладачки Тихомірової Т.М. | 26.12.2022р. |
| 41 | «Святковий настрій» концерт класу викладачки Темченко Ю.С. | 26.12.2022р. |
| 42 | «Зимові візерунки» святковий концерт класу викладачки Горбунової В.К. | 24.12.2022р. |
| 43 | Відкриття виставки вихованців дитячої школи ім. Данила Нарбута «Соборна мати Україна» в обласній дитячій бібліотеці ім. В.Симоненка. Виступ Тепаленко Анастасії, викладач Смоляр Н.М. | 29.01.2023р. |
| 44 | Участь учениці Красножон Анастасії викладачів Андрійчук Н.В. і Красавіної Л.М. у відкритті персональної виставки Богачова Антона «Підніжжя гори майстерності» в Черкаській обласній бібліотеці. | 09.02.2023р. |
| 45 | Посвята в першокласники на відділі народних інструментів | 21.02.2023р. |
|  | Лекція-концерт відділу оркестрових інструментів «Українська струнна палітра» | 23.02.2023р. |
| 46 | Участь учнів у виставці «Лютий. Війна. Тримаємо стрій» викладачів Варавіної І.М., Смоляр Н.М., Сухенко В.М., Путинець А.І.,концертмейстери Олійник Т.А., Рябоконь Л.П. | 28.02.2023р. |
| 47 | «Музична весна» концерт відділів фортепіано І і ІІ | 06.03.2023р. |
|  | Концерт відділу оркестрових інструментів «Музичний букет весни». Організатор та ведуча Бевзюк Л.В. | 07.03.2023р. |
| 48 | Концерт-лекція «Живеш, Тарасе, поміж нас» | 09.03.2023р. |
| 49 | «Весняний солоспів» концерт-лекція викладача відділу хорового та сольного співу Смоляр Н.М. | 10.03.2023р. |
| 50 | Посвята в юні музиканти на відділі оркестрових інструментів «Перші кроки» | 14.03.2023р. |
| 51 | «Музика для родини» Концерт для батьків викладачів Міщенко і Тихомірової Т.М | 17.03.2023р. |
| 52 | Концерт-лекція відділу оркестрових інструментів «Композитори скрипалі та віолончелісти» Ведуча Міщенко В.М. | 21.03.2023р. |
| 53 | Лекція-концерт «М. В. Лисенко-маестро української музики» | 22.03.2023р. |
| 54 | Концерт класу викладачки сольного співу Устінової О.Г. «Мамина радість» | 23.03.2023р. |
| 55 | «Мамина радість» батьківські збори з концертом учнів викладача Устинової О.Г. | 24.03.2023р. |
| 56 | Концерт-лекція викладача Путинець А.І. «Доброго вечора ми з України!» | 29.03.2023р. |
| 57 | Концертна прем’єра «Big Stage Time» (Черкаська обласна філармонія) | 07.04.2023р. |
| 58 | «Дарунок на Великдень» концерт - лекція викладача Смоляр Н.М. | 10.04.2023р. |
| 59 | Батьківські збори з концертом учнів викладачки Жалковської А.В. | 13.04.2023р. |
| 60 | Батьківські збори з концертом учнів викладачки Мусеровської Л.О. «Від народної пісні до класики» | 14.04.2023р. |
| 61 | Концерт класу викладача Путинець А.І. «Музика навколо нас» | 21.04.2023р. |
| 62 | Батьківські збори з концертом учнів викладача Бевзюк Л.В. | 24.04.2023р. |
| 63 | Батьківські збори з концертом учнів викладача Рудченко С.І. | 25.04.2023р. |
| 64 | Концерт класу викладача Курій О.В. «Співай!» | 01.05.2023р. |
| 65 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладач Квартальової Л.І. «Свято бандури та української пісні» | 02.05.2023р. |
| 66 | «Нам 10 років!» ювілейний звітний концерт відділу концертмейстерства та предмету по вибору | 05.05.2023р. |
| 67 | Участь учнів Лемак Олександри викладачки Курій О.В. та Шинкарьової Ренати викладачки Квартальової Л.І. у відкритті виставки мистецьких робіт черкаських митців «Моя квітуча земля – Україна» в обласному краєзнавчому музеї | 03.05.2023р. |
| 68 | Звітний концерт відділу концертмейстерства та предмету по вибору | 05.05.2023р. |
| 69 | «Парад ансамблів» концерт відділів фортепіано І та ІІ | 09.05.2023р. |
| 70 | Батьківські збори з концертом учнів викладача Хараборкіної О.О. | 09.05.2023р. |
| 71 | Бібліопосиденьки «Тому роду нема переводу, у якому всі мають згоду» до Міжнародного дня сім’ї. (Черкаська міська бібліотека ім. Л.Українки) Лемак Олександра викладачки Курій О.В., Вікторія Ткачук викладачки Квартальової Л.І., ансамбль «Янголята» керівник Устінова О.Г. | 10.05.2023р. |
| 72 | Батьківські збори з концертом учнів викладачки Чернявської І.В. | 12.05.2023р. |
| 73 | Східноєвропейський університет ім.Рауфа Облязова концерт до обласного чемпіонату з картинг-слалому | 13.05.2023р. |
| 74 | Батьківські збори з концертом учнів викладача Нікітіна С.А. | 14.05.2023р. |
| 75 | «Грай домра!» концерт для батьків викладачки Бистрової Т.Я. | 15.05.2023р. |
| 76 | Концерт до Дня вишиванки (Квартальова Л.І.) | 18.05.2023р. |
| 77 | «100 РОКІВ –ПЕРША!» ювілейний звітний концерт школи для громади міста | 19.05.2023р. |
| 78 | Батьківські збори з концертом учнів викладача Деркач І.А. | 20.05.2023р. |
| 79 | Батьківські збори з концертом учнів викладача Рудковської С.В. | 20.05.2023р. |
| 80 | Концерт випускників викладачки Андрійчук Н.В. | 22.05.2023р. |
| 81 | «Звучить домра» сольний концерт Миколайчук Варвари, викладачка Бистрова Т.Я. | 23.05.2023р. |
| 82 | Батьківські збори з концертом учнів викладачки Красножон С.В. | 23.05.2023р. |
| 83 | Батьківські збори з концертом учнів викладача Олійник Т.А. | 24.05.2023р. |
| 84 | Батьківські збори з концертом учнів викладачки Нечушкіної О.В. | 24.05.2023р. |
| 85 | Батьківські збори з концертом учнів викладачки Дубінської Л.Л. | 25.05.2023р. |
| 86 | Батьківські збори з концертом учнів викладачки Чернобаєвої Н.Б. | 27.05.2023р. |
| 87 | Батьківські збори з концертом учнів викладачки Таран О.М. | 27.05.2023р. |
| 88 | Батьківські збори з концертом учнів викладачки Шуліки Л.М. | 27.05.2023р. |
| 89 | Батьківські збори з концертом учнів викладачки Нікітченко О.В. | 27.05.2023р. |
| 90 | Конкурсно-розважальна програма «Веселе сольфеджіо» для учнів 4 класів. Викладачі: Корнеєва І.Л., учні викладачів Корнеєвої І.Л., Полтавець Л.Г., Кузьменко О.П., Гавріної М.Б., Тищенко І.П. | 27.05.2023р. |
| 91 | Сольний концерт Татарінової Поліни, викладачка Мусеровська Л.О. | 29.05.2023р. |
| 92 | Батьківські збори з концертом учнів викладачки Горбунової В.К. | 30.05.2023р. |
| 93 | Сольний концерт Линника Івана, викладач Білоус О.В. | 31.05.2023р. |
| 94 | Батьківські збори з концертом учнів викладачки Карачун Н.В. | 31.05.2023р. |
| 95 | Концерт в ДНС №74 | 01.06.2023р. |
| 96 | Концерт в ДНС №34 | 02.06.2023р |
| 97 | Святкове вручення свідоцтв з концертом випускників | 02.06.2023р |
| 98 | Черкаська обласна філармонія, участь учнів школи(Смоляр Н.М.) | 12.06.2023р. |
| 99 | День відкритих дверей  для ЗОШ №3 | 13.06.2023р. |
| 100 | День відкритих дверей  для ЗОШ №17, № 3 | 15.06.2023 |

**5.2. Вказати колективи закладу, що ведуть концертну діяльність.**

1. Хор старших класів «Прем’єр», *керівник Світлана КЛАДІЙ*

2. Хор молодших класів «Belcanto», *керівник Ірина КОБЕЦЬ*

3. Вокальний ансамбль «ЮНА», *керівник Леся РЯБОКОНЬ*

4. Камерний ансамбль учнів та викладачів, *керівник Віра МІЩЕНКО*

5. Ансамбль скрипалів старших класів «Віола - груп», *керівник Інна КВІТКА*

6. Ансамбль скрипалів молодших класів «Музичні перлинки», *керівник Тетяна ТИХОМІРОВА*

7. Ансамбль віолончелістів «Cello», *керівник Валентина ГОРБУНОВА*

8. Ансамбль баяністів – акордеоністів старших класів «Арт - Гармонікум», *керівник Володимир МАХНИК*

9. Ансамбль баяністів – акордеоністів молодших класів «Зіронька», *керівник Лариса АНДРІЮК*

10. Ансамбль гітаристів старших класів «Alegrias», *керівник Сергій РЯБОКОНЬ*

11. Ансамбль гітаристів молодших класів «Фанданго», *керівник Вадим ПАРХОМЕНКО*

12. Ансамбль бандуристів «Кобзарик», *керівник Наталія СМОЛЯР*

13. Квартет бандуристів «Квіти сонця», *керівник Наталія СМОЛЯР*

14. Симфонічний оркестр, *керівник Олександр ЛІСУН*

15. Духовий оркестр «Алекс - бенд», *керівник Олександр ЛІСУН*

16. Ансамбль ударних інструментів «Чверть з крапкою», *керівник Олександр ЧЕРКАШИН*

17. Естрадний ансамбль «Акцент», *керівник Олександр БІЛОУС*

18. Ансамбль домристів, *керівник Тетяна БИСТРОВА.*

**VІ. ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ ПРО СТАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ШКОЛИ ЗА 2022-2023 навчальний рік:**

**6.1. Основні проблеми та пропозиції щодо їх вирішення /на шкільному, зональному *(для шкіл області),* обласному рівнях/**

Широкомасштабні зміни в соціально-політичних та економічних умовах життя, военним станом в Україні, зумовлюють необхідність нового підходу до системи виховання та навчання в галузі  культури, розробки та впровадження нових педагогічних технологій, які сприятимуть цілісному, гармонійному розвитку особистості учня, його самореалізації, ґрунтовному духовно-креативному розумінню природної соціальної дійсності, психолого-соціальному зростанню учнів   закладу, патріотичному вихованню.

        Навчальний процес у  Черкаській дитячій  музичній школі № 1 ім. М.В. Лисенка організовано згідно навчального плану школи та вимог Міністерства культури України. В школі функціонують 8 кабінетів музично-теоретичних дисциплін, які обладнанні  необхідною апаратурою для навчального процесу, три  з яких оснащенні інтерактивним обладнанням. Загальний стан будівель та приміщень школи відповідають санітарним нормам. Постійно проводяться ремонти основних приміщень школи, поточні ремонти навчальних кабінетів,  триває реконструкція частини приміщення, розробляється проектно - кошторисна документація на відновлення фасадів приміщення. До Міністерства культури  та інформаційної політики України подано пакет документів щодо офіційного статусу пам’ятки архітектури приміщень школи.

        Приділяється увага зовнішній естетичній культурі школи: впорядковується шкільне подвір’я.  У  навчальних класах частково замінено навчальний інвентар, придбані нові меблі згідно санітарних норм, замінені двері всі навчальних кабінетів.  Систематично ремонтуються  музичні інструменти та проводиться закупівля нових інструментів. В 2022 році проведений поточний ремонт підвального приміщення як найпрстіщого укриття. Стан матеріально-технічного забезпечення школи задовільний. Колектив школи прагне перетворити її на місце творчого розвитку та емоційного комфорту особистості, місцем, де формується  естетична  індивідуальність дитини, розвиваються інтелектуальна, емоційно-вольова, психічна сфери особистості, відповідальність  за свою роль у національно-культурному відродженні України.

       Належна увага приділяється  естетичному вихованню  дітей, яке відбувається в контексті діяльності школи,  культурного осередку нашого міста. Пріоритетами  естетичного виховання у  школі є особистісний підхід,  розвиток індивідуальності кожної дитини у процесі групових та індивідуальних занять, розвиток творчого потенціалу кожної дитини, регулярні виступи учнів на сцені  вихід на рівень Міжнародних та Всеукраїнських конкурсів та фестивалів.

        Педагогічний колектив Черкаської дитячої  музичної школі № 1 ім. М.В.  Лисенка приділяє велику увагу розвитку особистості дитини, її творчих здібностей. На засіданнях педагогічної ради,  координаційних нарадах, батьківських зборах

систематично аналізується рівень навчальних досягнень учнів.  Ведеться щоденний контроль за відвідуванням учнями  занять, з’ясовуються та аналізуються причини пропуску занять. В результаті комплексу організаційних заходів досягнуто підвищення відсотка відвідування учнями навчальних занять.

      Адміністрація школи працює над залученням партнерів та плануванням роботи за різними напрямками,  розроблений перспективний  план розвитку орієнтований також на  зовнішнє середовище школи (батьків, місцеву владу, інші навчальні заклади, членів громади).

     З метою контролю за виконанням плану розвитку школи, оцінки якості проведеної роботи створена група експертів, яка проводитиме системний аналіз реалізації плану.  До складу експертної групи включені координатори проектів, керівники органів місцевого самоврядування та представники громади:

             Шепецька В.П.  – начальник управління культури департаменту освіти  та гуманітарної політики ЧМР

             Темченко Ю.С. – директорка школи

             Тихомірова Т.М. – заступниця директора школи з НМР

             Хараборкіна О.О. – заступниця директора з НР

             Андрійчук Н.В. – завідуюча відділом фортепіано І

             Таран О.М. –  завідуюча відділом фортепіано ІІ

             Пожар В.А. – голова батьківського комітету

      Оцінка результатів роботи здійснюватиметься порівняльного аналізу, вивчення думки учасників навчально-виховного процесу, щорічних звітів директора школи, розгляду стану виконання плану розвитку школи  на засіданні педагогічної ради. Адміністрація школи щорічно проводить моніторинг динаміки розвитку учнів в порівнянні між навчальними роками:

- кількісні показники участі учнів у конкурсах та концертах різних рівнів;

- результати роботи викладачів у порівнянні між навчальними роками;

- аналіз питомої ваги вступників ВНЗ у порівнянні між роками;

- продовжування пошуку і впровадження нових і дієвих форм роботи з обдарованими та талановитими і здібними учнями;

- опанування викладацьким складом колективу з комп’ютерною технікою та активне застосування ІКТ-технології навчально-виховного процесу;

- підвищення компетентності, професійності, ознайомлення з новітніми комп'ютерними технологіями і інноваціями в області дитячої психології, сучасними методами викладання викладачами шкіл міста.

**6.2. Шляхи подальшого розвитку закладу /зі стратегічного плану розвитку школи/.**

* Навчальна робота: продовжується робота з оновлення змісту освітніх програм на основі переходу на нові освітні стандарти освіти.
* Органічне поєднання навчальної системи колективної та індивідуальною роботою учнів з концертною та конкурсною діяльністю.
* Продовжується робота по створенню оптимального культурно-освітнього середовища для учнів різних вікових категорій та форм навчання, методично – виховні, соціально-виховні  проекти.
* Актуальним залишається робота по впровадженню інноваційних педагогічних технологій у навчальний процес.
* Розширення самостійності школи. Партнерство.
* Розвиток напрямку громадської, наглядової та батьківської піклувальної ради.
* Співпраця з громадою.
* Сфера життєвого простору школи – оновлення МТБ закладу, дизайн території школи.
* Створення педагогічним колективом школи комфортних умов навчання, за яких кожен учень відчуває свою  неповторну особистість.
* На підставі Положення про моніторинг якості освіти та освітньої діяльності Черкаської дитячої музичної школи № 1 ім. М.В. Лисенка продовжується подальше збирання (первинні дані), аналіз та оцінку якості освіти, зберігання (створення і ведення бази даних), прогнозування та розробку рекомендацій щодо корекційної роботи, щорічне  опитування здобувачів освіти та їх представників.
* На підставі Положення про порядок реагування на випадки булінгу (цькування) Черкаської дитячої музичної школи №1 ім. М.В. Лисенка запланована робота згідно календарного плану, діяльність щодо запобігання та протидії булінгу (цькуванню) в закладі має бути постійним системним процесом.
* Черкаська ДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка є організатором двох відкритих міських конкурсів, які проводяться на базі закладу:

1. Відкритого міського конкурсу фортепіанної музики «Чарівний рояль» 2015,2017,2019, 2023 рік.

2.  Відкритого міського конкурсу гри на струнно-смичкових інструментах - 2023 рік.

* Черкаська ДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка є автором та співорганізатором методичного проекту «Викладацька майстерня» для викладачів мистецьких шкіл Черкаської області, яка проводиться на базі закладу – 2023 рік.

**VIІ. НАЯВНІСТЬ ПОЛОЖЕНЬ.**

   В зв’язку з введенням в дію нових освітніх програм та навчальних планів, навчальних програм  з 01.09.2020 р. з метою здобуття громадянами додаткових компетентностей у сфері культури, мистецтва, пробудження їх інтересу до творчості, спілкування з мистецтвом, мистецьких практик та пошуку підтримки обдарованих і талановитих дітей з раннього віку, розвиток їх мистецьких здібностей з 2021 року розробили:

- Положення  про прийом учнів до школи

- Положення про академічну доброчесність

- Положення про запобігання булінгу

- Положення про дистанційне навчання

- Положення про моніторинг якості освіти

- Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти

- Положення про надання платних послуг

- Правила поведінки в школі

- Зразок Робочої програми викладача  Черкаської ДМШ № 1 ім. М. В. Лисенка

- Стратегія розвитку закладу на 2019-2023 рр.

**VIІІ. ЗАУВАЖЕННЯ ТА ПРОПОЗИЦІЇ ЩОДО ПОКРАЩЕННЯ РОБОТИ НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНОГО ВІДДІЛУ ЗАКЛАДІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ.**

Вийти з пропозиціями на ЧОДА щодо створення обласного навчального методичного центру початкових мистецьких закладів освіти.

Директорка Черкаської ДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка Юлія ТЕМЧЕНКО

**ІХ. ПОТРЕБА У ПІДВИЩЕННІ КВАЛІФІКАЦІЇ ПЕДПРАЦІВНИКІВ**

***(подається на окремому аркуші за підписом керівника та печаткою):***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №з/п | П.І.Б.(повністю) | Освіта (назва навчального закладу, рік закінчення) | спеціальність за дипломом | Навчальна дисципліна, що викладає | дата останнього підвищення кваліфікації | Навчальна дисципліна за якою необхідно підвищення | Педагогічний стаж |
| 1 | *Овсієнко Катерина Валеріївна* | *Київський національний університет культури і мистецтв* | *магістр музичного мистецтва* | *народний спів* | *-* | *з класу народного співу* | *03р.09м* |

Директорка Черкаської ДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка Юлія ТЕМЧЕНКО