# ЗВІТ

**ЧЕРКАСЬКОЇ ДИТЯЧОЇ МУЗИЧНОЇ ШКОЛИ № 1 ім. М.В. ЛИСЕНКА**

**ПРО РОБОТУ ЗА 2023-2024 НАВЧАЛЬНИЙ РІК**

**І. ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ ПРО ЗАКЛАД ТА КЕРІВНИЙ СКЛАД:**

**1.1. Повна назва школи за Статутом:** Черкаська дитяча музична школа № 1 ім. М.В. Лисенка

**1.2. Фактична адреса закладу, телефон, факс, електронна пошта, сайт:**м. Черкаси, вул. Байди Вишневецького, 33, 18003, тел./факс (0472) 37-05-80, e-mail: [dmsh1cherkasy@ukr.net](mailto:dmsh1cerkasy@ukr.net), Web: <http://music-school-1.ck.ua>

**1.3. Відомості про керівний склад закладу:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Посада** | **П.І.Б (повністю),**  **контактний робочий та мобільний телефон** | **Освіта**  **(повністю назва навчального закладу, рік закінчення, освітня категорія)** | **Стаж адміністративної роботи** | **Загальний педагогічний стаж** | **Форма трудових відносин (безстроковий договір/**  **контракт)** |
| Директор | *Темченко Юлія Сергіївна,*  (0472) 37-05-80  097-497-59-79 | **Вища -** *Донецька консерваторія, 1995 р.*  *Освітня категорія (спеціаліст)*  **Передвища** *Черкаське музичне училище, 1990 р.* | *18р.05м.* | *33р.09м.* | *безстроковий договір* |
| Заступник директора з навчальної роботи | *Хараборкіна Ольга Олександрівна,*  (0472) 37-15-52  096-242-08-11 | **Вища -** *Національний університет ім. М.П. Драгоманова, 2010 р.*  *Освітня категорія (бакалавр )*  **Передвища** *Черкаське музичне училище, 1977 р.* | *15р.10м.* | *46р.09м.* | *безстроковий договір* |
| Заступник директора з навчально-методичної роботи | *Тихомірова Тетяна Миколаївна,*  (0472) 37-15-52  095-834-56-60  093-192-50-92 | **Вища -** *Київський національний університет технологій та дизайну, 2020*  *Освітня категорія (бакалавр )*  **Передвища** *Черкаське державне музичне училище, 1986 р.* | *04р.09м.* | *32р.10м.* | *безстроковий договір* |
| Заступник директора з адміністративно-господарської роботи | *Грекало Наталія Миколаївна,*  096-371-62-80 | **Неповна вища** *Черкаський політехнічний технікум, 1994 р.*  *Освітня категорія (молодший спеціаліст)* | *04р.11м.* | *-* | *безстроковий договір* |

**ІІ. ВИКОНАННЯ ОСНОВНИХ НАПРЯМІВ ТА ЗАВДАНЬ ШКОЛИ**

**2.1. Цілі та завдання у роботі педагогічного колективу – /мета роботи закладу та засоби її досягнення/**

***Мета***:  створення сучасного освітнього середовища, спрямованого на пошук та впровадження ефективних способів розкриття, вдосконалення та реалізації творчого потенціалу дитини через навчання,  сім’ю, індивідуальний розвиток.

***Завдання:***

- Розширення доступності начальної мистецької освіти для дітей міста, в тому числі для дітей з особливими потребами, через адекватну систему надання і оплату послуг, як наслідок збільшення контингенту учнів;

- Розробка умов для реформування «Мистецької школи» згідно з державною концепцією сучасної «Мистецької школи»;

- Розробка ефективної моделі фінансового та матеріально-технічного забезпечення культурного розвитку з залученням місцевого бюджету, благодійної допомоги, спонсорських та меценатських коштів, коштів батьків;

- Розвиток інтелектуальної, емоціональної сфери дитини, формування його ціннісних орієнтирів. Створення умов для отримання кожним учнем рівня освіти, який відповідає його здібностям та індивідуальним особливостям. Розробка індивідуальної освітньої траєкторії кожного учня;

-  Підвищити  якість освітніх послуг у відповідності з освітніми стандартами;

- Забезпечити права дітей на вибір видів і форм діяльності, створити  оптимальні  умови для виявлення та розвитку творчої обдарованості кожного учня школи;

-  Сприяти розвитку професійного рівня учнів та викладачів школи, більш активній участі в музичних конкурсах та фестивалях;

- Реалізовувати  творчий потенціал та емоційний інтелект дітей шляхом активного залучення до конкурсного та концертного середовища;

- Забезпечити позитивний імідж навчального закладу;

- Залучення уваги суспільства до процесів та контролю управління мистецького простору міста;

- Здійснювати освітній процесс відповідно до індивідуальних можливостей, інтересів, нахилів, здібностей учнів;

- Забезпечити особистий підхід до учнів у процесі навчання, розвиток яскравої індивідуальності кожної дитини під час групових та індивідуальних занять.

***Місія школи:***Кожній дитині – гідні й необхідні умови розвитку та реалізації свого потенціалу.

***Генеральна мета***: Створити умови для гармонійного розвитку дитини шляхом співпраці батьків, викладачів, громади з розумінням того, що кожна дитина є самодостатньою особистістю.

**2.2. Програмне забезпечення виконання поставлених завдань /перелік навчальних програм та рівень їх затвердження/**

Відповідно до а.13 ч.6 ст.10 Закону України «Про позашкільну освіту», керуючись наказом Міністерства культури від 29.08.2019 № 711 «Щодо врегулювання деяких питань здійснення освітньої діяльності мистецькими школами» та пунктом 2.3.115 Положення про департамент освіти та гуманітарної політики Черкаської міської ради, затвердженого рішенням Черкаської міської ради від 25.11.2021 № 14-27, враховуючи пункт 8 розділу ІІ, пункт 2 розділу V Положення про мистецьку школу, затвердженого наказом Міністерства культури України від 09.08.2018 року № 686 та наказом департамент освіти та

Школа, її відділи та викладачі працюють в 2023-2024 навчальному році за наступними програмами:

1. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ СКРИПКА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Віра МІЩЕНКО – завідувачка відділом оркестрових інструментів, старший викладач вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

2. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФОРТЕПІАНО»елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладачі: Ольга ХАРАБОРКІНА – заступник директора з навчальної роботи, викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка, Наталія АНДРІЙЧУК – завідувачка відділом фортепіано І, старший викладач вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка, Олена ТАРАН – завідувачка відділом фортепіано ІІ, викладач вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лиисенка* - Черкаси 2020 р.

3. Навчальна програми з навчальної дисципліни «УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Олександр ЧЕРКАШИН – завідуючий відділом духових та ударних інструментів, викладач вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

4. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ТРУБА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Анатолій ОНОШКО - викладач вищої категорії по класу духових інструментів (труба) ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

5. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ГОБОЙ»елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

6. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ КЛАРНЕТ»елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

7. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ СІКСОФОН» елементарного підрівня початкової мистецької освіти *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

8. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ СОПІЛКА, БЛОК-ФЛЕЙТА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

9. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФЛЕЙТА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

10. Навчальна програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ШЕСТИСТРУННА ГІТАРА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Вадим ПАРХОМЕНКО – завідувач відділом народних інструментів, викладач-методист вищої категорії по класу гітари ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

11. Навчальна програми з навчальної дисципліни «СОЛЬНИЙ СПІВ (академічний, естрадний, народний)» елементарного підрівня початкової мистецької освіти *Укладачі: Ірина ВАРАВІНА – завідувачка відділом хорового та сольного співу, викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка, Лідія МУСЕРОВСЬКА* - *викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

12. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ АКОРДЕОН»елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Любов КОЗЛОВА* *викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка -* Черкаси 2020 р.

13.Навчальна програма з навчальної дисципліни **«**МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ БАЯН» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: АЛЛА СМІРНОВА* *викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка*

- Черкаси 2020 р.

14. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ЕЛЕКТРОГІТАРА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Олександр БІЛОУС - викладач вищої категорії по класу електрогітари ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

15. Навчальна програма з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладачка ІІ категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка*  - Черкаси 2020 р.

16. Навчальна програма з навчальної дисципліни «СЛУХАННЯ МУЗИКИ ТА НОТНА ГРАМОТА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладачка ІІ категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка*  - Черкаси 2020 р.

17. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Лілія ПОЛТАВЕЦЬ – завідувачка відділом музично-теоретичних дисциплін, викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка*  - Черкаси 2020 р.

18. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ СКРИПКА»для дітей дошкільного віку. *Укладачі: Віра Міщенко – завідувачка відділом оркестрових інструментів, старший викладач вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В.Лисенка, Тетяна ТИХОМІРОВА - заступник директора з навчально-методичної роботи ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка, старший викладач.* - Черкаси 2020 р.

19. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ВІОЛОНЧЕЛЬ» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Валентина ГОРБУНОВА - викладач* *вищої категорії по класу віолончелі ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

20. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ БАНДУРА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладачі: Людмила КВАРТАЛЬОВА - викладач вищої категорії по класу бандури ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка, Наталія СМОЛЯР - викладач вищої категорії по класу бандури ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.*

- Черкаси 2020 р.

21. Навчальна програма з навчальної дисципліни «ХОРОВИЙ КЛАС»елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина Варавіна – завідувачка відділом хорового та сольного співу, викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка, Лідія МУСЕРОВСЬКА* - *викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.*

- Черкаси 2020 р.

22. Навчальна програма з навчальної дисципліни «ОСНОВИ СЦЕНІЧНОГО РУХУ ТА ФОЛЬКЛОРНИЙ ТАНЕЦЬ» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Наталія МАЛАХОВА викладачка по класу сценічного руху* *ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

23. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ЦИФРОВІ КЛАВІШНІ ІНСТРУМЕНТИ» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Сергій НІКІТІН*  *викладач по класу фортепіано і синтезатор, старший викладач.* *ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

24. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ЧОТОРИСТРУННА ДОМРА» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Тетяна БИСТРОВА – викладачка по класу домри, спеціаліст ІІ категорії.* *ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

25. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФОРТЕПІАНО» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Олена ТАРАН – завідувачка відділом фортепіано ІІ, викладач вищої категорії, старший викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

26. Навчальна програма з навчальної дисципліни **«**МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ СИНТЕЗАТОР**»** середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Сергій НІКІТІН - викладач по класу фортепіано і синтезатор ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

27. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ СКРИПКА»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Віра МІЩЕНКО – завідувачка відділом оркестрових інструментів, старший викладач вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

28. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ВІОЛОНЧЕЛЬ» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Валентина ГОРБУНОВА - викладач* *вищої категорії по класу віолончелі ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

29. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ГІТАРА» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Вадим ПАРХОМЕНКО – завідувач відділом народних інструментів, вищої категорії по класу гітари, старший викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка*. - Черкаси 2020 р.

30. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ЕЛЕКТРОГІТАРА» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Олександр БІЛОУС - викладач вищої категорії по класу електрогітари ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

31. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ БАЯН»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Алла СМІРНОВА -* *викладач вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка*.

- Черкаси 2020 р.

32. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ АКОРДЕОН» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Любов КОЗЛОВА* *викладач-методист вищої категорії ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2022 р.

33. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ БАНДУРА»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладачі: Людмила КВАРТАЛЬОВА - викладач вищої категорії по класу бандури Черкаської ДМШ №1 ім. М.В. Лисенка, Наталія СМОЛЯР - викладач вищої категорії по класу бандури ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.*

- Черкаси 2022 р.

34. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ДОМРА»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Тетяна БИСТРОВА – викладачка по класу домри, спеціаліст ІІ категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

35. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ САКСОФОН»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

36. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ КЛАРНЕТ» середнього(базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

37. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ГОБОЙ» середнього(базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

38. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ТРУБА» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, інструментальні класи. – Київ 2022 р.

39. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФЛЕЙТА»середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Володимир СУХЕНКО – викладач-методист вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2022 р.

40. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, інструментальні класи.

– Київ 2022 р.

41. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «ХОР» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, клас хорового співу – Київ 2021 р.

42. Навчальна програма з навчальної дисципліни «СОЛЬНИЙ СПІВ*»* (естрадний, джазовий) середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, клас сольного співу. *Укладач:Ольга Курій - завідувачка відділом хорового та сольного співу, викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.*

*-* Черкаси 2022 р.

43. Навчальна програма з навчальної дисципліни *«*СОЛЬНИЙ СПІВ» (академічний) середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, клас сольного співу. *Укладач:Ольга Курій - завідувачка відділом хорового та сольного співу, викладач ЧДМШ №1ім. М.В. Лисенка.*

*-* Черкаси 2022 р.

44. Навчальна програма з навчальної дисципліни «ПОСТАНОВА ГОЛОСУ» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладачі: Людмила КВАРТАЛЬОВА - викладач вищої категорії по класу бандури ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка, Наталія СМОЛЯР - викладач вищої категорії по класу бандури ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

45. Навчальна програма з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач ІІ категорії, старший викладач по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

46. Навчальна програма з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Лілія ПОЛТАВЕЦЬ – завідувачка відділом музично-теоретичних дисциплін, вищої категорії ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* *-* Черкаси 2022 р.

47. Навчальна програма з навчальної дисципліни «ДОДАТКОВИЙ МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФОРТЕПІАНО» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Тетяна ОЛІЙНИК – завідувачка відділу концертмейстерства та предмету по вибору, старший викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка. -* Черкаси 2022 р.

48. Навчальна програма з навчальної дисципліни «ДОДАТКОВИЙ МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФОРТЕПІАНО» елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Тетяна ОЛІЙНИК – завідувачка відділу концертмейстерства та предмету по вибору, старший викладач ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* *-* Черкаси 2022 р.

49. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «КОЛЕКТИВНЕ МУЗИКУВАННЯ» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування – Київ 2022 р.

50. Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «КОЛЕКТИВНЕ МУЗИКУВАННЯ» елементарного підрівня початкової мистецької освіти.– Київ 2022 р.

Методична, навчально-методична література:

1. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СЛУХАННЯ МУЗИКИ І НОТНА ГРАМОТА» для підготовчих класів елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ №1 ім. М.В. Лисенка.* - Черкаси 2020 р.

2. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО» 1рік навчання , І семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

3. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»1 рік навчання, ІІ семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

4. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»2 рік навчання, І семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

5. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»2 рік навчання, ІІ семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

6. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»2 рік навчання, І семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

7. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»2 рік навчання, ІІ семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

8. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»3 рік навчання, І семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

9. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»3 рік навчання, ІІ семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

10. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»3 рік навчання, І семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

11. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»3 рік навчання, ІІ семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ школи № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

12. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»4 рік навчання, І семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

13. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»4 рік навчання, ІІ семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

14. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»4 рік навчання, І семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

15. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»4 рік навчання, ІІ семестр,ТНП*. Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

16. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»5 рік навчання, І семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

17. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»5 рік навчання, ІІ семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка -* Черкаси 2020 р.

18. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»5 рік навчання, І семестр,ТНП*. Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

19. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»5 рік навчання, ІІ семестр,ТНП*. Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

20. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»6 рік навчання, І семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

21. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»6 рік навчання, ІІ семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

22. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»6 рік навчання, І семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

23. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»6 рік навчання, ІІ семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

24. Робочий зошит з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»7 рік навчання, І семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

25. Домашнє завдання з навчальної дисципліни «СОЛЬФЕДЖІО»7 рік навчання, І семестр, ТНП. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

26. Робочий зошит з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» 1 рік навчання, І семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

27. Робочий зошит з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» 1 рік навчання, ІІ семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

28. Робочий зошит з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» 2 рік навчання, І семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

29. Робочий зошит з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» 2 рік навчання, ІІ семестр, елементарного підрівня початкової мистецької освіти. *Укладач: Ірина КОРНЕЄВА - викладач І категорії по класу музично-теоретичних дисциплін ЧДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка* - Черкаси 2020 р.

**2.3. Характеристика кадрового потенціалу школи**

Професійно підготовлений педагогічний колектив (85 осіб):

- на сьогодні в школі 71 % викладачів мають вищу освіту ІІІ-ІV рівня акредитації;

- 48 % викладацького складу мають вищу кваліфікаційну категорію;

- педагогічне звання «Викладач-методист» має 7 викладачів;

- педагогічне звання «Старший викладач» – 17 викладачів;

- почесне звання «Заслужений працівник культури України» – 3 викладачі;

- почесне звання «Заслужений артист України» – 1 викладач;

- викладачі, що є членами музичних та громадських всеукраїнських асоціацій – 4.

**2.3.1. Статистичні дані:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОСНОВНИЙ СКЛАД ПЕДПРАЦІВНИКІВ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Посада** | **усього за посадою** | **Освіта** | | | | **віковий склад** | | | | **педагогічні звання** | | **кваліфікаційні категорії** | | | | | |
| **Вища** | **Передвища освіта** | **бакалавр** | **без освіти** | **до 30 років** | **від 31 до 55 років** | **від 56 до 60 років** | **від 60 років** | **викладач-методист** | **старший викладач** | **вища категорія** | **перша категорія** | **друга категорія** | **спеціаліст** | **11 розряд за ЄТС** | **10 розряд за ЄТС** |
| **01** | **02** | **03** | **04** | **05** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| викладачі | 57 | 38 | 19 | 0 | 0 | 6 | 18 | 7 | 26 | 4 | 14 | 26 | 6 | 5 | 14 | 2 | 4 |
| концертмейстери (без педагогічного навантаження) | 3 | 1 | 2 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| **СУМІСНИКИ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| викладачі | 23 | 21 | 2 | 0 | 0 | 3 | 8 | 5 | 7 | 3 | 3 | 13 | 1 | 2 | 4 | 3 | 0 |
| концертмейстери (без педагогічного навантаження) | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**2.3.2. Якісний склад педагогічних працівників закладу:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **П.І.Б. (повністю)** | **Освіта (назви навчальних закладів, рік закінчення, спеціальність за дипломом)** | **Педагогіч**  **ний стаж** | **Початок роботи у цьому закладі** | **Яку навчальну дисципліну викладає** | **Атестація**  **(рік останньої атестації, присвоєна або підтверджена категорія, розряд, педагогічне звання** | **Підвищення кваліфікації**  **(рік останніх КПК, спеціальність підвищення)** |
| **ОСНОВНИЙ СКЛАД ПЕДПРАЦІВНИКІВ** | | | | | | | |
| 1. | *Андрійчук Наталія Василівна* | *Вища*  ***Донецька державна консерваторія***  ***ім. С.С. Прокоф’єва,***  *1997р.,викладач фортепіано, артист камерного ансамблю;*  ***Черкаське музичне училище****,1989р.*  *викладач, концертмейстер* | *27р.06м* | *01/09/2009* | *фортепіано, концертмейстер* | *2018 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший викладач»*  *2020 р. - вища категорія концерт.* | *2023 р.* |
| 2. | *Андріюк Лариса Петрівна* | *Вища*  ***Харківський державний університет мистецтв***  ***ім. І.Котляревського,***  *1999р.,артист оркестру, ансамблю народних інструментів, викладач* | *21р.07м* | *16/09/2011* | *акордеону та баяну* | *2020 р. - вища категорія викладач* | *2023 р.* |
| 3 | *Бевзюк Людмила Володими*  *Рівна* | ***Черкаське музичне училище****,1980р.,*  *Викладач* | *37р.08м* | *25/10/1993* | *скрипка* | *2018 р. - вища категорія викладач* | *2023 р.* |
| 4 | *Бистрова Тетяна Яківна* | *Вища*  ***Донецька державна муз. академія***  ***ім. С.С. Прокоф’єва,*** *2005 р., викладач, артист оркестру (ансамблю), диригент оркестру народних інструментів, концертний виконавець* | *05р.09м* | *02/11/2020* | *домра* | *2020 р. - друга категорія викладач* | *2023 р.* |
| 5 | *Білоус Олександр Вікторович* | *Вища*  ***Черкаський державний технологічн. університет,*** *2008р., інженер-електрик;*  ***Черкаське музичне училище****,2011р.,*  *викладачгітари, артист оркестру керівник оркестр* | *11р.08м* | *16/09/2012* | *електрогітара* | *2020 р. - вища категорія викладач* | *2023 р.* |
| 6 | *Бразалій Олена Іванівна* | ***Сєвєродонецький коледж культури і мистецтв ім. С.Прокоф’єва****, 2020*  *Музичне мистецтво, викладач ПСМНЗ* | *3р.00м* | *04/10/2022* | *музично-теоретичні дисципліни* | *н/а, б/к,*  *10 тарифний розряд* | *2023 р.* |
| 7 | *Варавіна Ірина Миколаївна* | *Вища*  ***Національний пед. університет ім. М.П. Драгоманова,*** *2001р., викладач вокалу та диригентсько-хорових дисциплін, вчитель музики;*  ***Черкаське музичне училище****,1995р.,*  *керівник хору, викладач, вчитель музики* | *27р.10м* | *30/08/2007* | *хорові дисципліни та вокальний спів* | *2018 р. - вища категорія викладач пед. звання «Викладач-методист»* | *2023 р.* |
| 8 | *Варчук Лариса Василівна* | *Вища*  ***Одеська держ. консерват.***  ***ім. Л.В. Нежданової,*** *1997р., викладач, артист камерного ансамблю, концертмейстер;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім. С.С.Гулака-Артемовського*** *1990*  *Фортепіано* | *33р.10м* | *03/09/2002* | *фортепіано, концертмейстер* | *2018 р. - вища категорія викладач 2019 р. - вища категорія концертмейстер* | *2023 р.* |
| 9 | *Гаврина Марія Борисівна* | ***Черкаське державне музичне училище****,1984 р.,*  *теорія музики, викладач ДМШ з сольфеджіо, муз. літератури і загального фортепіано* | *28р.08м* | *01/09/2021* | *музично-теоретичні дисципліни* | *2010 р. – друга категорія викладач* | *2023 р.* |
| 10 | *Гладка Олена Миколаївна* | *Вища*  ***Національна музична акад.***  ***ім. П.І.Чайковського,*** *2000р.,*  *викладач фортепіано, концертмейстер, артист камерного ансамблю;*  ***Черкаське держ. муз. училище****, 1994р.,*  *концертмейстер, артист ансамблю, викладач* | *20р.05м* | *01/09/2008* | *концертмейстерз виконанням обов’язків викладача* | *2018 р. - вища категорія концертмейстера 2018 р. - «спеціаліст» категорія викладач* | *2023 р.* |
| 11 | *Горбунова Валентина Карпівна* | *Вища*  ***Ростовський державний музично-педагогічний інститут ,***  *1976р., викладач , соліст оркестру, артист камерного ансамблю;*  ***Черкаське держ. музичне училище****, 1971р.,*  *викладач ДМШ по класу віолончелі, артист оркестр* | *47р.09м* | *16/09/1981* | *віолончель* | *2020 р. - вища категорія викладач* | *2023 р.* |
| 12 | *Горбунова Ольга Карпівна* | ***Черкаське держ. музичне училище****,1975р.,*  *викладач ДМШ по класу скрипки* | *48р.09м* | *01/09/1978* | *скрипка* | *2021 р. - вища категорія викладач* | *2023 р.* |
| 13 | *Деркач Ірина Андріївна* | ***Черкаське держ. музичне училище****,1977 р.,*  *викладач ДМШ по класу фортепіано і концертм.* | *49р.09м* | *16/08/1977* | *фортепіано* | *2021 р. – «спеціаліст» категорія викладач* | *2023 р.* |
| 14 | *Дубінська Людмила Львівна* | ***Черкаське держ. музичне училище****,1973 р.,*  *викладач ДМШ по класу фортепіано і концертмейстер* | *50р.09м* | *01/09/1973* | *фортепіано* | *2020 р. - вища категорія викладач*  *пед. звання «Старший виклад»* | *2023 р.* |
| 15 | *Карачун Наталія Василівна* | ***Черкаське держ. музичне училище****,1971 р.,*  *викладач ДМШ і концертм.* | *52р. 10м* | *30/05/1994* | *фортепіано* | *2021 р. – «спеціаліст» категорія викладач* | *2023 р.* |
| 16 | *Кварта-*  *льова Людмила Іванівна* | *Вища*  ***Донецька державна консерваторія ім. С.С. Прокоф’єва,****2007р., викладач, артист камерного ансамблю;*  ***Черкаське муз. училище****, 2002р.,*  *викладач, артист капели ансамблю бандуристів; диригент капели бандурис. концертн.* | *19р.00м* | *01/09/2007* | *бандура та вокальний спів* | *2018 р. - вища категорія викладач* | *2023 р.* |
| 17 | *Квітка Інна Іванівна* | *Вища*  ***Білоруська держ. консерваторія ім. А.В. Луначарського ,***  *1973р., викладач, артист камерного ансамблю;*  ***Черкаське муз. училище****, 1967р.,*  *струнні інструменти «скрипка»* | *52р.10м* | *02/09/1995* | *скрипка* | *2020 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший викладач»* | *2023 р.* |
| 18 | *Козлова Любов Миколаївна* | *Вища*  ***Харківський державний інститут культури,*** *1975р., клубний працівник вищої кваліфікації, керівник оркестру народних інстр.;*  ***Чернівецьке держ. музичне училище****,1968р.,*  *керівник самод. оркестру народ. інструментів, викладач ДМШ* | *55р. 06м* | *01/09/1993* | *баян,*  *акордеон* | *2019 р. - вища категорія викладач пед. звання «Викладач-методист»* | *2023 р.* |
| 19 | *Коновченко Наталія Степанівна* | *Вища*  ***Черкаський державний пед. інститут ім. 300-річчя возз'єднання України з Росією,*** *1975р., учитель рос. мови і літер.;*  ***Черкаське держ. музичне училище****,1975 р.,*  *викладач ДМШ, концертмейстер* | *48р.09м* | *26/08/1975* | *фортепіано* | *2021 р. – «спеціаліст» категорія викладач* | *2023 р.* |
| 20 | *Корнеєва Ірина Леонідівна* | *Вища*  ***Український державний пед. університет ім. М.П. Драгоманова,*** *1996р., учитель музики ЗОШ;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім. С.С.Гулака-Артемовського****,1989*  *викладач* | *32р.09м* | *01/09/2014* | *музично-теоретичні дисципліни* | *2018 р. – друга категорія викладач*  *2021 р. - пед. звання «Старший викладач»* | *2023 р.* |
| 21 | *Красножон Світлана Володими-рівна* | *Вища*  ***Кіровоградський державн. пед. унів. ім. В.Винниченка,*** *1998р., викладач, артист камерного ансамблю;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1967р., артист, викладач* | *32.09м.* | *01/09/1991* | *скрипка* | *2020 р. - перша категорія викладач* | *2023 р.* |
| 22 | *Кузьменко Олена Петрівна* | *Вища*  ***Український державний пед. університет ім. М.П. Драгоманова,*** *1996р., учитель музики ЗОШ;*  ***Черкаське держ. музичне училище****,1986р.,*  *викладач сольфедж., муз. літерат. і загального фортепіано в ДМШ* | *37р.10м* | *01/08/1986* | *музично-теоретичні дисципліни* | *2021 р. - вища категорія викладач 2018 р. - пед. звання «Викладач-методист»* | *2023 р.* |
| 23 | *Лепілін Юрій Володими-рович* | *Вища*  ***Харківськай інститут мистецтв,*** *1976 р., викладач фортепіано* | *27р.07м.* | *01/09/2018* | *фортепіано з виконанням обов’язків концертмейст* | *н/а, б/к,*  *11 тарифний розряд* | *2023 р.* |
| 24 | *Малярова Олександра Олександрівна* | ***Черкаський музичн. коледж ім. С.С.Гулака-Артемовського,*** *2021,**теорія музики, викладачка музично-теоретичних дисциплін ПСМЗО, керівниця оркестру, ансамблю* | *02р.11м.* | *23/11/2021* | *музично-теоретичні дисципліни* | *н/а, б/к,*  *10 тарифний розряд* | *2023 р.* |
| 25 | *Маськова Ольга Петрівна* | *Вища*  ***Черкаський державний пед. інститут ім. 300-річчя возз'єднання України з Росією*** *1974 учитель рос. мови і літератури;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1973р., викладач ДМШ і концертм.* | *51р.03м* | *21/10/1972* | *фортепіано* | *2020 р. - друга категорія викладач* | *2023 р.* |
| 26 | *Метеля Петро Іванович* | ***Канівське культурно-освітнє училище****, 1973р.,*  *клубний. працівник, керівник самод. оркестру духових інструм.* | *38р.04м* | *01/09/2011* | *духові інструменти* | *2018 р. - «спеціаліст» категорія викладач* | *2023 р.* |
| 27 | *Міщенко Віра Михайлівна* | *Вища*  ***Київський національний університет технологій та дизайну,*** *2020 р.,*  ***Черкаське держ. музичне училище****, 1986р.,*  *артист оркестру, викладач ДМШ по класу скрипки* | *37р.09м* | *01/09/2017* | *скрипка* | *2019 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший виклад.»* | *2023 р.* |
| 28 | *Мукомела Алла Григорівна* | *Вища*  ***Донецький державний музично-пед. інститут,***  *1981р., викладач фортепіано;*  ***Черкаське держ. муз. училище****, 1975р., викладач ДМШ і концертмейстер* | *48р.09м* | *16/08/1975* | *фортепіано* | *2018 р. – перша категорія викладач* | *2023 р.* |
| 29 | *Мусеров-ська*  *Лідія Олексіївна* | *Вища*  ***Уманський держ. пед. університет ім. П.Тичини,****2010р., учитель музики, естетики і худ. культури СШ; викл. муз. дисцип. ВНЗ І-ІІ р.а.;*  ***Уманське муз. училище****, 1973р., диригент хору, викладач співу в школі і сольфеджіо в ДМШ* | *50р.08м* | *01/09/1981* | *музично-теоретичні дисципліни* | *2021 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший викладач»* | *2023 р.* |
| 30 | *Нагорна Ганна Миколаївна* | ***Черкаське держ. музичне училище****, 1986р.,*  *артист оркестру, викладач ДМШ по класу скрипки* | *37р.10м* | *01/09/2001* | *скрипка* | *2018 р. - вища категорія викладач 2021 р. - пед. звання «Старший викл.»* | *2023 р.* |
| 31 | *Нечушкіна Оксана Вячеславі-*  *вна* | ***Черкаське музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****,, 2000р.,*  *концертм., артист ансамблю, викладач форт.* | *23р.09м* | *01/09/2000* | *фортепіано* | *2018 р. – «спеціаліст» категорія викладач* | *2023 р.* |
| 32 | *Нікітін Сергій Анатолійо-вич* | ***Черкаське держ. музичне училище****,, 1980р.,*  *викладач ДМШ, концертмейстер* | *22р.08м* | *01/05/2004* | *фортепіано та концертмейст.* | *2021 р. – «спеціаліст» «Старший викладач»* | *2023 р.* |
| 33 | *Нікітченко Олена Валеріївна* | *Вища*  ***Український держ. пед. університ.***  ***ім. М.П. Драгоманова,*** *1994р., викладач музики ЗОШ;*  ***Київське музичне училище ім. Глієра****, 1987р.,*  *викладач ДМШ, концертмейстер* | *36р. 10м* | *01/08/1987* | *фортепіано, концертмейстер* | *2018 р. - перша категорія викладач*  *2021 р. - перша категорія концертмейстер* | *2023 р.* |
| 34 | *Новікова Тетяна Вікторівна* | *Вища*  ***Одеську державну консерваторію ім. А.В. нежданової****, 1998р.,*  *викладач, артист камерного ансамблю, концертмейстер;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім. С.С.Гулака-Артемовського****, 1990р., викладач і концертмейстер* | *00р.09м* | *01/09/2023* | *фортепіано* | *«спеціаліст», н/а, 11 тарифний розряд* | - |
| 35 | *Олійник Тетяна Аркадіївна* | ***Черкаське держ. музичне училище****,, 1977р.,*  *викладач ДМШ по класу фортепіано і концертмейстер* | *46р.09м* | *01/09/1981* | *фортепіано* | *2018 р. – викладач «спеціаліст»,*  *вища категорія концертмейстер;*  *2019 р. – пед. зван. «Старший виклад»* | *2023 р.* |
| 36 | *Остроуш-ко Ірина Вадимівна* | ***Черкаський музичний коледж***  ***ім. С.С.Гулака-Артемовського****,, 2020р.,*  *музичне мистецтво* | *03.08м* | *01/09/2022* | *концертмейс*  *тер* | *н/а, б/к,*  *10 тарифний розряд* | *-* |
| 37 | *Павленко Олена Олександ- рівна* | *Вища*  ***Черкаський нац. універс.***  ***ім. Б.Хмельницького,***  *2005р., психологія;*  ***Черкаське муз. училище****, 1978р.,*  *викладач ДМШ, концертм.* | *45р.08м* | *01/09/1988* | *фортепіано та концертмейстер* | *2019 р. - «спеціаліст» викладач;*  *друга категорія концертмейстер* | *2023 р.* |
| 38 | *Павлик Анастасія Ігорівна* | *Вища*  ***Київський універс. ім. Б.Грінченка,*** *2021 р.*  ***Черкаське музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського,*** *2017р., артист оркестру (ансамбл), викладач гітари ПСМНЗ, кер. оркестру, ансамблю* | *06р.05м* | *01/09/2017* | *гітару* | *н/а, б/к,*  *11 тарифний розряд* | *2023 р.* |
| 39 | *Пархоменко Вадим Валерійович* | *Вища*  ***Харківська держ. академ. культури,*** *2006р., викладач артист оркестру (ансамбл) народних інструментів* | *28р.09м* | *13/01/2015* | *гітару* | *2021 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший виклад»* | *2023 р.* |
| 40 | *Полтавець Лілія Георгіївна* | *Вища*  ***Ніжинський ордена Трудового Червоного Прапора держ. пед. інстит ім. М.В. Гоголя,*** *1989 р., викладач музики;*  ***Черкаське держ. музичне училище****, 1982р., викладач ДМШ по сольфеджіо, муз. літер. і загал. фортепіано* | *41р.09м* | *01/10/1984* | *музично-теоретичні дисципліни* | *2021 р. - вища категорія викладач* | *2023 р.* |
| 41 | *Полуянова Тамара Михайлівна* | ***Черкаське держ. музичне училище****, 1984р.,*  *викладач ДМШ по класу фортепіано і концертм.* | *39р.09м* | *16/08/1984* | *фортепіано* | *2021 р. – «спеціаліст» викладач та концертмейстер* | *2023 р.* |
| 42 | *Ратніков Сергій Іванович* | *Вища*  ***Київськай ордену Леніна держ. уніве. ім.Т Шевченко,*** *1972р., історик, викладач історії та суспільствознав.;*  ***Черкаське музичне училище,****1968р., кер. самод. оркестру народних інструм. викладач ДМШ* | *57р.09м* | *16/08/1966* | *гітару* | *2021 р. - вища категорія викладач* | *2023 р.* |
| 43 | *Рудковська Світлана Валенти-нівна* | *Вища*  ***Одеська держ. консерват. ім. А.В. Нєжданової,*** *1990р., викладач, концертмейстер;*  ***Черкаське держ. музичне училище****, 1979р., викладач ДМШ і концертм.* | *44р.09м* | *17/09/1979* | *фортепіано* | *2020 р. - вища категорія викладач*  *2018 р. – вища категорія концертмейстер* | *2023 р.* |
| 44 | *Рудченко Світлана Іванівна* | ***Черкаське музичне училище****, 1971р.,*  *викладач ДМШ, концертм.* | *52р.09м* | *01/09/1972* | *фортепіано* | *2021 р. – «спеціаліст» категорія викладач* | *2023 р.* |
| 45 | *Рябоконь Леся Петрівна* | ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1987р.,*  *викладач ДМШ, концертм.* | *40р.01м* | *01/09/1998* | *концертмейстер з виконанням обов’язків викладача* | *2019 р. – вища категорія концертмейстер* | *2023 р.* |
| 46 | *Рябоконь*  *Сергій Миколайо-вич* | *Вища*  ***Ніженський ордена Трудового Червоного Прапора держ. пед. інстит ім. М.В. Гоголя,*** *1989 р., викладач музики;*  ***Черкаське держ. муз. училище,*** *1981р., викладач ДМШ по класу баяна, кер. самод. оркестру народних інструментів* | *42р.08м* | *01/06/1984* | *гітару* | *2021 р. - вища категорія викладач*  *2024 р. - пед. звання «Старший викладач»* | *2023 р.* |
| 47 | *Смоляр Наталія Миколаївна* | *Вища*  ***Донецька державнамуз. акад.ім. С.С. Прокоф’єва,***  *2010р., викладач, артист оркестру (анс.); викладач, артист капели ансамблю бандуристів, концертний виконав.;*  ***Черкаське муз. училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 2003р.,*  *артист оркестру (анс.); викладач народн. інструм. (бандура), диригент оркестру, капели бандур.* | *13р.08м.* | *01/09/2018* | *бандура* | *2024 р. - вища категорія викладач*  *2024 р. - пед. звання «Старший викладач»* | *2023 р.* |
| 48 | *Сухенко Володимир Михайлович* | *Вища*  ***Одеська держ. консерват. ім. А.В. Нежданової,*** *1992р., соліст оркестру, артист камерн. ансамблю, викладач;*  ***Черкаське держ. музичне училище,*** *1981р., духові та ударні інструменти (гобой)* | *38р. 02м.* | *20/01/2010* | *духові інструменти* | *2018 р. - вища категорія викладач пед. звання «Викладач-методист»* | *2023 р.* |
| 49 | *Таран Олена Миколаївна* | *Вища*  ***Львівська держ . муз. акад. ім. М.В. Лисенка,*** *2001р., викладач, артист камерного ансамблю, концертм.;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім. С.С.Гулака-Артемовського*** *1994*  *концертмейстер, артист ансамблю, викладач* | *31р.03м* | *27/02/1975* | *фортепіано* | *2018 р. - вища категорія викладач;*  *2020 р. - пед. звання «Старший викладач»* | *2023 р.* |
| 50 | *Теслюк Владислав Ігорович* | ***Черкаський держ. музичн. коледж ім. С.С. Гулака-Артемовського*** *2004 артист ансамблю, викладач* | *00р.04м* | *10/01/2024* | *гітара* | *б/к, н/а, 10 тарифний розряд* | - |
| 51 | *Тищенко Ірина Петрівна* | ***Черкаське держ. музичне училище****, 1977р., диригент хору, вчитель співів ЗОШ, виклад. сольфеджіо в ДМШ* | *46р.09м* | *01/09/1977* | *хор і музично-теоретичні дисципліни* | *2021 р. – «спеціаліст» категорія викладач* | *2023 р.* |
| 52 | *Усіченко Анна Ігорівна* | *Вища*  ***Харківський нац. унів. мистецтв ім. І.П. Котляревського,*** *2023р., магістр муз. мистецтва, соліст (артист)оркестру (ансамблю) естр. інстр., науковець-дослідник,викладач закладу вищої освіти (естрадно-джазовий спів)* | *00р.09м* | *11/09/2023* | *сольний спів* | *«спеціаліст» , н/а, 11 тарифний розряд* | *-* |
| 53 | *Устінова Олена Георгіївна* | *Вища*  ***Мінськийдерж. пед. інститут ім. А.М.Горького,*** *1993р.,*  *вчитель музики* | *28р.03м* | *01/09/2022* | *сольний спів* | *2021 р . - перша категорія викладач*  *2024 р. - пед. звання «Старший викладач»* | *2023 р.* |
| 54 | *Цимбал Наталія*  *Павлівна* | *Вища*  ***Харківський нац. унів. мистецтв ім. І.П. Котляревського,*** *2012р., муз. мистецтво, артист камерного концертмейстер,викладач форте.;*  ***Черкаське муз. училище ім. С.С. Гулака-Артемовського****, 2007р.,*  *викладач фортепіано; концертмейстер; артист ансамбл.* | *12р.01м* | *01/09/2023* | *фортепіано з виконанням обов’язків концертмейс-тера* | *«спеціаліст» - викладач;*  *2015 р. - друга категорія концертмейстера* | *-* |
| 55 | *Черкашин Олександр Олександ-рович* | *Вища*  ***Донецька держ.муз. пед. інст. ім. С.С. Прокоф’єва,*** *1991р., артист оркестру, викладач;*  ***Черкаське держ. музичне училище,*** *1984р., артист оркестру, керівник самод. дух. оркестру, викладач ДМШ по класу духових та ударні інструментів* | *27р.04м.* | *01/09/2007* | *ударні інструменти* | *2020 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший викладач»* | *2023 р.* |
| 56 | *Черниш Вікторія Валеріївна* | *Вища*  ***Черкаський націон. університет ім. Б.Хмельницького****, 2004р.,*  *Викладач фіз.. культури і валеології, керівник спортивних секцій* | *00р. 09м* | *01/09/2023* | *сценічний рух* | *н/а, б/к,*  *10 тарифний розряд* | *-* |
| 57 | *Чернобаєва Наталія Борисівна* | ***Черкаське держ. музичне училище****, 1976р.,*  *викладач ДМШ, концертм.* | *46р.07м.* | *01/09/2017* | *концертмейс-тер з виконанням обов’язків викладача* | *2019 р. – вища категорія концертмейстера*  *2021 р. - друга категорія викладач* | *2023 р.* |
| 58 | *Чернявська Інеса Вікторівна* | *Вища*  ***Міжрегіональна академія управл. персоналом,*** *2008р., магістр психології;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1989р.,*  *викладач, концертмейстер* | *28р.09м* | *03/09/2013* | *фортепіано з виконанням обов’язків концертмейс-тера* | *2024 р. - перша категорія викладач;*  *2018 р. - вища категорія концертмейстера* | *2023 р.* |
| 59 | *Шуліка Людмила Миколаївна* | *Вища*  ***Харківський інститут мистецтв,****1977р., викладач;*  ***Черкаське муз. училище****,1968 р.,*  *викладач ДМШ, концертмейстер* | *53р.09м* | *01/09/1977* | *фортепіано* | *2018 р. - вища категорія викладач* | *2023 р.* |
| 60 | *Юрик Анастасія Олександрівна* | *Вища*  ***Одеська націон. музична академія ім. А.В. Нежданової,*** *2024р.,*  *магістр музичного мистецтва, артист хору; керівник хору; хормейстер; викладач закладу вищої освіти* | *06р.05м.* | *01/09/2023* | *хорових дисциплін та сольного співу* | *2024 р. - друга категорія викладач* | *-* |
| **СУМІСНИКИ** | | | | | | | |
| **№**  **з/п** | **П.І.Б. (повністю)** | **Освіта (назви навчальних закладів, рік закінчення, спеціальність за дипломом)** | **Педагогіч**  **ний стаж** | **Початок роботи у цьому закладі** | **Яку навчальну дисципліну викладає** | **Атестація**  **(рік останньої атестації, присвоєна або підтверджена категорія, розряд, педагогічне звання** | **Підвищення кваліфікації**  **(рік останніх КПК, спеціальність підвищення)** |
| 1. | *Богомол Василь Іванович* | *Вища*  ***Одеська держ. консерват. ім. А.В. Нежданової,*** *1992р., соліст оркестру, викладач* | *39р. 09м.* | *01/09/2023* | *духові інструменти (флейта)* | *2021 р. - вища категорія викладач* | *2021 р.* |
| 2 | *Галушко Катерина Леонідівна* | *Вища*  ***Переяслав-Хмельницький держ. пед. унів. ім. Г.Сковороди,*** *2007р., вчитель музики, організатор вих. роботи;*  ***Черкаське муз. учил. ім. С.С.Гулака -Артемовського****, 2004р.,*  *викладач муз.-теорет. дисциплін* | *19р.08м* | *01/09/2023* | *музично-теоретичні дисципліни* | *2018 р. - перша категорія викладач* | *2021 р.* |
| 3 | *Гусарєва Світлана*  *Анатоліїв-на* | ***Черкаське муз. училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 2005р.,*  *артист оркестру, ансамбл. викладач духових інструм. (фагот), диригент оркестру, ансамблю* | *13р.02м.* | *01/09/2023* | *духові інструменти (сопілка, фагот)* | *2018 р. - б/к, 11 тарифний розряд*  *викладача* | *2022 р.* |
| 4 | *Дяченко Ірина Миколаївна* | *Вища*  ***Донецькай держ. муз.-педаг. інст.,*** *1986 р., народні інструменти гітара концертний виконавець, диригент оркестру нар. інструментів* | *36р.04м* | *08/09/2023* | *гітара* | *2019 р. - вища категорія викладач* | *2021 р.* |
| 5 | *Євпак Микола Федорович* | *Вища*  ***Харківськайдерж. інстит. культури,*** *1975 р., викладач артист оркестру (ансамбл) народних інструментів* | *40р.09м* | *01/09/2023* | *духові інструменти (саксофон)* | *2018 р. - вища категорія викладач пед. звання «Викл-методист», Заслуж. працівник культури України* | *2021 р.* |
| 6 | *Євтушенко Михайло Владиславович* | *Вища*  ***Університет музики і образотворчих мистецтв Грац,***  *2014 р.; магістерська програма, джаз (інст../вокал), джаз. саксофон* | *06р.06м* | *01/09/2023* | *духові інструменти* | *2021 р. - друга категорія викладач* | *2024 р.* |
| 7 | *Зима Віталій Олексійо-вич* | *Вища*  ***Харківська держ. акад. культури,*** *2022р., артист оркестру, викладач, диригент, керівн. колективу, викладач (кларнет)* | *01р.09м* | *08/12/2023* | *духові інструменти* | *«спеціаліст» , н/а, 11 тарифний розряд* | *-* |
| 8 | *Зима Ірина Дмитрівна* | *Вища*  ***Харківський нац. університет мистецтв ім. І.П. Котляревського,*** *2022р., магістр муз. мистецтво, артист оркестру, артист камерн. ансамблю, науковець – дослідник, викладач закладу вищої освіти (альт);*  ***Черкаське муз. учил. ім. С.С.Гулака -Артемовського,*** *2016р.,*  *артист оркестру, ансамблю, викладач альта (скрипки)ПСМНЗ; керівник оркестру, ансамблю* | *00р.05м* | *09/01/2024* | *скрипка* | *«спеціаліст» , н/а, 11 тарифний розряд* | *-* |
| 9 | *Кобець Ірина Миколаївна* | *Вища*  ***Молдавська держ. консерваторія ім. Г.Музическу****, 1991р.,*  *хорове диригування* | *29р.07м* | *01/09/2023* | *хоровий спів* | *2019 р. - вища категорія викладач* | *2022 р.* |
| 10 | *Ковальова Ганна Володимирівна* | *Вища*  ***Донецька держ. муз. акад. ім. С.С. Прокоф’єва,*** *2008 р.,*  *викладач, артист оркестру (ансамблю), диригент оркестру нар. інструментів, конц. виконавець* | *15р.09м.* | *01/09/2023* | *гітара* | *2018 р. - вища категорія викладач* | *2022 р.* |
| 11 | *Красавіна Лариса Миколаївна* | *Вища*  ***Донецький держ. муз.-пед. інст.,*** *1982р., музикознавець, викладач* | *41р.09м* | *01/09/2023* | *музично-теоретичні дисципліни* | *2021 р. - вища категорія викладач пед. звання «Викладач-метод.» Заслуж. працівник культури України* | *2022 р.* |
| 12 | *Махник Володимир Степано-вич* | *Вища*  ***Харківський держ. університет мистецтв ім. І.П. Котляревського,*** *2008 р., артист оркестру (ансам.) нар. інст.., викладач (баян)* | *13р.05м.* | *01/09/2023* | *баян, акордеон* | *2018 р. - вища категорія викладач* | *2023 р.* |
| 13 | *Овсієнко Катерина Валеріївна* | *Вища*  ***Київськайнаціон. універс. культ. і мистецтв,*** *2014р., магістр муз. мистецтва* | *02р.03м* | *01/09/2023* | *народного співу* | *2024 р. - друга категорія викладач* | *2024 р.* |
| 14 | *Оношко Анатолій Миколайо-вич* | *Вища*  ***Державний муз.- педагогіч. інстит. ім. Гнесіних,*** *1994р. соліст оркестру, викладач* | *27р.09м* | *01/09/2023* | *духові інструменти (труба)* | *2018 р. - вища категорія викладач* | *2023 р.* |
| 15 | *Оношко Наталія Володими-рівна* | *Вища*  ***Одеська держ. консерват. ім. А.В. Нежданової,*** *2001р., викладач, артист камерного ансамблю, концертмейстер* | *29р.07м.* | *01/09/2023* | *концертмейстер* | *2018 р. - вища категорія концертмейстера* | *2023 р.* |
| 16 | *Павлик Богдан Іванович* | *Вища*  ***Луганська держ. акад. культури і мистецтв ,*** *2021р., магістр музичного мистецтва, викладач ЗВО* | *07р.03м.* | *01/09/2023*  *16/09/2022* | *гітару* | *2024 р. - перша категорія викладач* | *2024 р.* |
| 17 | *Самойленко Віта Володимирівна* | *Вища*  ***Черкаський нац.університет ім. Б.Хмельницького,*** *2006р., соц.. педагог-правник;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1976р., керівник хору,. викладач, учитель музики* | *28р.08м* | *01/09/2023* | *сольний спів* | *н/а, б/к,*  *11 тарифний розряд* | *2023 р.* |
| 18 | *Сергієць Олександр Миколайо-вич* | *Вища*  ***Харківський держ. інститут мистецтв ім. І.П.. Котляревського*** *1996р., викладач, артист камерного ансамблю, концертмейстер* | *22р.07м.* | *01/09/2023* | *концертмейстер* | *2020 р. - вища категорія концертмейстера* | *2022 р.* |
| 19 | *Смірнова Алла Миколаївна* | *Вища*  ***Кіровоградський держ.пед. інст. ім. В.Винниченка,*** *1999р., вчитель музики і співів;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1988р., кер. самод. оркестру нар. інстр. викладач ДМШ по класу баяна* | *33р.03м.* | *01/09/2023* | *баян* | *2020 р. - вища категорія викладач* | *2023 р.* |
| 20 | *Темченко Юлія Сергіївна* | *Вища*  ***Донецька держ.консерват. ім. С.С. Прокоф’єва,***  *2010р., концертмейстер, артист камерн. оркестру, викладач;*  ***Черкаське держ. музичне училище ім.. С.С.Гулака-Артемовського****, 1990р., викладач, концертмейстер* | *33р.08м.* | *05/09/1991* | *фортепіано* | *2019 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший викладач»,*  *Заслуж. працівник культури України* | *2023 р.* |
| 21 | *Тихомірова Тетяна Миколаївна* | *Вища*  ***Київський національний університет технологій та дизайну,*** *2020 р.,*  ***Черкаське держ. музичне училище****, 1986р., артист оркестру, викладач ДМШ по класу скрипки, альта* | *32р.10м* | *01/09/2019* | *скрипка* | *2017 р. - б/к, 11 тарифний розряд*  *викладача, пед. звання «Старший викладач»* | *2024 р.* |
| 22 | *Тулуман Юрій Миколайо-вич* | ***Київська державна консерваторія ім. П.І. Чайковвського****, 2018р.,*  *артист хору, ансамблю; викладач співу ПСМНЗ* | *40р.03м* | *01/09/2023* | *сольний спів* | *2021 р. - вища категорія викладач* | *2023 р.* |
| 23 | *Хараборкі-на Ольга Олександ-рівна* | *Базова вища*  ***Національний пед. універс.***  ***ім. М.П. Драгоманова,*** *2010р., бакалавр музичного мистецтва;*  ***Черкаське держ. музичне училище****, 1977р., викладач ДМШ і концертм.* | *46р.09м.* | *15/09/1986* | *фортепіано* | *2021 р. - вища категорія викладач пед. звання «Старший викладач»* | *2023 р.* |
| 24 | *Шнайдер Олександр Олександ-рович* | ***Черкаське держ. музичне училище****, 1987р.,*  *викладач ДМШ по класу контрабаса, артист оркестру* | *23р.06м.* | *01/09/2023* | *сопілка* | *2018 р. – «спеціаліст» категорія викладач*  *концертмейстер, Заслужений артист України* | *2023 р.* |

**2.3.3. Потреба у спеціалістах /вказати спеціальність/**

- викладач по класу музично-теоретичних дисциплін;

- викладач по класу фортепіано;

- викладач по класу духових інструментів (мідні інструменти);

- концертмейстер;

- викладачі сольного співу;

- викладач гітари.

**IІІ. ВІДОМОСТІ ПРО КОНТИНГЕНТ УЧНІВ ЗАКЛАДУ:**

**3.1. Контингент учнів по спеціальностям:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Спеціальність** | кількість учнів | | | | |
| на 01.09.2023 | на 01.06.2024 ***з випускниками*** | прийнято до 0 класу **23-24 н/рік** | прийнято до 1 класу **23-24 н/рік** | випускників на 01.06.2024 |
| *фортепіано* | 259 | 253 | 30 | 30 | 23 |
| *скрипка* | 83 | 81 | 5 | 15 | 8 |
| *віолончель* | 16 | 16 | 0 | 2 | 2 |
| *гітара* | 113 | 111 | 1 | 37 | 1 |
| *баян* | 7 | 8 | 0 | 1 | 0 |
| *акордеон* | 10 | 10 | 0 | 1 | 1 |
| *бандура* | 19 | 18 | 1 | 6 | 0 |
| *домра* | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 |
| *сопілка* | 7 | 10 | 5 | 5 | 0 |
| *саксофон* | 12 | 12 | 0 | 1 | 1 |
| *труба* | 5 | 4 | 0 | 1 | 2 |
| *кларнет* | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| *гобой* | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| *валторна, альт* | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| *флейта* | 12 | 12 | 0 | 0 | 1 |
| *ударні* | 19 | 19 | 1 | 2 | 1 |
| *академічний спів* | 38 | 38 | 1 | 3 | 4 |
| *естрадний спів* | 43 | 42 | 2 | 6 | 4 |
| *народний спів* | 2 | 2 | 0 | 1 | 0 |
| *хоровий спів* | 3 | 5 | 0 | 2 | 1 |
| **Всього:** | 660 | 653 | 46 | 113 | 49 |

**3.2. Батьківська плата за навчання:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Спеціальність** | **сума на 01.09.2023 року** | **дата встановлення даної оплати** |
| Фортепіано | 300,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| електроінструменти (синтезатор, електрогітара, бас-гітара) | 280,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Скрипка | 200,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Віолончель | 200,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Гітара | 230,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Баян | 180,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Акордеон | 180,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Домра | 180,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Бандура | 180,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Сопілка | 200,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Саксофон | 200,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Труба | 200,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Кларнет | 200,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Гобой | 200,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Валторна | 200,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Флейта | 200,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Ударні | 230,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Академічний спів | 270,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Естрадний спів | 300,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Народний спів | 250,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| Хоровий спів | 220,00 грн. | 05.09.2023 р. |
| повторний рік навчання учнів-випускників на будь-якому інструменті, відділенні | 450,00 грн. | 05.09.2023 р. |

**3.3. Пільговий контингент /у відповідності до розділу V ст.26, п.1.абзаців 3, 5 ЗУ «Про позашкільну освіту»:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **вид пільги** | **відсоток пільги по оплаті** | **кількість учнів** |
| 1 | *Діти із багатодітних сімей* | *100%* | 79 |
| 2 | *діти із малозабезпечених сімей* | *100%* | 3 |
| 3 | *діти з інвалідністю* | *100%* | 9 |
| 4 | *діти-сироти* | *100%* | 1 |
| 5 | *діти, позбавлені батьківського піклування* | *100%* | 10 |
| 6 | *Перелік додаткових пільг з плати за навчання з урахуванням можливостей місцевих бюджетів* | | |
| *6.1.* | *Діти учасників АТО* | *100%* | 51 |
| *6.2.* | *Діти внутрішньо переміщених осіб* | *100%* | 33 |
| *6.3.* | *Діти з числа осіб, визначених у ст.10, ст.101 ЗУ «Про статус ветеранів війни, гарантії їх соціального захисту»* | *100%* | 1 |

**3.4. Випускники 2023 року, які продовжили навчання у закладах профільної, фахової передвищої або вищої мистецької освіти** *(назва закладу і спеціальність).*

За результатами 2022/2023 навчального року та високопрофесійної роботи викладацького складу - з 53 випускників школи 2023 року 7 випускників стали студентами вищих навчальних музичних закладів, що складає 13 % від загальної кількості випуску 2023 року, а саме:

**Черкаський музичний фаховий коледж ім. С.С. Гулака – Артемовського**

1. Приступа Софія (відділ спеціального фортепіано), *викладач Чернобаєва Н.Б.*

2. Красножон Анастасія (відділ спеціального фортепіано), *викладач Андрійчук Н.В.*

3. Пилипенко Анастасія (музичне мистецтво естради, вокал), *виклалач Варавіна І.М.*

4. Комаров Ельдар (оркестрові духові та ударні інструменти), *викладач Черкашин О.О.*

**Київська муніципальна академія музики ім. Р.М. Глієра**

5. Безкровний Дмитро (оркестрові духові та ударні інструменти), *виклалач Черкашин О.О.*

**Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені Івана Карпенка-Карого**

6. Татарінова Поліна, *викладач Мусеровська Л.О.*

**Музична школа ІІ ступеню ім. Ф.Шопена м. Варшава**

7. Заєць Анна, *викладач Міщенко В.М.*

**3.5.  Випускники 2024 року, які збираються продовжити навчання у закладах профільної, фахової передвищої або вищої мистецької освіти** *(назва закладу і спеціальність).*

**Черкаський музичний фаховий коледж ім. С.С. Гулака – Артемовського**

1.Галаган Кирил(оркестрові духові та ударні інструменти) виклалач Черкашин О.О.

2.Гречихин Михайло(оркестрові духові та ударні інструменти) викладач Богомол В.І.

3.Черченко Арсеній(відділ спеціального фортепіано) викладач Лепілін Ю.В.

4.Куст Артем(відділ спеціального фортепіано) викладач Нікітін С.А.

5.Бойко Андрій (відділ спеціального фортепіано) викладач Нікітін С.А.

6.Гончаренко Данил (оркестрові духові та ударні інструменти) викладач Оношко А.М.

7.Гурін Артем (музичне мистецтво естради,синтезатор) викладачка Андріюк Л.П.

8.Дідик Єлизавета (музичне мистецтво естради, вокал) викладачка Усіченко А.І.

**Київська муніципальна академія музики ім. Р.М. Глієра**

9.Лупина Ніка(відділ оркестрових струнних інструментів, скрипка) викладачка Міщенко В.М.

10.Рєзнікова Аліна(відділ оркестрових струнних інструментів, скрипка) викладачка Тихомірова Т.М

**Моніторинг**

**Відділ фортепіано І**

**По спеціальності:**

Високий рівень – 56%

Достатній - рівень 41%

Середній рівень - 3%

Початковий рівень-0,06%

Учні ,які приймали участь у концертах - 90%

**По всім предметам**

Високий рівень – 34%

Достатній - рівень 52%

Середній рівень - 12%

Початковий рівень-1,94%

Н/а-0,06%

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класи | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень | Початковий рівень |
| 0 |  |  |  |  |
| Фах | 6 | 9 | 1 |  |
| Сольфеджіо |  | 15 |  |  |
| 1 |  |  |  |  |
| Фах | 13 | 10 | 3 |  |
| Сольфеджіо | 8 | 18 | 0 |  |
| Музична література | 2 |  |  |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| Фах | 10 | 8 | 1 |  |
| Сольфеджіо | 11 | 7 | 1 |  |
| Музична література | 2 | 1 | 0 |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| Фах | 10 | 3 | 1 |  |
| Сольфеджіо | 3 | 10 | 1 |  |
| Музична література | 8 | 6 | 0 |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| Фах | 7 | 4 | 0 |  |
| Сольфеджіо | 5 | 3 | 3 |  |
| Музична література | 6 | 5 |  |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| Фах | 4 | 4 | 0 |  |
| Сольфеджіо | 3 | 3 | 1 |  |
| Музична література | 4 | 3 |  |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| Фах | 4 | 6 |  |  |
| Сольфеджіо | 4 | 6 |  |  |
| Музична література | 5 | 5 |  |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| Фах | 5 | 6 | 0 |  |
| Сольфеджіо | 7 | 3 | 1 |  |
| Музична література | 3 | 6 | 1 |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| Фах | 6 | 3 | 0 |  |
| Сольфеджіо | 5 | 3 | 1 |  |
| Музична література | 6 | 2 | 1 |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| Фах | 7 | 4 | 0 |  |
| Сольфеджіо | 5 | 5 | 1 |  |
| Музична література | 6 | 5 | 0 |  |

**Відділ фортепіано ІІ**

**По спеціальності**

Високий рівень успішності мають 53 учня (53%)

Достатній рівень – 42 учня (42%)

Середній рівень – 3 учня (3%)

Не атестовані – 2 учня (2%)

**По всім предметам**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класи | | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень | Не атестовані |
| 0 | |  |  |  |  |
| Фах | | 5 | 3 | 2 | 1 |
| Сольфеджіо | | 5 | 6 | - | 1 |
| 1 | |  |  |  |  |
| Фах | | 11 | 6 | 1 | 1 |
| Сольфеджіо | | 14 | 5 | - |  |
| Музична література | | - |  |  |  |
| 2 | |  |  |  |  |
| Фах | | 7 | 8 | - |  |
| Сольфеджіо | | 6 | 9 | - |  |
| Музична література | | - | 1 | - |  |
| 3 | |  |  |  |  |
| Фах | | 12 | 3 | - |  |
| Сольфеджіо | | 6 | 9 | - |  |
| Музична література | | 8 | 7 | - |  |
| 4 | |  |  |  |  |
| Фах | | 3 | 4 | - |  |
| Сольфеджіо | | 2 | 5 | - |  |
| Музична література | | 4 | 3 | - |  |
| 5 | |  |  |  |  |
| Фах | | 5 | 6 | - |  |
| Сольфеджіо | | 5 | 6 | - |  |
| Музична література | | 5 | 6 | - |  |
| 6 | |  |  |  |  |
| Фах | | 2 | 5 | - |  |
| Сольфеджіо | | 3 | 2 | - |  |
| Музична література | | 2 | 3 | - |  |
| 7 | |  |  |  |  |
| Фах | | 2 | 2 | - |  |
| Сольфеджіо | | 3 | 1 | - |  |
| Музична література | | 3 | 1 | - |  |
| 8 | |  |  |  |  |
| Фах | | 4 | 3 | - |  |
| Сольфеджіо | | 2 | 5 | - |  |
| Музична література | | 2 | 5 | - |  |
| 9 | |  |  |  |  |
| Фах | | 2 | 2 | - |  |
| Сольфеджіо | | 2 | 1 | 1 |  |
| Музична література | | 3 | 1 | - |  |
|  | |

**Відділ оркестрових інструментів**

**По спеціальності**

Високий рівень 64 учнів – 68%

Достатній рівень 30 учень - 32 %

**По всім предметам**:

високий 33 учні - 35,1 %

достатній 55 учнів - 58,51 %

середній 6 учнів - 6,38 %

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класи | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень | Початковий рівень |
| 0 |  |  |  |  |
| Фах | 5 |  |  |  |
| Сольфеджіо | 5 |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |
| Фах | 19 | 5 |  |  |
| Сольфеджіо | 13 | 9 | 2 |  |
| Музична література | 2 | 2 |  |  |
| Колективне музичення | 16 | 6 | 1 |  |
| 2 |  |  |  |  |
| Фах | 9 | 1 |  |  |
| Сольфеджіо | 9 | 1 |  |  |
| Музична література |  |  |  |  |
| Колективне музичення | 7 | 3 |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| Фах | 1 | 5 |  |  |
| Сольфеджіо |  | 6 |  |  |
| Музична література | 2 | 4 |  |  |
| Колективне музичення | 1 | 4 |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| Фах | 4 | 4 |  |  |
| Сольфеджіо | 3 | 5 |  |  |
| Музична література | 3 | 5 |  |  |
| Колективне музичення | 4 | 2 |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| Фах | 9 | 8 |  |  |
| Сольфеджіо | 13 | 3 |  |  |
| Музична література | 5 | 11 |  |  |
| Колективне музичення | 4 | 8 |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| Фах | 3 | 3 |  |  |
| Сольфеджіо | 2 | 2 | 2 |  |
| Музична література |  | 5 | 1 |  |
| Колективне музичення | 5 | 1 |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| Фах | 3 | 1 |  |  |
| Сольфеджіо | 1 | 3 |  |  |
| Музична література | 1 | 3 |  |  |
| Колективне музичення | 2 | 2 |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| Фах | 2 | 2 |  |  |
| Сольфеджіо | 2 | 2 |  |  |
| Музична література | 3 | 1 |  |  |
| Колективне музичення | 4 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| Фах | 9 | 1 |  |  |
| Сольфеджіо | 4 | 3 | 3 |  |
| Музична література | 6 | 4 |  |  |
| Колективне музичення | 7 | 1 |  |  |

:

**Відділ народних інструментів**

**По спеціальності:**

Високий рівень: 106 учнів – 77%

Достатній рівень: 44 учнів – 23%

Середній рівень: 0

По всім предметам

Високий рівень - 38 (26%)

Достатній - 97 (64%)

Середній - 15 (10%)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класи | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень |
| 0 |  |  |  |
| Фах | - | 1 | --- |
| Сольфеджіо | 2 | - | --- |
| 1 |  |  |  |
| Фах | 36 | 14 | --- |
| Сольфеджіо | 25 | 19 | 6 |
| Музична література | 12 | 11 | ---- |
| 2 |  |  |  |
| Фах | 19 | 9 | ---- |
| Сольфеджіо | 8 | 18 | 2 |
| Музична література | 6 | 11 | 2 |
| Колективне муз. | 15 | 6 | ----- |
| 3 |  |  |  |
| Фах | 13 | 1 | --- |
| Сольфеджіо | 4 | 9 | 1 |
| Музична література | 5 | 9 | ---- |
| Колективне музич. | 9 | 2 | ---- |
| 4 |  |  |  |
| Фах | 8 | 7 | --- |
| Сольфеджіо | 4 | 10 | 1 |
| Музична література | 6 | 6 | 3 |
| Колективне музич. | 6 | 5 | --- |
| 5 |  |  |  |
| Фах | 10 | 5 | --- |
| Сольфеджіо | 4 | 7 | 1 |
| Музична література | 5 | 5 | 1 |
| Колективне музич. | 11 | 1 | ---- |
| 6 |  |  |  |
| Фах | 7 | --- | --- |
| Сольфеджіо | 2 | 2 | --- |
| Музична література | 1 | 3 | ---- |
| Колективне музич. | 4 | ---- | --- |
| 7 |  |  |  |
| Фах | 4 | --- | --- |
| Сольфеджіо | 2 | 2 | ---- |
| Музична література | 1 | 3 | ---- |
| Колективне музич. | 4 | ----- | --- |
| 8 |  |  |  |
| Фах | 7 | 5 | --- |
| Сольфеджіо | 3 | 8 | 1 |
| Музична література | 8 | 2 | 1 |
| Колективне музич. | 5 | 4 | --- |
|  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Фах | 3 | --- | --- |
| Сольфеджіо | 1 | 1 | 1 |
| Музична література | 1 | 2 | --- |
| Колективне музич. | 3 | --- | --- |

**Відділ хорового та сольного співу**

**По спеціальності:**

Високий рівень  61 учні  - 72,6%

Достатній рівень 22 учнів – 26,2%

Неатестован 1 учень – 1,25%,

**По всім предметам:**

Високий рівень - 55,5%

Достатній - 39,3%

Середній - 4,1%

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класи | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень | Початковий рівень |
| 0 |  |  |  |  |
| Фах | 3 | 3 | - | - |
| Сольфеджіо | 3 | 3 | - | - |
| 1 |  |  |  |  |
| Фах | 3 | 8 | - | - |
| Сольфеджіо | 3 | 8 | - | - |
| Музична література |  |  |  |  |
| Колективне музичення | 3 | 3 | - | - |
| 2 |  |  |  |  |
| Фах | 13 | 3 | - | - |
| Сольфеджіо | 7 | 9 | - | - |
| Музична література | 7 | 9 | - | - |
| Колективне музичення | 13 | 3 | - | - |
| 3 |  |  |  |  |
| Фах | 15 | 2 | - | - |
| Сольфеджіо | 5 | 11 | 1 | - |
| Музична література | 7 | 10 | - | - |
| Колективне музичення | 15 | 2 | - | - |
| 4 |  |  |  |  |
| Фах | 4 | 2 | - | - |
| Сольфеджіо | 3 | 2 | 1 | - |
| Музична література | 3 | 3 | - | - |
| Колективне музичення | 4 | 2 | - | - |
| 5 |  |  |  |  |
| Фах | 4 | 2 | - | - |
| Сольфеджіо | 2 | 4 | 1 | - |
| Музична література | 3 | 3 | - | - |
| Колективне музичення | 3 | 3 | - | - |
| 6 |  |  |  |  |
| Фах | 13 | - | - | - |
| Сольфеджіо | 9 | 4 | - | - |
| Музична література | 9 | 4 | - | - |
| Колективне музичення | 13 | - | - | - |
| 7 |  |  |  |  |
| Фах | 2 | 1 | - | - |
| Сольфеджіо | 1 | 2 | - | - |
| Музична література | 2 | 1 | - | - |
| Колективне музичення | 2 | 1 | - | - |
| 8 |  |  |  |  |
| Фах | 3 | - | - | - |
| Сольфеджіо | 2 | 1 | - | - |
| Музична література | 3 | - | - | - |
| Колективне музичення | 3 | - | - | - |
| 9 |  |  |  |  |
| Фах | 2 | 1 | - | - |
| Сольфеджіо | 1 | 1 | 1 | - |
| Музична література | 3 | - | - | - |
| Колективне музичення | 3 | - | - | - |

**Відділ духових та ударних інструментів**

**По спеціальності:**

Високий рівень 38 учнів – 55,1%

Достатній рівень 28 учнів – 40,6%

Середній рівень 3 учні – 4,3%

**По всім предметам:**

Високий рівень 40 учнів - 58%

Достатній рівень 26 учнів - 37,7%

Середній рівень 3 учні - 4,3%

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класи | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень | Початковий рівень |
| 0(6) |  |  |  |  |
| Фах | 1 | 3 | 2 |  |
| Сольфеджіо | 2 | 3 |  |  |
| 1(10) |  |  |  |  |
| Фах | 6 | 3 | 1 |  |
| Сольфеджіо | 6 | 2 | 2 |  |
| Музична література | 1 | 1 | - |  |
| Колективне музичення | - | - | - |  |
| 2(6) |  |  |  |  |
| Фах | 5 | 1 | - |  |
| Сольфеджіо | 4 | 2 | - |  |
| Музична література | - | 1 | - |  |
| Колективне музичення | 1 |  |  |  |
| 3(11) |  |  |  |  |
| Фах | 5 | 6 | - |  |
| Сольфеджіо | 3 | 6 | 3 | 2 |
| Музична література | 4 | 5 | - | 1+1н/а |
| Колективне музичення | 2 | 2 | - |  |
| 4(13) |  |  |  |  |
| Фах | 8 | 5 | - |  |
| Сольфеджіо | 5 | 7 | 1 |  |
| Музична література | 5 | 5 | 3 |  |
| Колективне музичення | 8 | - | - |  |
| 5(9) |  |  |  |  |
| Фах | 6 | 3 | - |  |
| Сольфеджіо | 4 | 4 | - | 1 |
| Музична література | 2 | 5 | 2 | - |
| Колективне музичення | 6 | - | - |  |
| 6(0) |  |  |  |  |
| Фах |  |  |  |  |
| Сольфеджіо |  |  |  |  |
| Музична література |  |  |  |  |
| Колективне музичення |  |  |  |  |
| 7(3) |  |  |  |  |
| Фах | 2 | 1 | - |  |
| Сольфеджіо | 1 | 1 | - | 1 |
| Музична література | 1 | 1 | - | 1 |
| Колективне музичення | 1 | - | - |  |
| 8(5) |  |  |  |  |
| Фах | - | 5 | - |  |
| Сольфеджіо | - | 2 | 3 |  |
| Музична література | 1 | 2 | 2 |  |
| Колективне музичення | 2 | 3 | - |  |
|  |  |  |  |  |
| 9(6) |  |  |  |  |
| Фах | 5 | 1 | - |  |
| Сольфеджіо | 2 | 1 | 1 | Два повт. |
| Музична література | 2 | 1 | 1 |  |

Колективне 5 - -

**Відділ концертмейстерства та предмету по вибору**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Високий | Достатній рівень | Середній рівень | Початковий |
| 50 учнів – 77% | 20 учнів – 21,5% | 1 учень – 1, 53% | **-** |

**Відділ музично-теоретичних дисциплін**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Високий | Достатній | Середній | Початковий |
| Сольфеджіо | 44,8 | 44,2 | 9,2 | 0,5 |
| Музична література | 40,1 | 52,9 | 6,9 | - |
| Хор | 71,6 | 22,7 | 5,1 | - |
| Слухання музики | 59,5 | 31,9 | 8,5 | - |

**Загальний рівень знань проаналізований на підставі результатів випускних іспитів у 2023-2024 навчальному році наступний:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень | Початковий рівень |
| Фах | 74,28 | 25,72 | - | - |
| Сольфеджіо | 51,68 | 34,31 | 14,01 | - |
| Музична література | 56,82 | 32,72 | 10,46 | - |
| Колективне музичення | 79,25 | 20,75 | - | - |

Якості навчання сприяють численні  всеукраїнські та міжнародні  конкурси та олімпіади. У 2023-2024 навчальному році у воєнному стані в країні проводилися як очні, так і дистанційні конкурси.

  Участь у 136 конкурсах взяли: 319 солістів та отримали 401 призове місце, також у конкурсах приймали участь 32 колективи (565 учнів):

* Основним показником роботи школи є успішність навчання.
* Результати навчальних досягнень за 2023-2024 н.р. такі:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| відділ | | Кількість учнів |  | Високий рівень | Достатній рівень | Середній рівень | Початковий | н/а |
| **Фортепіано І** | | 148 |  | 34% | 52% | 12% | 1,94% | 0,1% |
|  |  | | | | | | |  |
| **Фортепіано ІІ** | | 100 |  | 48% | 50% | 2% | - | 1% |
|  |  | | | | | | |  |
| **Оркестрових інструментів** | | 94 |  | 35,1% | 58,51% | 6,39% | 0 |  |
|  |  | | | | | | |  |
| **Народних інструментів** | | 150 | 26% |  | 64% | 7% | 0 | 3% |
|  |  | | | | | | |  |
| **Духових та ударних інструментів** | | 69 |  | 58% | 37,7% | 3,2% | 0 | 1,1% |
| **Вокального та хорового співу** | | 84 |  | 55,5% | 39,3% | 4,1 | - | 1,1% |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |

44 викладача (72,1% педагогічного складу) підготували переможців та призерів: Міщенко В.М., Тихомірова Т.М., Дубінська Л.Л., Мукомела А.Г., Андріюк Л.П., Сухенко В.М., Мусеровська Л.О., Смоляр Н.М., Козлова Л.М., Кузьменко О.П., Бистрова Т.Я., Рябоконь С.М., Хараборкіна О.О.,Рудковська С.В., Усіченко А.І., Устінова О.Г., Цимбал Н.П., Юрик А.О., Чернобаєва Н.Б., Нечушкіна О.В., Євпак М.Ф., Черкашин О.О., Горбунова В.К., Горбунова О.К., Бевзюк Л.В.,Красножон С.В., Андрійчук Н.В., Зима І.Д., Лепілін Ю.В., Таран О.М., Новікова Т.В, Рудченко С.І., Оношко А.М., Чернобаєва Н.Б., Павленко О.О., Білоус О.В., Маськова О.П., Карачун Н.В., Нікітін С.А., Темченко Ю.С.,Нагорна Г.М.,Таран О.М., Метеля П.І., Олійник Т.А..

**3.6. Результати участі учнів у конкурсах, фестивалях, виставках, оглядах різних рівнів:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рівень заходу** | **найменування заходу** | **дата і місце проведення** | **кількість учнів, які виступали соло**  **/художники/** | **переможці** | **Кількість колективів в закладі.** | **Перемож**  **ці** |
|  | ІІ відкритий двотуровий конкурс виконавців на народних інструментах «Музичний барвограй». Харківський фаховий вищий коледж мистецтв. Дистанційно. | 15-17.12.2023р.  м. Харків | 1 | 1 |  |  |
|  | Відкритий міський конкурс фортепіанної музики серед учнів мистецьких шкіл «У К Р А Ї Н С Ь К І В І З Е Р У Н К И» |  | 17 | 17 |  |  |
|  | II Відкритий виконавський конкурс «ДЖАЗ – ЦЕ МИ!” | 12-14.04.2024 р. м.Харків | 3 | 3 |  |  |
| Обласний | ОБЛАСНИЙ КОНКУРС ВИКОНАВСЬКОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ОБДАРОВАНИХ УЧНІВ МИСТЕЦЬКИХ ШКІЛ | м. Черкаси | 18 | 18 |  |  |
| ХІІІ обласний двотуровий регіональний конкурс вокальної та інструментальної майстерності «Струни серця» | 21.03.24.-27.03.2024р  м. Умань | 3 | 5 | 1 | 2 |
| Обласний конкурс творчих колективів  крупних форм спеціалізованих мистецьких шкіл | 05-20.05.2024р.  м. Черкаси |  |  | 10 | 226 |
| Всеукраїнський | Всеукраїнський конкурс мистецтв « Новий день» | 09.06.23р. м.Київ | 1 | 3 | 3 | 32 |
| Всеукраїнський конкурс виконавців на струнно-смичкових інструментах «Bravo Viola» | 18.06.2023 р. м.Черкаси | 7 | 7 |  |  |
| I Всеукраїнський конкурс мистецтв « Мамині очі» | 26.05.2023р.  м. Київ | 1 | 3 |  |  |
| II Всеукраїнський багатожанровий конкурс мистецтв  «Калинові острови» | 17.08.23р. м. Київ | 1 | 3 |  |  |
| Всеукраїнський двотуровий конкурс мистецтв «Осіннє рандеву» | 11.09.2023р | 2 | 2 |  |  |
| Всеукраїнський двотуровий конкурс мистецтв «Art символ» | 26.09.2023р.  м.Київ | 1 | 1 |  |  |
| Всеукраїнський конкурс талантів «Світанок» | 19.10.2023р. м.Київ | 5 | 6 | 1 | 2 |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв «Подаруй світло» | 10.11.2023р. м.Київ | 3 | 5 | 1 | 2 |
| 2ХІІІ Всеукраїнський відкритий конкурс на народних інструментах «Обдаровані» Дистанційно. | 13.12.2023р.  м. Київ. | 3 | 3 | 1 | 2 |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв "РІЗДВЯНЕ ДИВО" | 18.12.2023 р. м.Київ | 6 | 6 | 1 | 2 |
| Всеукраїнський двотуровий конкурс мистецтв  «Кольрові вогники» | 20.12.2023 р. м.Київ | 5 | 6 | 1 | 2 |
| 19 Всеукраїнський двотуровий конкурс-фестиваль «Зоряні мости» | 21.12.2023 р. м.Київ | 4 | 4 |  |  |
| Всеукраїнська щорічна премія «Динаміка успіху» | 14-28.12.2023р. | 2 | 2 |  |  |
| II Всеукраїнський конкурс мистецтв «Зимові ігри» | 02.01.2024 р. м.Київ | 1 | 1 |  |  |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв «Кубок зими» | 8.01.2024р. | 2 | 2 |  |  |
| II Всеукраїнський конкурс мистецтв «УКРАЇНСЬКА МРІЯ» | 13.01.2024р.  м.Київ | 1 | 1 |  |  |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв «Кубок зими» | 18.01.2024р. | 2 | 2 |  |  |
| ІХ Всеукраїнський фестиваль-конкурс виконавців на оркестрових струнних інструментах імені Ю.П.ХІЛОБОКОВА | 18.02.2024 р. | 4 | 4 | 1 | 6 |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв "Нове покоління" | 22.01.2024 р. м.Київ | 2 | 2 |  |  |
| VІІІ Всеукраїнський професійний двотуровий учнівський та студентський конкурс музичного мистецтва  «Чарівний камертон»в | 10-12.02.2024р. м.Дніпро | 4 | 4 |  |  |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв «Народна зірка»! | 06.02.2024р м.Київ | 1 | 1 |  |  |
| II Всеукраїнський конкурс мистецтв «Любов-це…» | 09.02.2024р. м.Київ | 1 | 1 |  |  |
| .Всеукраїнський конкурс мистецтв "ART відмінники" | 02.03.2024 р м.Київ. |  |  | 1 | 2 |
| V Всеукраїнський фестиваль-конкурс мистецтв дитячого, юнацького молодіжного мистецтва «Зіркова зима» | 26.02-28.02.2024р. м.Київ | 2 | 2 | 1 | 2 |
| ІІ Всеукраїнський двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв ім. М.В. Лисенка «Ой, Заграйте, Музиченьки» | 3.03. 2024р.  м.Київ | 3 | 6 |  |  |
| ІV Всеукраїнський відкритий двотуровий джазовий фестиваль-конкурс «BLACK WHITE» | 10.03.2024р.  м. Одеса | 1 | 1 |  |  |
| ХХІХ Всеукраїнський фестиваль-конкурс виконавців на народних музичних інструментах | м. Кропивницький | 4 | 4 |  |  |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв "Мистецьке майбутнє України" | 21.03.2024 р. м.Київ. |  |  | 1 | 2 |
| Всеукраїнський конкурс мистецтв " НАТХНЕННЯ УКРАЇНИ " | 26.03.2024 р. м.Київ |  |  | 1 | 2 |
|  | VII Всеукраїнський конкурс -фестиваль «Хортицький кобзар (дистанційно) | 9-17.04.2024р. м.Запоріжжя | 2 | 2 |  |  |
|  | Всеукраїнський музично-теоретичний конкурс Odesa Music Olymp номінація «Сольфеджіо» м. Одеса | 24.03.2024р. | 1 | 1 |  |  |
|  | ІІІ Всеукраїнський двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв «КРАЇНА КОБЗАРЯ» | 31.03.2024р.  м.Київ | 2 | 2 |  |  |
|  | Всеукраїнський багатожанровий двотуровий конкурс мистецтв «Талановиті та успішні» | 01.04.2024р.  м. Київ | 2 | 2 |  |  |
|  | ІІ Всеукраїнський двотуровий конкурс мистецтв  «Хоробре серце» | 6.04 2024р. м.Київ | 2 | 2 |  |  |
|  | ІІ Всеукраїнський конкурс виконавців на струнно- смичкових інструментах ім.Г.Кротенка | 14.04.2024 р м.Хмельницьк | 1 | 1 |  |  |
|  | VII Всеукраїнський конкурс -фестиваль «Хортицький кобзар (дистанційно) | 9-17.04.2024р. м.Запоріжжя | 2 | 2 |  |  |
|  | VІ Всеукраїнський конкурс виконавців на духових та ударних інструментах «Черкаські сурмачі» | м. Черкаси | 4 | 4 |  |  |
|  | Всеукраїнський двотуровий конкурс мистецтв «Таланти України» | 17.04.2024 р. м.Київ | 1 | 1 | 1 | 2 |
|  | Всеукраїнський конкурс мистецтв «Solo Fest» (дистанційно) | 21.04.2024р. м.Хмельницький | 1 | 1 |  |  |
|  | Всеукраїнський фестиваль -конкурс дитячого, юнацького та молодіжного мистецтв (дистанційно) «Uman Splash Fest» | 23.04.2024р. м.Умань | 1 | 1 |  |  |
|  | ІV Всеукраїнський відкритий конкурс молодих виконавців української інструментальної музики імені Германа Жуковського. | 01-07.04 2024р. Київ-Рівне-Радвилів. | 1 | 1 |  |  |
|  | VI Всеукраїнський конкурс бандурного мистецтва «Золоті струни». | 01-10.05.2024р. | 2 | 2 |  |  |
|  | Всеукраїнський конкурс мистецтв «Великодні візерунки» | 1.05.2024р. | 1 | 1 |  |  |
|  | V Всеукраїнський конкурс юних скрипалів та віолончелістів імені Вадима Червова | 27.04.2024 р. м.Шостка | 1 | 1 |  |  |
|  | Всеукраїнський конкурс-фестиваль гітарного мистецтва «Фієста» | 18-19.05.2024р.  м. Черкаси | 3 | 3 | 3 | 42 |
|  | ІІ Всеукраїнському фестивалі-конкурсі мистецтв «Дивограй» | 08.05.2024р.  м. Київ | 3 | 6 | 1 | 2 |
|  | Всеукраїнський конкурс мистецтв «Мамина вишня» ( народні інструменти м. Київ | 09.05.2024р. | 2 | 6 |  |  |
|  | VI Всеукраїнський студентський та учнівський конкурс гітарного мистецтва «Fiesta». | 18-19.05.2024р.  м.Черкаси | 3 | 3 | 3 | 52 |
|  | ІV Всеукраїнський двотуровий учнівський та студентський фестиваль-конкурс виконавців на класичній гітарі «Гітаріада». | 24-25.05.24. м.Острог. | 2 | 2 |  | 52 |
|  | .І Всеукраїнський конкурс юних піаністів «Хмельницький- Piano Fest» | 30.05.2024р | 2 | 2 |  |  |
|  | Всеукраїнський конкурс «Промені натхнення»м. Кривий Ріг в рамках проекту «Triumf Fest», | 31.05.2024 р. | 1 | 1 |  |  |
|  | Х Міжнародний конкурс ім. Євгена Станковича | 20- 30.06.2023р.  м.Київ | 1 | 1 |  |  |
|  | X Міжнародний Двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв « Заради миру і добра» | 30.05.2023р.  м.Київ. | 1 | 3 |  |  |
|  | Х Міжнародний конкурс ім. Є. Станковича | 20.06.2023р.  м.Київ | 1 | 1 |  |  |
|  | ІХ Міжнародний багатожанровий двотуровий учнівський та студентський конкурс мистецтв «Черноморські вітрила» | 24-27.06.2023р |  |  | 1 | 57 |
| Міжнарод-ний | І Міжнародний багатожанровий Двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв « Творчий калейдоскоп» | 31.07.2023р.  м.Київ | 1 | 3 |  |  |
| LXXV Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль- конкурс мистецтв «Зірковий шлях» | 26.07.2023р.  м. Київ | 1 | 2 |  |  |
| LXXVI Двотуровий багатожанровий, дистанційний фестиваль- конкурс мистецтв «Симфонія літа» | 28.07.2023р  м.Київ | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний двотуровий фестиваль-конкцурс мистецтв | 30.06.2023р. м. Київ | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний конкурс талантів «Євро літо» | 23.07.2023р.  Київ- Лондон | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв "UKRAINIAN TRADITION" | м.Київ | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв "VIRTUOSO" | м.Київ | 1 | 1 |  |  |
| Національний двотуровий конкурс мистецтв  «Велич таланту» | 22.07-14.08.23р.  м. Київ | 1 | 2 |  |  |
| Міжнародний, багатожанровий, двотуровий фестиваль творчих досягнень «Я люблю Україну» | 24.08.23р  м. Вінниця | 1 | 2 |  |  |
| Міжнародний конкурс «STARS OF PARIS» | 03-04.09.2023р.  м. Париж Франція | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Успіх» | 06.09.2023р. | 2 | 2 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «Лови момент» | 30.09.2023р. | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв  «ДЕНЬ НАРОДЖЕННЯ ТАЛАНТУ» | 17.10.2023р.  м.Київ | 5 | 6 | 1 | 2 |
| Міжнародний конкурс мистецтв «AUTUMN STAR» | 19.10.2023р.  м.Київ | 3 | 4 | 1 | 2 |
| Міжнародний конкурс мистецтв «Живе коріння» (дистанційно) | 26.10.2023р.  м. Київ | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «ART PREMIERE» | 30.10.2023  м.Київ | 4 | 6 | 1 | 2 |
| Міжнародний конкурс мистецтв «Живе коріння» | 26.10.2023р. м.Київ | 3 | 5 | 1 | 2 |
| Міжнародний конкурс мистецтв «Мій світ» | 02.11.2023р м.Київ | 4 | 5 | 1 | 2 |
| Дистанційно. Польща, Варшава. Міжнародний фестиваль мистецтв «Польська рапсодія 2023». | 10.11-15.11.2023р. | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «Зірки навколо» | 14.11.2023р м.Київ | 4 | 5 | 1 | 2 |
| Україна-Чехія. «Миколаївські зірки» Міжнародний конкурс талантів (дистанційно) | 5.12.-10.12.2023р. | 1 | 1 |  |  |
| ІІ Міжнародний конкурс мистецтв «STAR MARKET» | 05.12.2023р. м.Київ | 3 | 4 | 1 | 2 |
| Міжнародний конкурс мистецтв "SANTA VISION" | 13.12.2023р. м.Київ | 8 | 8 | 1 | 2 |
| II INTERNATIONAL ART COMPETITION  «ЄВРО ЗИМА» | 15.12.2023р. м.Київ | 8 | 8 | 1 | 2 |
| INTERNATIONAL ART COMPETITION "ART GALLERY" | 14.01.2024р. м.Київ | 2 | 2 |  |  |
| II МІЖНАРОДНИЙ ДВОТУРОВИЙ КОНКУРС МИСТЕЦТВ «VIRTUOSO» | 19.01.2024 р. м.Київ | 6 | 6 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв "Величне мистецтво" | 23.01.2024 р. м.Київ | 2 | 2 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв "ART еліта" | 29.01.2024 р. м.Київ. | 2 | 2 |  |  |
| ІІ Міжнародний конкурс мистецтв «Українська традиція» | 30.01.2024р.  м. Київ | 2 | 5 |  |  |
| Канадсько-Український фестиваль дитячої та юнацької творчості «ТОРОНТО 2024» | 31.01.2024р. | 1 | 1 |  |  |
| II МІЖНАРОДНИЙ ДВОТУРОВИЙ КОНКУРС МИСТЕЦТВ «Мистецька історія» | 02.02.2024 р м.Київ. | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний конкурс мистецтв «A я люблю…» | 12.02.2024р. м.Київ | 1 | 1 | 1 | 2 |
| Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Нові імена» | 27.02.2024р.  м. Київ | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «STAR SPACE» | 28.02.2024р  м. Київ | 1 | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Жити,вірити, творити» | 01.03.2024р.  м.Київ | 2 | 5 | 1 | 2 |
| Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв «Обдарованість року» | 04.03.2024р.  м. Київ | 1 | 4 | 1 | 2 |
| Міжнародний конкурс мистецтв "Таланти весни." | 06.03.2024 р. м.Київ. |  |  | 1 | 2 |
| Міжнародний конкурс «Inter Ego» | 15-17.03.2024р. Турція м. Анталія | 1 | 1 |  |  |
| І Міжнародний конкурс піаністів «Piano-Forte» | 01-15.03.2024р. | 1 | 3 |  |  |
| INTERNATIONAL ART COMPETITION "Наша зоряна весна" | 18.03.2024 р. м.Київ. | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний музичний онлайн-конкурс "Магія смичка". | 30.03.2024 р. | 5 | 5 | 1 | 2 |
| XCIX Міжнародний двотуровий багатожанровий дистанційний фестиваль конкурс мистецтв «Global Talent Fusion Festival» | 30.03.2024р.  м. Київ | 3 | 6 | 1 | 2 |
| ХІІ міжнародний конкурс музичного мистецтва «Київський колорит» | 29-31.03.2024 р. м.Київ | 11 | 11 | 2 | 12 |
| Міжнародний конкурс мистецтв «Обдарованість року» | 04.04.2024р.  м.Київ |  |  | 1 | 2 |
| Міжнародний конкурс «Наша зоряна весна» | 18.03.2024р. | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний фестиваль-конкурс «Stars Art Fest» | 23.03.2024р. | 3 | 6 | 1 | 2 |
| Міжнародний фестиваль-конкурс «Stars Art Fest». м.Одеса. | 24.03.2024р. | 3 | 6 | 1 | 2 |
| ІІ Міжнародний конкурс талантів «Євро весна» | 25.03.2024р. |  |  | 1 | 2 |
| XCVIII Міжнародний двотуровий багатожанровий дистанційний фестиваль- конкурс мистецтв «Зіркова весна» | 28.03.2024р.  м.Київ | 1 | 2 |  |  |
| Міжнародний музичний онлайн-конкурс «Магія смичка» | 30.03.2024 р. | 5 | 5 | 1 | 2 |
| Міжнародний конкурс виконавців на академічних народних інструментах «Dni Pro Folk» | 01.04.2024р.  м. Дніпро | 2 | 2 |  |  |
| Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс «Весняна феєрія талантів» | 11.04.2024р.м. Київ | 1 | 1 |  |  |
| Міжнародний благодійний двотуровий фестиваль-конкурс « Dragon art fest 2024» Austria,Graz – Ukraine, | 01.04- 07.04.2024р. Kyiv | 2 | 2 |  |  |
| ХСVII Міжнародний двотуровий багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс «Наша ненька Україна», який відбувся | 26.03.2024р. м.Київ | 1 | 2 |  |  |
|  | II INTERNATIONAL TWO-ROUND ART COMPETITION "GLOBAL ART" | 10.04.2024 р.  м. Київ | 4 | 11 | 1 | 2 |
|  | Міжнародний конкурс «Dragon art fest» | 11.04.2024р. | 2 | 2 |  |  |
|  | Міжнародний фестиваль- конкурс «Мій світ- мистецтво» | 12.04.2024р.  м.Черкаси | 16 | 16 |  |  |
|  | Міжнародний конкурс мистецтв «Кращі з кращих» | 12.04.2024 р. м.Київ |  |  | 1 | 2 |
|  | Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Лиманські зорі» | 13.04.2024р. м.Миколаїв | 1 | 1 |  |  |
|  | Міжнародний інструментальний конкурс  «Симфонія Кракова» (дистанційно) | 10.04-18.04.2024р. | 2 | 2 |  |  |
|  | Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль- конкурс «Свято талантів» (очно) | 21.04. 2024р. м.Кропивницький | 1 | 1 |  |  |
|  | Міжнародний конкурс «Spring talents» | 22.04.2024р. | 3 | 3 |  |  |
|  | Міжнародний фестиваль-конкурс дитячого, юнацького та молодіжного мистецтв (дистанційно) «Стихія мистецтв» | 25.04-27.04р. м.Київ | 1 | 1 |  |  |
|  | Міжнародний багатожанровий двотуровий фестиваль -конкурс «Prazska Rapsodie» | 19-26.04.2024р. Україна-Чешська республіка | 4 | 7 | 1 | 2 |
|  | Міжнародний багатожанровий двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв « Prazska Rapsodie 2024» | 19-26.04.2024р. | 3 | 6 | 1 | 2 |
|  | . Міжнародний двотуровий багатожанровий конкурс ( дистанційний) фестиваль-конкурс мистецтв «Global Talent Odessey» | 27.04.2024р  м. Київ | 3 | 7 | 1 | 2 |
|  | Міжнародний конкурс виконавської майстерності «Акорди Хортиці» | 29.04.2024 р. м.Запоріжжя | 2 | 2 | 1 | 12 |
|  | Міжнародний двотуровий багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «Star Parade» відбувся м. Київ. | 29.04.2024р. | 1 | 2 |  |  |
|  | Міжнародний конкурс талантів «Soul» | 29.04.2024  м. Київ | 1 | 2 |  |  |
|  | Канадсько-український фестиваль дитячої та юнацької творчості. | 30.04.2024  м. Торонто | 2 | 2 |  |  |
|  | ІІ Міжнародний конкурс мистецтв «Fresh Art» | 30.04.2024р. м.Київ | 1 | 2 |  |  |
|  | 17 Міжнародний онлайн конкурс "Україна єднає світ", інструментальний жанр | 01.05.2024р. м.Київ | 1 | 1 |  |  |
|  | «Міжнародний конкурс «EUROPEAN TALENTS»  Українa-Словаччина | 08.05-16.05.2024р | 1 | 2 |  |  |
|  | ІІ Міжнародний фестиваль-конкурс дитячого, юнацького та молодіжного мистецтва «Стихія мистецтв» | 15.052.2024р.  м. Київ | 1 | 3 |  |  |
|  | Всього: 136 |  | 319 | 401 | 32 | 565 |

**ІV**.**МЕТОДИЧНА РОБОТА ЗАКЛАДУ.**

**4.1. Завдання методичної роботи школи /конкретизувати/.**

Головна мета методичної роботи в школі передбачає зростання педагогічної майстерності педагогічного колективу і кожного зокрема, підтримку інноваційної діяльності педагогів  та впровадження дієвих форм роботи з обдарованими учнями. Розвиток творчої особистості як вчителя, так і учня, створення умов для повноцінного інтелектуального, духовного, фізичного розвитку всіх учасників навчального процесу шляхом подолання усталених стереотипів, застарілих підходів є головним завданням школи.

Методична робота в педагогічному колективі має на меті підтримати діловий настрій вчителя, допомогти йому подолати професійні труднощі. Вибудувана структура методичної роботи в школі дає змогу задовольнити потреби вчителів у постійному підвищенні фахового  рівня, виховувати вимогливість до вдосконалення своєї педагогічної праці, стимулювати бажання шукати більш раціональні методи навчання.

Пріоритетом методичної роботи в школі вважаємо постійний пошук нових педагогічних технологій, ідей і напрямів.

Усі методи, засоби, форми навчання є адекватними завданню формування духовної, морально-етичної, висококультурної, творчої особистості учня. У практичній діяльності використовуються  різні форми методичної роботи: колективні, групові, індивідуальні. Лише за цієї умови забезпечується надання систематичної практичної допомоги кожному педагогічному працівникові.

Головні завдання методичної роботи колективу Черкаської ДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка в 2023/2024 н. р. полягали в:

*- ідеї гуманістичної педагогіки, спрямовані на гуманне ставлення до дитини;*

*- ідеї про патріотичне і громадянське виховання, використання казки та гри у гармонійному розвитку особистості;*

*- ідея солідарної відповідальності держави, громади, родини, фахівців педагогічної освіти й інших професій, причетних до піклування, догляду та розвитку дітей раннього і дошкільного віку.*

***З поміж актуальних питань в умовах воєнного стану найважливішими є такі:***

*- організація психологічної, методичної підтримки педагогічних працівників;*

*- підтримка дітей та батьків у складних ситуаціях;*

*- організація освітнього процесу з дітьми раннього та дошкільного віку;*

*- налагодження зв’язків і підтримка педагогічного партнерства ЗДО з батьками вихованців, представниками територіальних громад;*

*- надання різних видів психолого-педагогічної підтримки дітям, батькам;*

- сприянні підвищенню професійної майстерності вчителів через розвиток у них творчого потенціалу, формування навичок науково-дослідної роботи, зацікавленості педагогічними технологіями;

- підвищенні рівня методичної підготовки педагогічних кадрів, сприянні виробленню у викладачів умінь і навичок самостійної роботи з метою неперервного підвищення своєї кваліфікації та вдосконалення педагогічної майстерності;

- створенні умов для підвищення професійного рівня викладачів і рівня інформаційної компетенції;

- забезпеченні реалізації особистісно-зорієнтованих технологій, інтерактивного навчання і виховання в усіх елементах структури педагогічного процесу;

- вивченні та популяризації досвіду творчих викладачів закладу, району, області, України;

- вивченні та використанні всіх нормативних програмно-методичних документів, досягнень і рекомендацій психолого-педагогічної науки;

- створенні умов для професійного зростання, самоосвіти, дослідницької і творчої діяльності викладачів та здійсненні керівництва їх творчої діяльності;

- посиленні мотивації викладачів на освоєння інноваційних педагогічних технологій навчання і виховання;

- удосконаленні та активізації роботи з обдарованими дітьми;

- забезпеченні міцних знань, практичних умінь і навичок з усіх предметів державного компоненту;

- забезпеченні організації навчального процесу в школі, виконанні навчальних програм, вивченні та аналізі стану викладання, рівня якості знань, умінь, практичних навиків і вихованості учнів, виявленні труднощів у засвоєнні ними програмного матеріалу;

- виконанні пропозицій органів управління освітою, рішень педагогічної ради, положень статуту школи.

**4.2. Напрями методичної роботи**

Методична робота колективу Черкаської ДМШ №1 ім. М.В.Лисенка в 2023/2024 навчальному році будувалась за такими напрямами:

- перспективне та поточне планування навчально-методичної роботи;

- систематичне вивчення і аналіз навчальних планів, програм, підручників, посібників, методичних рекомендацій щодо змісту і методів навчально-виховного процесу в цілому;

- створення навчально-методичних комплексів з дисциплін і спеціальностей у відповідності із сучасними вимогами до рівня

підготовки фахівців;

- організація системи підвищення педагогічної майстерності молодих викладачів;

- модернізація змісту, форм, методів і засобів навчання, впровадження новаторських ідей, інноваційних технологій;

- аналіз забезпеченості навчального процесу навчально-методичною літературою, формування поточних планів видання підручників, навчальних і методичних посібників;

- вивчення, узагальнення й поширення перспективного педагогічного досвіду, формування нового педагогічного мислення, прагнення до постійного оновлення знань і творчого пошуку, зорієнтованого на особистість учня;

- сприяння у розширенні сфер застосування інформаційно-комунікаційних технологій шляхом створення власних електронних підручників, посібників, презентацій, тестів та програмного забезпечення навчально-виховного процесу;

- компетентнісний підхід в процесі вивчення навчальних дисциплін;

- продовження роботи по удосконаленню обладнання навчальних кабінетів, комплексу методичного забезпечення викладання предметів, дисциплін;

- допомога у підготовці викладачів до атестації.

Упродовж навчального року колективні та групові форми роботи (відкриті уроки, взаємовідвідування викладачами уроків)

поєднувались з індивідуальними (участь у роботі шкільних, міжшкільних та обласних методичних об’єднань, семінарів, конференцій, педагогічних читань; розробка окремих проблем, пов’язаних з удосконаленням навчально-виховної роботи; підготовка доповідей, методичних розробок, посібників, виступів на радіо, телебаченні, огляд педагогічних та методичних журналів, збірників та ін..)

Значна увага приділялась самоосвіті як одній із форм індивідуальної методичної роботи. Кожен викладач протягом навчального року працював над власною темою, співзвучною загальношкільній проблемі. Ця тема обирається, виходячи з професійних потреб викладача, результатів взаємооцінки, рекомендацій РМЦ.

Завдання, над якими працювали викладачі при підготовці до обласного методичного об’єднання у 2023/2024 навчальному році:

1. Постійно вивчати і проводити відповідну роботу по виконанню нормативних документів, інструкцій, інструктивно-методичних листів, інформативно-правової бази школи.

2. Впроваджувати в практику роботи педагогічного колективу досягнення педагогічної науки і передового педагогічного досвіду, сучасних інтерактивних методик навчання.

3. З метою обміну досвідом проводити відкриті уроки, конкурси, олімпіади, творчі звіти.

4. Продовжувати роботу по впровадженню єдиних вимог до учнів, Правил і Статуту школи.

5. Активізувати методичну роботу по відділах.

6. Вести роботу по підвищенню якості навчання і відповідальності за результати успішності, здійсненню моніторингових досліджень та обговоренню та аналізу їх результатів, обговоренню шляхів покращення рівня навчальних досягнень учнів з базових предметів.

7. З метою підвищення фахового рівня, методики викладання предметів викладачі знайомилися з новинками науково-методичної літератури, з досвідом роботи викладачів області, відвідували обласні та Всеукраїнські семінари, пройшли курси підвищення кваліфікації в Інституті післядипломної освіти (м. Черкаси) на національних освітніх платформах «Всеосвіта», «Prometheus», «На Урок».

В 2023/2024 навчальному році викладачі Черкаської ДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка були задіяні в наступних заходах обласного методичного об’єднання в якості доповідачів:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методичні доповіді, відкриті уроки на обласному методичному семінарі** | | | |
| № | Зміст роботи | дата | викладач |
| 1 | Відкритий урок на тему: «Робота з ліричними творами українських композиторів» | 31.10.2023р. | Горбунова В.К. |
| 2 | Відкритий урок на тему: «Основні форми роботи над творами на уроках фортепіано» | 01.11.2023р. | Темченко Ю.С. |
| 3 | Презентація збірки творів для фортепіано «ЗОРЯНІ СХОДИНКИ» | 01.11.2023р. | Нікітін С.А. |
| 4 | Відкритий урок на тему: «Робота над фразуванням в молодших класах у домристів» | 03.11.2023р. | Бистрова Т.Я. |
| 5 | Методичний семінар «Викладацька майстерня». Майстер-клас на тему: «Художнє трактування інструментальних творів, підготовка учнів бандуристів до концертного виступу» | 25.03.2024р. | Смоляр Н. М. |
| 6 | Методичний семінар «Викладацька майстерня». Майстер-клас на тему: «Особливості звуковидобування на струнно-смичкових інструментах» | 26.03.2024р. | Нагорна Г.М. |
| 7 | Методичний семінар «Викладацька майстерня». Майстер-клас на тему: «Робота над різними видами фортепіанної фактури з учнями мистецьких шкіл» | 27.03.2024р. | Таран О.М. |
| 8 | Методичний семінар «Викладацька майстерня». Майстер-клас на тему: «Особливості початкового періоду гри на духових інструментах» (вивчення нот, інтонація, ритм, звуковедення, розширення діапазону, аплікатура) | 28.03.2024р. | Оношко А.М.  Євпак М.Ф. |
| 9 | Методичний семінар «Викладацька майстерня». Майстер-клас на тему: «Творчий потенціал дітей в класі академічного, народного та естрадного вокалу. Елементи естрадно-джазового виконавства в розрізі сучасних вокальних технік » | 29.03.2024р. | Овсієнко К.В. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Методичні доповіді, відкриті уроки, презентації, навчально–виховні проекти на відділах** | | | |
| № | Зміст заходу | | дата | викладач |
| 1 | Методична доповідь з ілюстрацією на тему: «Особливості виконання творів А.Вівальді, І.С.Баха» | | 18.10.2023 р | Міщенко В.М. |
| 2 | Відкритий урок на тему: «Особливості драматургії фортепіанних творів для старших класів ДМШ» | | 30.10.2023р. | Лепілін Ю.В. |
| 3 | В рамках навчально – методичного проекту «Два ключі» на тему: «Українські композитори - дітям» відкритий урок на тему: «Українська сучасна фортепіанна музика дітям» | | 30.10.2023р. | Рудченко С.І. |
| 4 | В рамках навчально – методичного проекту «Два ключі» на тему: «Українські композитори - дітям» відкритий урок на тему: «Знайомство зі збіркою «Світле піано» сучасної української композиторки Лариси Іваненко на прикладі п’еси «Небесні ліхтарики» | | 30.10.2023р. | Рудковська С.В. |
| 5 | Відкритий урок на тему:«Основні прийоми читання з листа в класі скрипки» | | 01.11.2023р. | Нагорна Г.М. |
| 6 | Методичний проект відділу народних інструментів «Видатні особистості народного мистецтва». Виступили викладачі відділу: Рябоконь С. М., Ратніков С. І. | | 22.11.2023р. | Організатор та ведучий Пархоменко В.В. |
| 7 | Відкритий урок на тему: «Створення музичного образу на прикладі п’єси Я.Бабалік «Осіння акварель» | | 30.11.2023р. | Деркач І.А. |
| 8 | Відкритий урок на тему: «Формування навичок народного співу в процесі роботи з учнями - вокалістами на прикладах українського фольклорного та сучасного мистетства». | | 30.11.2023р. | Устінова О.Г. |
| 9 | Відкритий урок на тему:«Дріб, як один із засобів виразності на малому барабані.Види дробу та способи опанування» | | 23.11.2023р. | Черкашин О.О. |
| 10 | Відкритий урок на тему: «Робота над варіаційною формою в молодших класах ДМШ» | | 14.12.23р. | Маськова О.П. |
| 11 | Відкритий урок на тему: «Робота над інтонаційною виразністю мелодії на прикладі творів І.Волкової» | | 14.12.23р. | Мукомела А.Г. |
| 12 | Методична доповідь на тему: «Пошук талановитих дітей та творчий підхід до них викладача ДМШ» | | 27.12.2023р. | Бевзюк Л.В. |
| 13 | Просвітницький проект « Майстри музичного мистецтва» на тему:«Українська піаністка загадкова Любка Колесса» | | 03.01.23р. | Організатор  Андрійчук Н.В. |
| 14 | В рамках навчально – методичного проекту «Два ключі» на тему: «Українські композитори - дітям». Відкритий урок на тему: «Робота над п'єсою О.Бордюгової «Веселий метелик» з ученицею Буркацькою Богданою 5кл. | | 01.02.2024р. | Олійник Т.А. |
| 15 | Відкритий урок на тему:«Форми та методи роботи над труднощами твору в класі фортепіано» | | 01.02.2024р. | Коновченко Н.С. |
| 16 | Методичний проект відділів фортепіано І і ІІ до180-річчя композитора Едварда Гріга «Душа Норвегії – Едвард Гріг» | | 26.02.2024р. | Таран О.М.  Андрійчук Н.В.  Ведуча  Чернявська І.В. |
| 17 | Відкритий урок на тему: «Формування навичків ансамблевої гри для майбутніх оркестрантів». | | 29.02.2024р. | Метеля П.І. |
| 18 | Всеукраїнська онлайн конференція з підвищенням кваліфікації.Формування компетентностей педагога та технологій навчання в умовах освітнього середовища.Тема: «Особливості укладання індивідуальної програми розвитку здобувача освіти:цілі, завдання та їх реалізація. Інклюзія.15 год / 0,5 кредитів ЄКТС | | 03.03.2024р. | Дубінська Л.Л. |
| 19 | Відкритий урок на тему: «Розвиток емоційного сприйняття музичних творів в класі загального фортепіано» | | 21.03.2024р. | Чернобаєва Н.Б. |
| 20 | Відділ народних інструментів.Презентація авторського методу (прийому) роботи,з описом педагогічної проблеми та методичним обгрунтуванням на тему: “Методи формування віртуозності учня-бандуриста». | | 19.04.2024р. | Смоляр Н.М. |
| 21 | Відкритий урок на тему: «Робота над художньо-  емоційним характером та акторським втіленням твору на уроках сольного співу. | | 19.04.2024 | Устінова О.Г. |
| 22 | Доповідь-практикум на тему: «Аранжування- як один з видів роботи концертмейстера в вокальному класі» в рамках проекту «Майстерня концертмейстера» . Доповідач | | 17.05.2024р. | Рябоконь Л.П. |
| **Участь учнів та викладачів школи в майстер-класах, конференціях, методичних семінарах, вебінарах, підвищеннях кваліфікації та журі конкурсів** | | | | |
| № | Зміст заходу | дата | викладач | |
| 1 | «Гутенштейн майстер-клас» Максим Брилінський, м. Гутенштейн (Австрія) Лупина Ніка сертифікат. | 14-20.08.2023р | Міщенко В.М. | |
| 2 | Обласний методичний семінар для викладачів духових та ударних інструментів | 30.10.2023р. | Бінецька В.Р.Метеля П.І.Сухенко  Черкашин О. О. | |
| 3 | Обласний методичний семінар для викладачів музично-теоретичних дисциплін | 30.10.2023р | Бразалій О.І.Гаврина М.Б.  Корнеєва І.Л.Кузьменко О.П.  Малярова О.О.,Полтавець Л. Г.  Тищенко І.П. | |
| 4 | Обласний методичний семінар для викладачів хорового та сольного співу | 31.10.2023р | Усіченко А. І.Устінова О. Г.  Юрик А.Ю О.Овсієнко К. В.  Самойленко В. В.  Квартальова Л. І.  .Рябоконь Л. П. | |
| 5 | Обласний методичний семінар для викладачів оркестрових інструментів | 31.10.2023р | Бевзюк Л.В.Горбунова О.К.  Жалковська А.В.Квітка І.І.  Красножон С.В.Міщенко В.М.  Нагорна Г.М. | |
| 6 | Обласний методичний семінар для викладачів фортепіано | 01.11.2023р. | Андрійчук Н.В.Деркач І.А.  Карачун Н В.Коновченко Н.С.  Лепілін Ю.В.Маськова О.П.  Мукомела А.Г.Нечушкіна О.В.  Нікітченко О.В.Новікова Т.В.  Олійник Т.А.Остроушко І.В.  Павленко О О.Полуянова Т.М.  Рудковська С.В.Рудченко С.І.  Савченко Є.Ю.Таран О.М.  Цимбал Н.П.Чернобаєва Н.Б.  Чернявська І.В. Шуліка Л.М. | |
| 7 | Презентація збірки Сергія Рябоконя «Від класики до сучасності». Перекладення творів різних жанрів для ансамблю (оркестру) гітаристів старших класів | 01.11.2023р. | Рябоконь С.М. | |
| 8 | Обласний методичний семінар для викладачів народних інструментів (баян, акордеон) | 02.11.2023р | Андріюк Л.П. | |
| 9 | Майстер-клас Наталії МИРОНОВОЇ – викладача-методиста, викладача вищої категорії, завідувачки відділом сольного співу МКЗК ДДМШ № 14 м. Дніпро, засновницю та керівницю зразкового дитячого музичного театру «Чарівний міст», засновницю та членкиню правління «Орф ШУЛЬВЕРК Асоціації України», сертифіковану вокальну тренерку EFP «Estill Voice» USA, авторку та ведучу семінарів з креативної-музичної педагогіки на тему: «Інтеграція елементів креативної музичної педагогіки у навчальний процес мистецької школи» | 02-03.11.  2023р. | Смоляр Н.М., Квартальова Л.І. Горбунова О.К.,Нагорна Г.М., Красножон С.В., Міщенко В.М. Юрик А.О., Усіченко А.І.,Устінова О.Г. | |
| 10 | Обласний методичний семінар для викладачів народних інструментів (гітара,домра) | 03.11.2023р | Білоус О.В.Пархоменко В.В.  Павлик А.І.Ратніков С.І.  Рябоконь С. М. | |
| 11 | Майстер-клас Олексія Петухова джазового піаніста, композитора, аранжувальника, бендлідера, викладача Одеської Національної Музичної Академії ім. А.В.Нежданової та Одеського фахового коледжу мистецтв ім. К.Ф.Данькевича | 27.10.2023р. | Викладачі відділів фортепіано  І і ІІ | |
| 12 | «ESTA Україна» «Осіння школа педагогічної майстерності викладача-струнника» сертифікат. | 05.11.2023р. | Міщенко В.М. | |
| 13 | Майстер-клас та творча зустріч викладача- методиста, завідувачки відділом струнно-смичкових інструментів Тернопільської музичної школи ім.Василя Барвінського Н.ПлахцінськоЇ. | 10.11.2023р. | Слухачі: Горбунова О.К., Горбунова В.К.,Тихомірова Т.М.,Нагорна Г.М., Красножон С.В., Бевзюк Л.В., Жалковська А.В., Квітка І.І. Міщенко В.М. | |
| 14 | Вебінар з курсу: «Тенденції розвитку сучасної освіти і виконавства на баяні, акордеоні», на тему: «Сучасні прийоми гри на баяні, акордеоні» спікер О.Рунчак. |  | Козлова Л.М. | |
| 15 | Вебінар з курсу: «Польські та українські композитори для дітей»на тему:«Кшиштоф Ольчак та Альберт Січ – розмаїття авторських  інтерпритацій», спікер О.Рунчак. |  | Козлова Л.М. | |
| 16 | Курси ПК «Prоmetheus» на тему: « Медіаграмотність: як не піддаватися маніпуляціям». | 28.01.2024 | Мукомела А.Г. | |
| 17 | Членкиня журі відкритого міського конкурсу фортепіанної музики серед учнів мистецьких шкіл «Українські візерунки» | 16.03.2024р. | Андрійчук Н.В. | |
| 18 | Член журі відкритого міського конкурсу виконавської майстерності гри на народних інструментах «Грай, музико!» | 23.03.2024р. | Пархоменко В.В. | |
| 19 | Всеукраїнська онлайн конференція з підвищенням кваліфікації. Якісна освіта-успішний старт на шляху до майбутнього. Тема: «Психологічна стійкість вчителя:навички адаптації до стресових ситуацій в освітньому середовищі» 15 годин /0.5 кредитів ЄКТС | 18.02.2024р. | Дубінська Л.Л. | |
| 20 | Всеукраїнський педагогічний онлайн-марафон «Відкритий урок». Міщенко В.М. сертифікат. | 18.02.2024р. | Міщенко В.М. | |
| 21 | «Педагогічні читання за темою:   «Особливості організації роботи творчих колективів  та занять з музично - теоретичних   дисциплін в умовах воєнного стану». | 22.02.2024р. | Рябоконь Л.П. Пархоменко В.В., Смоляр Н.М., Рябоконь С.М, Євтушенко М.В., Черкашин О.О. ,Юрик А.О. Полтавець Л.Г.,Корнеєва І.Л. ,Кузьменко О.П. Тихомірова.Т.М., Нагорна Г.М., Горбунова В.К. | |
| 22 | Всеукраїнський семінар «Музична освіта дітей раннього віку» м. Київ сертифікат. | 03.03.2024р. | Міщенко В.М. | |
| 23 | В рамках міжнародного конкурсу баяністів, акордеоністів та ансамблів «Сучасні ритми» майстер-класи, члена журі, заслуженого артиста України, керівника квартету баяністів ім. М.Різоля Національної філармонії України Шияна Олега з лауреатами конкурсу «Сучасні ритми» Костянтином Передрієм (м.Запоріжжя) та Максимом Шегушевим (м.Кривий Ріг). | 30.03.2024р. | Козлова Л.М. | |
| 24 | Творча зустріч з Заслуженим діячем мистецтв України, мистецтвознавства, членом Національної спілки композиторів України Мариною Долгіх. | 12.04.2024р. | Юрик А.О. | |
| 25 | «ЕDRA» КПК з теми: «Школа для всіх» підвищила рівень загальних і фахових компетентностей щодо організації інклюзивного середовища 30 годин (1 кредит ЄКТС) | 13.04.2024р. | Цимбал Н.П. | |
| 26 | «ЕDЕRA» КПК «Школа стійкості» здобула знання та навички з психосоціальної підтримки педагогів і дітей  30 годин (1 кредит ЄКТС) | 13.04.2024р. | Цимбал Н.П. | |
| 27 | 18-й методичний семінар МАПО Тема: «Кращі практики підготовки педагогів позашкільної освіти. Викладач | 15.04 2024 | Мукомела А.Г. | |
| 28 | КПК за програмою по темі: «Школа для всіх» 30 годин (1 кредит ЄКТС) | 17.04.2024р. | Темченко Ю.С.  Чернявська І.В. | |
| 29 | КПК вчителів та викладачів фахової освіти за видом «онлайн-курс» «Школа стійкості» та здобула знання з психосоціальної підтримки педагогів та дітей | 18.04.2024р. | Чернявська І.В. | |
| 30 | Майстер- клас Дмитра Запорожана « Психофізіологічний аспект  вокальної роботи зі здобувачами мистецьких НЗ» в межах науково-методичної сесії «Мистецький брейншторм». | 20.04.2024р. | Квартальова Л.І. | |
| 31 | ТОВ «На урок» КПК «Прикладна психологія для освітян:сучасні підходи та дієві інструменти» (0,8 кредиту ЄКТС) | 21.04.2024р. | Цимбал Н.П. | |
| 32 | «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради» Курси підвищення кваліфікації: «Ментальне здоров’я» 15 годин | 04-05.06.  2024р. | Горбунова О.К., Горбунова В.К.,Тихомірова Т.М.,Нагорна Г.М., Красножон С.В., Бевзюк Л.В.,Міщенко В.М. Устінової О.Г., Смоляр Н.М., Кобець І.М., Карачун Н.В,. Нікітченко О.В.,Андрійчук Н.В., Нікітін С.А., Новікова Т.В., Мукомела А.Г., Дубінська Л.Л., Деркач І.А., Хараборкіна О.О.,Коновченко Н.С., Маськова О.П.. | |
| 33 | І Хорова асамблея. Навчальний семінар-практикум: Презентація іноваційного проєкту «Хорова школа» Заслуженої працівниці культури України Алли Татарової. Майстерня хормейстерів від провідних фахівців. | 29.05.2024р. | Слухачі: Смоляр Н.М., Квартальова Л.І., Пархоменко В.В., Рябоконь С.М. | |
| 34 | Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради. Курси підвищення кваліфікації: Інклюзія. 15 годин | 11-12.06.  2024р**.** | Слухачі: Горбунова О.К., Горбунова В.К.,Тихомірова Т.М.,Нагорна Г.М., Красножон С.В., Бевзюк Л.В.,Міщенко В.М., Зима І.Д. Устінова О.Г., Смоляр Н.М., Кобець І.М., Карачун Н.В,. Нікітченко О.В.,Андрійчук Н.В., Нікітін С.А., Новікова Т.В., Мукомела А.Г., Дубінська Л.Л., Деркач І.А., Хараборкіна О.О.,Коновченко Н.С., Маськова О.П.. | |
| 35 | Вебінар з курсу: «Тенденції розвитку сучасної освіти і виконавства на баяні, акордеоні».Тема: « Сучасні прийоми гри на баяні, акордеоні» спікер О.Рунчак. |  | Козлова Л.М. | |
| 36 | Вебінар з курсу: «Польські та українські композитори для дітей». Тема: «Кшиштоф Ольчак та Альберт Січ – розмаїття авторських  інтерпритацій», спікер О.Рунчак. |  | Козлова Л.М. | |
| 37 | В рамках Всеукраїнського студентського та учнівського конкурсу гітарного мистецтва «Fiesta» Майстер-клас кандидата педагогічних наук, доцента кафедри інструментального виконавства Уманського державного педагогічного університету ім. Павла Тичини – Анатолія Коваленка на тему: «Майстерність гри на гітарі: причини виконавських огріхів» |  | Слухачі: Рябоконь С.М., Пархоменко В.В. | |
| 38 | Майстер-клас викладача гітари Львівського фахового коледжу культури і мистецтв – Володимира Панюса на тему: «Гітарна аплікатура: ключ до технічного вдосконалення» з ученицею Гавріною Мартою 5(6) викл. Рябоконь С.М. -. |  | Слухачі: Рябоконь С.М., Пархоменко В.В | |
| 39 | Майстер-клас Олени Дроздової «Робота над розвитком музично-технічних здібностей в гітарному виконавстві» (2 години) та методичній доповіді Олексія Тернового «Специфіка утворення на лютні» (1 година) в рамках фестивалю-конкурсу «Гітаріада» м.Острог. | 24-25.05.24р. | слухачі: Рябоконь С.М., Пархоменко В.В | |
| 40 | Творча зустріч з доцентом ОНМА ім. А.Нежданової Олени БАЛАН | 24.05.2024р. | Карачун Н.В., Нікітін С.А., Новікова Т.В. | |
| 41 | Майстер-клас професорки кафедри спеціального фортепіано № 2 НМАУ ім. П.Чайковського, заслуженої артистки України, кандидата мистецтвознавства, магістра музичного мистецтва Марії Пухлянко | 25.05.2024р. | Слухачі: Карачун Н.В.,Нікітченко О.В.,Андрійчук Н.В.,Нечушкіна О.В. ,Нікітін С.А., Новікова Т.В., Мукомела А.Г., Хараборкіна О.О., Маськова О.П.,Дубінська.Л.Л., Коновченко Н.С. | |
| 42 | Майстер-клас Заслуженої діячки мистецтв України, заслуженої діячки культури Польщі, викладачки-методистки ЛДМЛ ім. С. Крушельницької Закопець Людмили. | 25.05.2024р. | Слухачі: Карачун Н.В,. Нікітченко О.В.,Андрійчук Н.В., Нечушкіна О.В., Нікітін С.А., Новікова Т.В., Мукомела А.Г., Хараборкіна О.О., Маськова О.П., Дубінська Л.Л., Коновченко Н.С. | |

**4.2. Наявність єдиної методичної теми та аналіз її опанування.**

Методична рада працювала над методичною проблемою «Ознайомлення з творчістю сучасних укранських композиторів та впровадження нових репертуарних списків в навчальний процес». Методична рада приділила увагу наступним питанням:

1. достатня мотивація до запровадження інформаційно-комунікаційних технологій у педагогічній практиці;

2. високий рівень інформованості викладачів про новітні інформаційно-педагогічні технології, знання новаторських методів роботи;

3. зорієнтованість педагогів на власну творчість, налаштованість на експериментальну діяльність;

4. готовність до подолання труднощів, пов’язаних із змістом і застосуванням інформаційно-комунікаційних технологій;

5. володіння практичними навичками освоєння інформаційно-комунікаційних технологій.

Викладачі проводили засідання у формі методичних засідань на яких аналізували передовий педагогічний досвід та можливості його впровадження в навчальний процес, стан атестації педагогічних працівників. Викладачі на засіданні методичних об’єднань заслуховували проблемні питання над якими працюють, аналізували стан навчально-виховного процесу в школі, організацію та проведення шкільних свят, участь учнів у різноманітних конкурсах тощо.

 Кожного року в школі проводиться загальношкільна конференція за формою роботи «Педагогічні читання», яка сприяє підвищенню педагогічної майстерності вчителів, узагальненню і поширенню передового педагогічного досвіду.

В 2023/2024 н. р. викладачі школи працювали над актуальною темою: «Особливості організації роботи творчих колективів та занять з музично - теоретичних дисциплін в умовах воєнного стану». Загальношкільна конференція проводилася за формою роботи «круглий стіл» де приймали участь викладачі усіх відділів.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 22.02.2024 р. Загальношкільна конференція за формою роботи «Педагогічні читання» на тему: «Особливості організації роботи творчих колективів та занять з музично - теоретичних  дисциплін в умовах воєнного стану». | Пархоменко В.В., Смоляр Н.М., Рябоконь С.М. | Відділ народних інструментів |
| Євтушенко М.В., Черкашин О.О | Відділ духових та ударних інструментів |
| Юрик А.О. | Відділ хорового та сольного співу |
|  | Тихомірова.Т.М., Нагорна Г.М., Горбунова В.К. | Відділ оркестрових інструментів |
|  | - | Відділ фортепіано І та ІІ |
|  | Полтавець Л.Г., Корнеєва І.Л.,  Кузьменко О.П. | Відділ музично-теоретичних дисциплін |
|  | Рябоконь Л.П. | Відділ концертмейстерства та предмету по вибору |

**4.3. Вказати особу (ПІБ та посада) яка відповідає за організацію та проведення методичної роботи у закладі.**

Заступниця директорки з навчально-методичної роботи ТИХОМІРОВА Тетяна Миколаївна.

**V. КОНЦЕРТНО - ПРОСВІТНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ ЗАКЛАДУ.**

**5.1. Культурно-просвітницькі заходи, що проведені закладом у 2023-2024 навчальному році.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Назва заходу | Дата проведення |
| 1 | Літній табір «Планета дитинства» | 11.07.2023р. |
| 2 | Літній табір «Планета дитинства» | 18.07.2023р. |
| 3 | Заключний концерт в рамках «Гутенштейн майстер-клас» м. Гутенштейн (Австрія) Лупина Ніка 8 кл. викл.Міщенко В.М. | 20.08.2023р. |
| 4 | День відкритих дверей, приватний садочок «KIDS CLUB» | 22.08.2023р. |
| 5 | День відкритих дверей, приватний садочок «Мудрик» | 23.08.2023р. |
| 6 | Концерт до Дня незалежності м.Юзефів (Польша) Заєць Анна 9 кл. викл.Міщенко В.М. | 24.08.2023р. |
| 7 | Концерт в ДНЗ №50 «Світлофорчик» | 24.08.2023р. |
| 8 | Концерт в ДНЗ №34 «Дніпряночка» | 25.08.2023р. |
| 9 | Сольний концерт до Дня знань для мешканців центрального р-ну м.Черкаси Низенко Роман викл.Горбунова В.К. | 03.09.2023р. |
| 10 | Дубіївський заклад середньої освіти 1-3 ст. Обласний фестиваль ватр в рамках Всеукраїнської дитячо-юнацької військово-патріотичної гри «Сокіл» («Джура»). Взяла участь Тепаленко Анастасія 5 кл.втикл. Смоляр Н.М. | 03.10.2023р. |
| 11 | Концерт Лупиної Ніки і Шершень Ганни викладачки Міщенко В.М. | 05.10.2023р. |
| 12 | «Вперше на сцені» концерт учнів викладачів Міщенко В.М. і Тихомірової Т.М. | 05.10.2023р. |
| 13 | Гуманітарно-правововий ліцей. Конкурс « Хвилина слави» виступила учениця 5 кл. Сіренко Ангеліна | 09.10.2023р. |
| 14 | Участь у концерті ДНЗ №43 «Знайомство з музичними інструментами» Щербини Мірії, викладач Нікітченко О.В. | 12.10.2023р. |
| 15 | ЗОШ No ІІІ ім Юліуша Словацького у ДНЗ №1 м.Юзефів (Польша) Заєць Анна 9 кл. викл.Міщенко В.М. | 13.10.2023р. |
| 16 | Приватна школа «Софія» Батіщев Яків викладачка Нікітченко О.В. | 17.10.2023р. |
| 17 | «Посвята в першокласники» | 21.10.2023р. |
| 18 | «Акорди осені» Концерт учнів класу викладачів Міщенко В.М., Тихомірової Т.М. | 24.10.2023р. |
| 19 | Концерт-лекція української музики та патріотичної пісні «Тобі, Україно!» | 27.10.2023р. |
| 20 | ЗОШ№7. Ярмарка, участь учениці 3кл. Корсун Єви | 14.11.2023р. |
| 21 | «Ми-є Українці!» концерт учнів класу викладачок Міщенко В.М. і Тихомірової Т.М. | 05.12.2023р. |
| 22 | «Святому Миколаю» концерт учнів класу викладачок Міщенко В.М. і Тихомірової Т.М. | 07.12.2023р. |
| 23 | Концерт-лекція «Історія та цікаві факти про віолончель» Дитяча школа мистецтв ім. В. Талаха. | 07.12.2023р. |
| 24 | «До зимових свят» батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Бевзюк Л.В. | 09.12.2023р. |
| 25 | «Новорічні зіроньки» Концерт учнів класу викладача Полуянової Т.М. | 09.12.2023р. |
| 26 | «З подарунками до Святого Миколая» концерт відділу духових та ударних інструментів | 11.12.2023р. |
| 27 | Гала-концерт «Осінній зорепад» 1 тур ЗОШ 17 Низенко Роман викл.Горбунова В.К. | 11.12.2023р. |
| 28 | «Новорічні вогники» концерт учнів викладачок Міщенко В.М. і Тихомірової Т.М. | 12.12.2023р. |
| 29 | Шкільний багатожанровий фестиваль-конкурс «Новорічний хіт» | 15.12.2023р. |
| 30 | «Різдвяний передзвін» Посвята в юні музиканти на відділах фортепіано І і ІІ | 16.12.2023р. |
| 31 | «Новорічні дива» батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Андрійчук Н.В. | 18.12.2023р. |
| 32 | «Різдвяний концерт» концерт учнів класу викладачки Чернявської І.В. | 19.12.2023р. |
| 33 | ЗОШ № 7 «Тиждень музики» виступ ученя 1кл. Корсун Марка | 19.12.2023р. |
| 34 | Міжнародний проект «Для миру» м.Вільнюс (Литва). Протасова Софія викл.Бевзюк Л.В. | 19.12.2023р. |
| 35 | Православна гімназія ім. Сергія Радонєжського с. Думанці Трофімчук Марія викладачка Андрійчук Н.В. | 20.12.23р. |
| 36 | Новорічний концерт школи «В очікуванні Різдва» ім. Т.Г. Шевченко | 20.12.2023р. |
| 37 | м. Варштайн, Німеччина до свята Святого Миколая в гімназії виступив учень нашої школи Янковенко Марк. | 20.12.2023р. |
| 38 | «Різдво в музичній родині» концерт учнів класу викладачки Таран О.М. | 21.12.2023р. |
| 39 | Новорічний концерт ЗОШ №11 Ворона Даніїл викл.Горбунова В.К. | 21.12.2023р. |
| 40 | Концерт учнів класу викладача Темченко Ю.С. | 21.12.2023р. |
| 41 | «З вірою в Перемогу!» концерт учнів класу викладачки Хараборкіної О.О. | 22.12.2023р. |
| 42 | Святковий виступ ГОДЮФШ «Явір» Низенко Роман викл. Горбунова В.К. | 22.12.2023р. |
| 43 | Святковий виступ ЗОШ №29 Орел Софія,Потапенко Аріна викл. Нагорна Г.М. | 22.12.2023р. |
| 44 | Концерт учнів класу викладача Рудковської І.В. | 22.12.2023р. |
| 45 | «Новорічна казка» Посвята в юні музиканти на відділах фортепіано І і ІІ | 23.12.2023р. |
| 46 | Картинна галерея м.Вільнюс (Литва).Протасова Софія викл.Бевзюк Л.В. | 23.12.2023р. |
| 47 | Michaela Communiti Scool Святковий концерт м.Лондон.Бурлака Софія викл.Бевзюк Л.В. | 23.12.2023р. |
| 48 | Батьківські збори з концертом учнів викладачки Нечушкіної О.В. | 23.12.2023р. |
| 49 | «Новорічний сувенір» батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Горбунової В.К. | 23.12.2023р. |
| 50 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладача Оношко А.М. | 23.12.2023р. |
| 51 | «Я кохаю вас рідні Черкаси» до 70-річчя Черкаської області концерт з участю Сергія Нікітіна, Ольги Маськової, Анни Усіченко. | 04.01.2024р. |
| 52 | «Посвята в музиканти» «Мій дебют» 2024 на відділі народних інструментів | 27.01.2024р. |
| 53 | «Посвята в музиканти» «Мій дебют» 2024 на відділі народних інструментів | 30.01.2024р. |
| 54 | Проект відділів фортепіано І і ІІ “Душа Норвегії – Едвард Гріг” в школі. Ведуча – Чернявська І.В. | 20.02.2024р. |
| 55 | Концерт баянно-акордеонної музики «Чарівні звуки гармоніки» | 21.02.2024р. |
| 56 | Лекція концерт «Музика галантного століття» організатор Корнеєва І.Л. | 23.02.2024р. |
| 57 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Карачун Н.В. | 26.02.2024р. |
| 58 | «Посвята в музиканти» на відділах духових та ударних інструментів і хорового та сольного співу | 28.02.2024р. |
| 59 | Лекція-концерт «Велетні скрипкової музики епохи Бароко». Кузьменко О.П. | 01.03.2024р. |
| 60 | Фестиваль "Перші кроки на сцені" м.Київ. Лементовська Марія 0 кл. викладачка Міщенко В.М., концертмейстер Варчук Л.В. | 03.03.2024 р. |
| 61 | «З весною в серці» концерт відділу оркестрових інструментів | 04.03.2024р. |
| 62 | «Березневі мелодії» концерт відділів фортепіано І і ІІ | 05.03.2024р. |
| 63 | «Українська весна» концерт відділів фортепіано І і ІІ | 06.03.2024р. |
| 64 | Концерт- лекція «Гітара в джазі» організатор Рябоконь С.М. | 07.03.2024р. |
| 65 | Концерт-лекція «Ми чуємо тебе, Кобзарю, крізь століття…». Організатор Полтавець Л.Г. | 08.03.2024р. |
| 66 | Методичний проект відділів фортепіано І і ІІ до180-річчя композитора Едварда Гріга «Душа Норвегії – Едвард Гріг» в обласному художньому музеї. | 09.03.2024р. |
| 67 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладача Павленко О.О. | 09.03.2024р. |
| 68 | Батьківськізбори з концертом учнів класу викладача Нагорної Г.М. | 11.03.2024р. |
| 69 | «Весняні первоцвіти» батьківські збори з концертом учнів класів викладачок Міщенко В.М. і Тихомірової Т.М. | 12.03.2024р. |
| 70 | ЗОШ№17 «Зірковий олімп»- «Барвінкова країна талантів» інструментальне виконання, Шарко Єва 1кл. викл.Полуянова Т.М. – переможець. | 13.03.2024 |
| 71 | Концерт учнів класу викладача Цимбал Н.П. “Весняні нотки”. | 06.04.2024р. |
| 72 | «Натхнення» батьківські збори з концертом учнів класів викладачок Міщенко В.М. і Тихомірової Т.М. | 14.03.2024р. |
| 73 | Обласна бібліотека для дітей та юнацтва ім. Симоненка. Літературно-мистецький вечір «Ми чуємо тебе, Кобзарю крізь століття» Тепаленко Анастасія 5 кл.(бандура) викладачка Смоляр Н.М. | 14.03.2024р. |
| 74 | Конкурсно-розважальна програма для учнів 0 класу «Зустрічаймо Весну красну» | 16.03.2024р. |
| 75 | Фестиваль ,,Барвінкова країна має таланти" ЗОС № 17 переможець шкільного конкурсу ,,Зірковий Олімп"  Норматова Софія 2 кл. ,викл.Горбунова О.К.,конц.Рудковська С.В. | 16.03.2024р. |
| 76 | Концерт учнів класу викладача Шуліки Л.М. «Літні етюди» | 17.05.2024р. |
| 77 | Батьківськізбори з концертом учнів класу викладачки Мусеровської Л.О. | 18.03.2024р. |
| 78 | «Посвята в музиканти» на відділі оркестрових інструментів організатор Міщенко В.М. | 19.03.2024р. |
| 79 | «Віртуози завтрашнього дня» концерт в Черкаській обласній філармонії | 21.03.2024р. |
| 80 | «Мелодії весни» батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Горбунової В.К. | 23.03.2024р. |
| 81 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Павленко О.О. | 23.03.2024р. |
| 82 | «Шлях до майстерності» сольний концерт Бойко Андрія і Куст Артема викладача Нікітіна С.А. | 26.03.2024р. |
| 83 | Батьківськізбори з концертом учнів класу викладачки Цимбал Н.П. | 05.04.2024р. |
| 84 | Лекція-концерт «Українські композитори» відділу оркестрових інструментів. ведуча Нагорна Г.М. | 08.04.2024р. |
| 85 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Усіченко А.І. | 11.04.2024р. |
| 86 | Сольний концерт Ларжевської Єлизавети і Замєсової Софії викладачок Тихомірової Т.М. і Міщенко В.М. | 16.04.2024р. |
| 87 | Сольний концерт Шершень Ганни. викл.Міщенко В.М.,конц.Варчук Л.В. | 16.04.2024 р. |
| 88 | «Шлях до майстерності» концерт учнів класу викладача Нікітіна С.А. в Мошнівській дитячій музичній школі | 17.04.2024р. |
| 89 |  |  |
| 90 | Проект «Big Stage Time» з Stage band «Паралелі» Черкаської обласної філармонії. приймали участь Смоляр Софія, викл. Кобець І.М., Линик Іван викл. Білоус О.В. | 19.04.2024р. |
| 91 | Концерт класу викладачки Бевзюк «З весною в серці» | 22.04.2024р. |
| 92 | Методичний проект відділів фортепіано І і ІІ та відділу оркестрових інструментів «Грає фортепіано з оркестром!» | 24.04.2024р. |
| 93 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Рудченко С.І. | 29.04.2024р. |
| 94 | Проект відділів фортепіано І і ІІ «Парад ансамблів» | 30.04.2024р. |
| 95 | «Ми -діти твої ,Україно!»Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Квартальової Л.І. | 03.05.2024р. |
| 96 | Звітний концерт школи для громади міста,,Музика нашої єдності!,, | 10.05.2024р. |
| 97 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Нагоргої Г.М. | 11.05.2024р. |
| 98 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Олійник Т.А. | 13.05.2024р. |
| 99 | «З вірою і надією в серці» батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Мукомели А.Г. | 14.05.2024р. |
| 100 | Концерт духового оркестру під керівництвом Євтушенко М.В. | 15.05.2024р. |
| 101 | Звітний концерт відділу концертмейстерства та предмету за вибором | 16.05.2024р. |
| 102 | Сольний концерт Луцького Марка викладачка Дубінська Л.Л. | 16.05.2024р. |
| 103 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Хараборкіної О.О. | 17.05.2024р. |
| 104 | Концерт учнів класу викладача Шуліки Л.М. «Літні етюди» | 17.05.2024р. |
| 105 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Юрик А.О. | 17.05.2024р. |
| 106 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Чернобаєвої Н.Б. | 18.05.2024р. |
| 107 | Конкурсно-розважальна програма «Веселе сольфеджіо» для учнів 4 класів | 18.05.2024р. |
| 108 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Деркач І.А. | 18.05.2024р. |
| 109 | Сольний концерт Панченко Анни і Калініної Єлизавети учениць викладачки Смоляр Н.М. | 18.05.2024р. |
| 110 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Нікітченко О.В. | 18.05.2024р. |
| 111 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладача Нікітіна С.А. | 19.05.2024р. |
| 112 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачок Горбунової О.К. і Квітки І.І. | 19.05.2024р. |
| 113 | «Співучі струни» батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Горбунової В.К. | 19.05.2024р |
| 114 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладача Рябоконь С.М. | 20.05.2024р. |
| 115 | Концерт учнів класу викладача Чернявської І.В. «Травневі клавіші» | 20.05 2024р. |
| 116 | Концерт для батьків "В душі звучить весна" класу викладачки Красножон С.В. концертмейстер Нікітченко О.В. | 22.05.2024 р. |
| 117 | Конкурсно-розважальна програма «Веселе сольфеджіо» для учнів 4 класів. Викладачі: Корнеєва І.Л., учні викладачів Полтавець Л.Г., Кузьменко О.П., Тищенко І.П. | 25.05.2024р. |
| 118 | Концерт «Музика під соснами» класу викл. Нагорної Г.М., конц.Чернявська І.В. парк «Сосновий бір». | 26.05.2024 р. |
| 119 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Смірнової А.М. | 27.05.2024р. |
| 120 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладачки Нечушкіної О.В. | 28.05.2024р. |
| 121 | Батьківські збори з концертом учнів класу Коновченко Н.С. | 28.05.2024р. |
| 122 | Концерт для батьків «Сміливі завжди мають щастя» клас викл. Зима І.Д. Конц. Чернобаєва Н.Б. | 28.05.2024 р. |
| 123 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладача Пархоменко В.В. | 29.05.2024р. |
| 124 | Черкаський обласний центр соціально-психологічної реабілітації дітей | 29.05.2024 р. |
| 125 | Батьківські збори з концертом учнів класу викладача Білоус О.В. | 30.05.2024р. |
| 126 | Концерт учнів класу викладача Таран О.М. «Літо на порозі» | 30.05.2024р. |
| 127 | Дитячий музичний фестиваль «Цвіт у світ 2024» м.Черкаси | 09.06.2024р. |
| 128 | I Хорова асамблея «Choral Cherkasy», концертний марафон: хор молодих класів «Belcanto», хормейстер Юрик А.О., концертмейстер Варчук Л.В.; хор старших класів «Прем’єр», хормейстер Кобець І.М., концертмейст Сергієць О.М. | 30.05.2024р. |
| 129 | Концерт «Зустрічаєм літо» класу викл. Міщенко В.М., Тихомірової Т.М. | 31.05.2024 р. |
| 130 | Сольний концерт Низенко Романа , «Музика душі» для мешканців центрального р-ну міста викл. Горбунова В.К. | 08.06.2024 р. |

**5.2. Вказати колективи закладу, що ведуть концертну діяльність.**

1. Хор старших класів «Прем’єр», *керівник Ірина КОБЕЦЬ*

2. Хор молодших класів «Belcanto», *керівник Анастасія ЮРИК*

3. Вокальний ансамбль «ЮНА», *керівник Леся РЯБОКОНЬ*

4. Камерний ансамбль учнів та викладачів, *керівник Віра МІЩЕНКО*

5. Ансамбль скрипалів старших класів «Віола - груп», *керівник Інна КВІТКА*

6. Ансамбль скрипалів молодших класів «Музичні перлинки», *керівник Тетяна ТИХОМІРОВА*

7. Ансамбль віолончелістів «Cello», *керівник Валентина ГОРБУНОВА*

8. Ансамбль баяністів – акордеоністів старших класів «Арт - Гармонікум», *керівник Володимир МАХНИК*

9. Ансамбль баяністів – акордеоністів молодших класів «Зіронька», *керівник Лариса АНДРІЮК*

10. Ансамбль гітаристів старших класів «Alegrias», *керівник Сергій РЯБОКОНЬ*

11. Ансамбль гітаристів молодших класів «Фанданго», *керівник Вадим ПАРХОМЕНКО*

12. Ансамбль бандуристів «Кобзарик», *керівник Наталія СМОЛЯР*

13. Квартет бандуристів «Квіти сонця», *керівник Наталія СМОЛЯР*

14. Симфонічний оркестр, *керівник Михайло ЄВТУШЕНКО*

15. Духовий оркестр «Алекс - бенд», *керівник Михайло ЄВТУШЕНКО*

16. Ансамбль ударних інструментів «Чверть з крапкою», *керівник Олександр ЧЕРКАШИН*

17. Естрадний ансамбль «Акцент», *керівник Олександр БІЛОУС*

18. Ансамбль домристів, *керівник Тетяна БИСТРОВА.*

**VІ. ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ ПРО СТАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ШКОЛИ ЗА 2023-2024 навчальний рік:**

**6.1. Основні проблеми та пропозиції щодо їх вирішення /на шкільному, зональному *(для шкіл області),* обласному рівнях/**

Широкомасштабні зміни в соціально-політичних та економічних умовах життя, воєнним станом в Україні, зумовлюють необхідність нового підходу до системи виховання та навчання в галузі  культури, розробки та впровадження нових педагогічних технологій, які сприятимуть цілісному, гармонійному розвитку особистості учня, його самореалізації, ґрунтовному духовно-креативному розумінню природної соціальної дійсності, психолого-соціальному зростанню учнів   закладу, патріотичному вихованню.

        Навчальний процес у  Черкаській дитячій  музичній школі № 1 ім. М.В. Лисенка організовано згідно навчального плану школи та вимог Міністерства культури України. В школі функціонують 8 кабінетів музично-теоретичних дисциплін, які обладнанні  необхідною апаратурою для навчального процесу, три  з яких оснащенні інтерактивним обладнанням. Загальний стан будівель та приміщень школи відповідають санітарним нормам. Постійно проводяться ремонти основних приміщень школи, поточні ремонти навчальних кабінетів,  триває реконструкція частини приміщення, розробляється проектно - кошторисна документація на відновлення фасадів приміщення. До Міністерства культури  та інформаційної політики України подано пакет документів щодо офіційного статусу пам’ятки архітектури приміщень школи.

        Приділяється увага зовнішній естетичній культурі школи: впорядковується шкільне подвір’я.  У  навчальних класах частково замінено навчальний інвентар, придбані нові меблі згідно санітарних норм, замінені двері всі навчальних кабінетів.  Систематично ремонтуються  музичні інструменти та проводиться закупівля нових інструментів. Стан матеріально-технічного забезпечення школи задовільний. Колектив школи прагне перетворити її на місце творчого розвитку та емоційного комфорту особистості, місцем, де формується  естетична  індивідуальність дитини, розвиваються інтелектуальна, емоційно-вольова, психічна сфери особистості, відповідальність  за свою роль у національно-культурному відродженні України.

       Належна увага приділяється  естетичному вихованню  дітей, яке відбувається в контексті діяльності школи,  культурного осередку нашого міста. Пріоритетами  естетичного виховання у  школі є особистісний підхід,  розвиток індивідуальності кожної дитини у процесі групових та індивідуальних занять, розвиток творчого потенціалу кожної дитини, регулярні виступи учнів на сцені  вихід на рівень Міжнародних та Всеукраїнських конкурсів та фестивалів.

        Педагогічний колектив Черкаської дитячої  музичної школі № 1 ім. М. В. Лисенка приділяє велику увагу розвитку особистості дитини, її творчих здібностей. На засіданнях педагогічної ради,  координаційних нарадах, батьківських зборах

систематично аналізується рівень навчальних досягнень учнів.  Ведеться щоденний контроль за відвідуванням учнями  занять, з’ясовуються та аналізуються причини пропуску занять. В результаті комплексу організаційних заходів досягнуто підвищення відсотка відвідування учнями навчальних занять.

      Адміністрація школи працює над залученням партнерів та плануванням роботи за різними напрямками,  розроблений перспективний  план розвитку орієнтований також на  зовнішнє середовище школи (батьків, місцеву владу, інші навчальні заклади, членів громади).

     З метою контролю за виконанням плану розвитку школи, оцінки якості проведеної роботи створена група експертів, яка проводитиме системний аналіз реалізації плану.  До складу експертної групи включені координатори проектів, керівники органів місцевого самоврядування та представники громади:

             Шепецька В.П.  – начальник управління культури департаменту освіти  та гуманітарної політики ЧМР

             Темченко Ю.С. – директорка школи

             Тихомірова Т.М. – заступниця директора школи з НМР

             Хараборкіна О.О. – заступниця директора з НР

             Андрійчук Н.В. – завідуюча відділом фортепіано І

             Таран О.М. –  завідуюча відділом фортепіано ІІ

             Дзюман Л.В. – голова батьківського комітету.

      Оцінка результатів роботи здійснюватиметься порівняльного аналізу, вивчення думки учасників навчально-виховного процесу, щорічних звітів директора школи, розгляду стану виконання плану розвитку школи  на засіданні педагогічної ради. Адміністрація школи щорічно проводить моніторинг динаміки розвитку учнів в порівнянні між навчальними роками:

- кількісні показники участі учнів у конкурсах та концертах різних рівнів;

- результати роботи викладачів у порівнянні між навчальними роками;

- аналіз питомої ваги вступників ВНЗ у порівнянні між роками;

- продовжування пошуку і впровадження нових і дієвих форм роботи з обдарованими та талановитими і здібними учнями;

- опанування викладацьким складом колективу з комп’ютерною технікою та активне застосування ІКТ-технології навчально-виховного процесу;

- підвищення компетентності, професійності, ознайомлення з новітніми комп'ютерними технологіями і інноваціями в області дитячої психології, сучасними методами викладання викладачами шкіл міста.

**6.2. Шляхи подальшого розвитку закладу / зі стратегічного плану розвитку школи/.**

* Навчальна робота: продовжується робота з оновлення змісту освітніх програм на основі переходу на нові освітні стандарти освіти.
* Органічне поєднання навчальної системи колективної та індивідуальною роботою учнів з концертною та конкурсною діяльністю.
* Продовжується робота по створенню оптимального культурно-освітнього середовища для учнів різних вікових категорій та форм навчання, методично – виховні, соціально-виховні  проекти.
* Актуальним залишається робота по впровадженню інноваційних педагогічних технологій у навчальний процес.
* Розширення самостійності школи. Партнерство.
* Розвиток напрямку громадської, наглядової та батьківської піклувальної ради.
* Співпраця з громадою.
* Сфера життєвого простору школи – оновлення МТБ закладу, дизайн території школи.
* Створення педагогічним колективом школи комфортних умов навчання, за яких кожен учень відчуває свою  неповторну особистість.
* На підставі Положення про моніторинг якості освіти та освітньої діяльності Черкаської дитячої музичної школи № 1 ім. М. В. Лисенка продовжується подальше збирання (первинні дані), аналіз та оцінку якості освіти, зберігання (створення і ведення бази даних), прогнозування та розробку рекомендацій щодо корекційної роботи, щорічне  опитування здобувачів освіти та їх представників.
* На підставі Положення про порядок реагування на випадки булінгу (цькування) Черкаської дитячої музичної школи №1 ім. М.В. Лисенка запланована робота згідно календарного плану, діяльність щодо запобігання та протидії булінгу (цькуванню) в закладі має бути постійним системним процесом.
* Черкаська ДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка є організатором двох відкритих міських конкурсів, які проводяться на базі закладу:

1. Відкритого міського конкурсу фортепіанної музики «Чарівний рояль» 2015,2017,2019, 2023, 2024 рік.

2.  Відкритого міського конкурсу гри на струнно-смичкових інструментах - 2023 рік.

* Черкаська ДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка є автором та співорганізатором методичного проекту «Викладацька майстерня» для викладачів мистецьких шкіл Черкаської області, яка проводиться на базі закладу – 2023 рік.
* Черкаська ДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка є організатором двох всеукраїнських конкурсів, які проводяться на базі закладу:

1. Всеукраїнського учнівського та студентського конкурсу фортепіанної музики «Piano Junior» -2021, 2024 роки.

* 2. Всеукраїнський конкурс виконавців на струнно-смичкових інструментах «Bravo Viola» - 2020 рік.

**VIІ. НАЯВНІСТЬ ПОЛОЖЕНЬ.**

   В зв’язку з введенням в дію нових освітніх програм та навчальних планів, навчальних програм  з 01.09.2020 р. з метою здобуття громадянами додаткових компетентностей у сфері культури, мистецтва, пробудження їх інтересу до творчості, спілкування з мистецтвом, мистецьких практик та пошуку підтримки обдарованих і талановитих дітей з раннього віку, розвиток їх мистецьких здібностей розроблені:

- Положення  про прийом учнів до школи

- Положення про академічну доброчесність

- Положення про запобігання булінгу

- Положення про дистанційне навчання

- Положення про моніторинг якості освіти

- Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти

- Положення про надання платних послуг

- Правила поведінки в школі

- Зразок Робочої програми викладача  Черкаської ДМШ № 1 ім. М. В. Лисенка

- Стратегія розвитку закладу на 2019-2023 рр.

- Положення про порядок обробки та захисту персональних даних Черкаської ДМШ № 1 ім. М. В. Лисенка

- Положення про методичну раду Черкаської ДМШ № 1 ім. М. В. Лисенка

**VIІІ. ЗАУВАЖЕННЯ ТА ПРОПОЗИЦІЇ ЩОДО ПОКРАЩЕННЯ РОБОТИ НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНОГО ВІДДІЛУ ЗАКЛАДІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ.**

Вийти з пропозиціями на ЧОДА щодо створення обласного навчального методичного центру початкових мистецьких закладів освіти.

Директорка Черкаської ДМШ № 1 ім. М.В. Лисенка Юлія ТЕМЧЕНКО